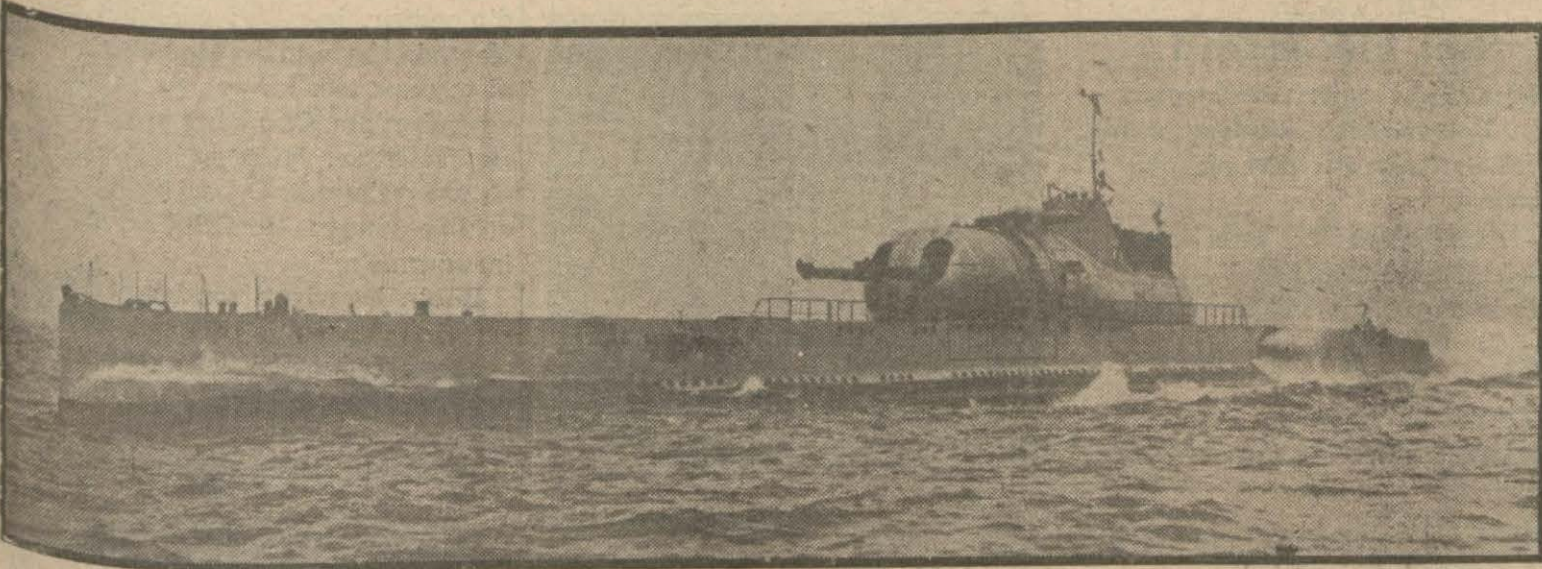




## İtalya - Fransa arasında uzlaşma ümidleri günden güne azalıyor

Paris, Hitlerin bugün Rayhştadta söyleyeceği nutku sabırsızlıkla bekliyor

Bir Alman gazetesi, ilk defa olarak, İtalya ile İspanyanın aktecekleri bir ittifakın sevkulceys imkânlarından bahsetti



Fransızların Sürküf adındaki 3000 tonluk muazzam denizaltı gemisi. (Bir kruvazör gibi teslim edilen gemide tayyare de var)

Paris 29 (Husuf) — İtalya - Fransa ihtilafından mütevellid gerginlik bütün şiddetle devam etmektedir. Hitler'in söyleyeceği nutuk burada sabırsızlıkla beklenmektedir. Rayhştadta söylenecek olan bu nutkun arifesinde beynelmîlî vaziyete Romanın Akde- (Devamı 11 inci sayfada)

## Bulgaristan büyük devletlerden hiç birile taahhüt altına girmeyecek

Başvekil Köse İvanof, Bulgaristanın komşu devletlerle dostane münasebatını takviye edeceğini bildiriyor

Sofya 29 — Dün meb'usan meclisinde bütçe müzakerelerinden sonra söz alan Başvekil ve Hariciye Nazırı Köseivanof, müzakerelerin yüksek bir vatanperverlik ve Bulgaristanın istikbal ve mukadderatı endişesini aksettirmiş olduğunu kaydettikten sonra demiştir ki: (Devamı 3 üncü sayfada)

## Dün Fener, Galatasaray'ı 3 - 2 mağlûb etti

Beşiktaş Beykozu, Vefa Süleymaniyeyi, Topkapı da İstanbulspor'u yendiler



Düncü Galatasaray - Fener maçından heyecanlı bir sahfa [Dün senenin en büyük ve ehemmiyetli maçı yapıldı. Bu maçla diğer karşılaşmaların resim ve yazılarını 8 inci sayfamızda bulacaksınız.]

## Meb'us seçimi hazırlıkları

Bugün vilâyette bir toplantı yapılacaktır

Büyük Millet Meclisi intihabı tecdid kararı verdikten sonra şehrimizde intihab hazırlıklarına başlanmıştır. Bu hususta görüşmeler yapılması için bugün (Devamı 11 inci sayfada)

## İngiliz kabinesinde değişiklik

Eski Bahriye Nazırı müdafaa nezaretine getirildi

Londra 29 — İngiliz kabinesinde aşağıdaki değişiklikler yapılmıştır. Eski bahriye nazırı Amiral Lord Chatfield müdafaa nezaretine tayin edilmiştir. (Devamı 3 üncü sayfada)

## Bayramı geçirmek üzere dün Ankaradan 4 tren dolusu yolcu geldi

Devlet Demiryolları idaresi, bayram tatili dolayısıyla Ankaradan şehrimize gelen bir çok kimseler için Ankarada tarihi (Devamı 11 inci sayfada)

## BAYRAM

Yarın Kurban Bayramıdır. Bu münasebetle gazetemiz Salı, Çarşamba, Perşembe günleri çıkmayacak, Cuma gününden itibaren neşir vazifesine devam edecektir. Aziz okuyucularımızın bayramlarını bugünden tebrik ederiz.

## Denizbankta maaşlar yüzde 30 nisbetinde tenzil edilecek

Maaşların bir kısmı bugün veriliyor 150 liraya kadar olan aylıkların tamamı, daha yukarı olanların nisfı tevzi olunacak

Kurban bayramı dolayısıyla bütün resmi dairelerde geçen Cuma ve Cumartesi günleri Şubat peşin maaşı ve kânunusani ücreti verildiği halde, Denizbankta mezkûr günlerde maaş tediye yapılmamıştır.

Öğrendiğimize göre Denizbank memurlarına maaş verilmemesinin sebebi şudur:

İktisad Vekili Hüsnü Çakır, son günlerde Denizbank kadrosunu tetkik etmiş ve bir kısım memurların maaşlarını çok yüksek bulmuştur. Vekil yeni Denizbank Umum Müdürü Yusuf Ziya Erzine verdiği bir emirde, senevi dört buçuk milyon lira tutan maaş miktarının makul bir hadde indirilmesini ve kadroda yer alan bir çok âmir ve memur maaşlarının tenziliyle ehemmiyetle bildirmiştir.

Verilen malûmata nazaran, Denizbankın teşekkülünden önce, yani Denizyolları, Akay, Fabrika ve Havuzlar, Liman, Tahlisiye, Fenerler ve Klavuzluk dairelerinin mevcut olduğu zamanda maaşları (Devamı 5 inci sayfada)



İktisad Vekili Hüsnü Çakır

## Balkan Antantı devletleri arasında iş birliği

"Hiç birşey Balkan Antantını şimdiye kadar tecrübe edilmiş olan yoldan çıkarmıyacaktır,"

Bükreş 29 — Rador ajansı tebliğ ediyor: 'Timpul' gazetesi Balkan antantına tahsis ettiği başmakalesinde diyor ki:

Cenubu şarkı Avrupası meselelerine gösterilmeye başlanan derin alâka Balkan antantını günün meseleleri içinde ön (Devamı 11 inci sayfada)

## Yakın tarihin en hazin aşk macerası

## Mayerling faciasını örten esrar perdesi kalktı

Facianın şahidi korucu Kröger'in muharririmize ifşaatı

Mari Vetsera deli gibi olmuştur. Saçını, başını yoluyor, haykırıyor, haykırıyor. Prenses daha sakindi, ve onu teselliye çalışıyordu... Dehşet içerisinde geriye çekildim. «KARDEŞ» kelimesi beni altüst etmişti.

Yazan: Ercümend Ekrem Talu



Arşidük Rudolf faciadından sonra ölüm yatağında

Bugün, Mayerling faciasının ellinci yıldönümüdür. 1889 senesi Kânunusanisinin otuzuncu günü sabahı, saat altıda, Avusturya İmparatoru Fransuva Jozefin biricik oğlu ve veliahdı Prenses (Rudolf) un-

(Devamı 11 inci sayfada)







# TEL GRAF HABERLERİ

## Katalonyalıların Fransa topraklarına akınları dün de devam etti

### 1.500 asker de Fransaya iltica etti

Hududdaki Fransız kasabaları mütemadiyen gelmekte olan mültecilerle doldu, mülteciler arasında 48 saat-tenberi yememiş, içmemiş, uyumamış olanlar da var

Perpignan 29 (A.A.) — Dün öğleden sonra hükümetin gayri malûl erkeklerin geri çevrilmesine aid emri gelmeden evvel 1.500 den fazla İspanyol askeri hududu geçmiştir. Bu askerlerin kumandanları şu beyanatta bulunmuştur: «Düşman tayyareleri ve harb malzemesi, bizimkilere çok faik idi. Askerler, boş bir fabrikaya yerleştirilmişlerdir.

#### Kasabalar doldu

Perpignan 29 (A.A.) — Bu sabah saat 8 de hudud açılır açılmaz, Katalonya halkı Fransaya tekrar akın etmeğe başlamıştır. Mültecilerin miktarı artmıştır. Ve mülteciler boş olarak günlerce yol yürümüş olmalarına binaen bedeni vaziyetleri acınacak haldedir.

Dün Frankistlerin Bosas'da karaya çıkış olduklarına dair şayi olan bir haber üzerine İspanyol arazisinde bir panik çıkmıştır. Bu şayanın çıkmasına Palmos'un Frankistlerin üç harb gemisi tarafından bombardıman edilmesi sebebiyet vermiştir.

Hududdaki Fransız kasabaları mütemadiyen gelmekte olan mültecilerle dolmuştur.

Askerlerin ve memurların ve siyasi mes'ullerin hududu geçmelerine mâni olmak için Alavaz del Vayo'nun Karabin-yerlerden müteşekkil müfrezeler göndermiş olduğu söylenmektedir.

Bir çok mülteciler, kar yolu ile Fransaya girmeye uğraşmaktadırlar.

La Junguera. —Fransa - İspanya hududu- 29 (A.A.) — Havas muhabirinden:

Hakkı bir insan nehrine denebilecek olan mülteciler, mütemadiyen hududa akın etmektedirler: Usulen saat 21 de kapılan gümrük daireleri, evvelki gece hemen tamamen açık kalmıştır.

Bir yığın halk, ellerinde muazzam paketler olduğu halde, kontrolden geçmeğe bekliyordu. Yorgunluktan bitkin bir hale gelmiş olan, uykusuz ve aç çocuklar ağlıyorlardı. Herkes, Fransaya girmek için bekledikleri ânın geçmemesi için yerini muhafaza etmek maksadıyla müca-dele ediyordu.

Dün sabah saat 8 de gümrük daireleri tekrar açıldığı zaman 48 saat-tenberi yememiş, içmemiş, uyumamış olan kadın

ve erkeklerde pek tabii olan bir asabiyet görülüyordu. Cumadanberi müşellâh asker grupları, Figyeras yolunda hududa doğru gitmekteydiler, fakat İspanyol askeri makamatı, hususî emirleri hâmil olmayanların doluşmalarını menetmek için icab den tedbirleri almışlardır.

İspanya hükümeti, servisleri yavaş yavaş tanzim etmektedir. Dahiliye nezareti, Gerone'da vazife görmektedir. Diğer nezaretler de Figueras'ta.. fakat şimdiye kadar bunlardan yalnız müdafaa, leva-zım ve hudud zabıtası servisleri normal surette işlemektedir.

Yüzlerce otomobil ve araba yolları kapatmış olup her çeyrek saatte ancak iki metre ilerleyebilmektedirler.

Binlerce kadın, çocuk, gayri malûl erkek tavsifi kabul olmayan bir kargasalık içinde yaya olarak ilerlemekte ve Tervera'nın, bütün bir milletin muhaceretine ağı satırlarını hatırlatan bir manzara arz etmektedir.

#### Harb vaziyeti

Barselona 29 — Havas Ajansı muhabirinden:

Frankistlerin kıtaatı, ciddi bir mukavemet maruz kalmadan sahil boyunca ilerli hareketlerine devam etmektedirler. Bu kıtaat, dün akşam Barselona'nın, 40 kilometreden fazla ilerisinde bulunuyorlardı. Aynı kıtaat, Granollers de ihata etmiştir. Barselona'nın zaftı esasında Frankistler 5000 esir almışlardır, Frankistler Pirene muntakasında da ilerlemektedirler. Fakat bu muntakada çok anudane bir mukavemetle karşılaşmaktadırlar.

#### Amerikada Franko lehine yükselen bir ses

Vaşington 29 (A.A.) — Massachusetts'in demokrat mümessili Maccormack, Amerika hükümetinden General Franko hükümetinin tanınmasını istemiştir.

Maccormack, Burgos hükümetinin İspanya milletinin ekseriyeti tarafından kabul edilmiş ve harbin başlangıcındanberi hakkı kazasını intizam ve adalet dairesinde icra ettiğini isbat etmiş olduğuna işaret etmiştir.

## Şilide zelzeleden 3 kasaba tamamen mahvoldu

Zarar bir buçuk milyarı geçmektedir, yaralıları tayyareler, birçok gemiler tarafından nakledilmektedir

Santiago de Chili 29 (A.A.) — Zelzele vukuatı yüzünden vukua gelmiş olan hasar, bir buçuk milyar peso tahmin edilmektedir.

Öğrenildiğine göre Florida, Qualqui ve Tome kasabaları tamamen harab olmuştur.

Chillen belediye reisi, bu mntakada uçan tayyareler tarafından bile hissedilen kadvaylar taaffünü sebebiyle gaz maskeleri istemiştir.

Llaima volkanı faaliyete geçmiştir. Şiddetli yağmurlar vaziyetin vehametini artırmaktadırlar. Felâkete uğramış olan mntakada resmî yardımlar müşkülâta nğamaktadır.

Hükümet, imdad işlerinin tensikine faaliyetle çalışmaktadır. Tayyareler, payitaht ile cenub mntakası arasında mekik dokumakta, ilâç götürmekte, yaralı nakletmektedir. Gemiler, Talea huamo ile Valparaiso arasında irtibatı temin etmektedir. Yüzlerce yaralı nakleden birçok geminin ve bilhassa Ajara adındaki İngiliz kruvazörünün Valparaiso'ya gelmesi beklenilmektedir.

Ordu başkumandanı General, felâ-

## Almanya, İtalya ve Japonya arasında asker bir ittifak mı yapılıyor?

Paris 29 (A.A.) — Nevyork Herald Tribün'ün Avrupa nüshası, Tokyodan almış olduğu bir telgrafı neşretmektedir. Bu telgrafda Komintern aleyhindeki misaki tarsin etmek ve bu itilâfi İtalya - Almanya ve Japonya arasında askerî bir ittifaqa kalbeylemek maksadile bir müddetdenberi müzakereler yapılmakta olduğ bildirilmektedir.

## Almanyanın müstemleke talehleri

### Çemberlayn İngilterenin dostça müzakere'ere hazır olduğunu bildirecekmış

Londra 29 (A.A.) — Peoples gazetesinin yazdığına göre, Salı günü toplanacak olan Avam Kamarasında Başvekil Çemberlayn, Alman müstemleke talehlerini mevzuu bahsedecektir.

Gene bu gazetenin öğrendiğine nazaran Çemberlayn eğer Almanya müstemleke talehlerini muvafık bir tarzda ileri sürerse İngilterenin dostça müzakerelere hazır olduğunu beyan etmiş olacaktır.

## Recaizade Ekrem'in 25'inci yıldönümü

Ankara (Hususî) — Büyük üstad, Recaizade Ekrem'in, ölümlünün yirmi beşinci yıldönümünü münasebetle Cuma günü akşamı, burada Siyasî Bilgiler okulunda hususî bir toplantı yapılmıştır.

Bu toplantıda, Maarif Vekâleti Talim ve Terbiye dairesi reisi İhsan Sunğu, Recaizadenin Mülkiye mektebindeki, sekiz sene devam eden hocalığına ve edebiyatımız üzerindeki tesirlerine dair bir konferans vermiş, üstadın oğlu ve mektebin profesörlerinden Erçimend Ekrem Talu da onun hususî hayatını anlatmıştır.

Müteakiben talebeden bir kaç taneşi, üstadın eserlerinden bazı parçaları okumuşlardır.

Bu samimî tezahürde hazır bulunan birçok zevat, mektebden çok güzel intibalarla ayrılmışlardır.

#### Manisada

Manisa 29 (Hususî) — Halkevinde edebiyat geceleri toplantılarının üçüncüsü bu akşam Recaizade Ekreme tahsis edildi. Toplantıda Vali ve ve münevverlerimiz bulundular. Ar şubesi azaları müntahab halk şarkılarıyla geceye değer kazandırdılar.

## Filistin Konferansı

Londra 29 (A.A.) — Yuvarlak Masa Konferansına iştirak edecek olan Mısır, Sudi Arabistan ve Yemen muhabhasları, dün saat 17,30 da buraya gelmişler ve Makdonald tarafından karşılanmışlardır.

#### Hind Müslümanlarının talebi

Bombay 29 (A.A.) — Hind müslümanları cemiyeti Çemberlayn'e bir mektub göndererek mezkûr cemiyetin de Londrada toplanacak olan Filistin konferansına iştirakini talep etmiştir.

## Almanlar bir nahiyeyi Çeklere iade ettiler

Prag 29 (A.A.) — Bohemya'da kâin Chvalkovic nahiyesi, Almanya tarafından Çekoslovakya'ya iade edilmiştir.

## Bulgaristanın bütçesi

Sofya 29 (A.A.) — Meb'usan meclisi, dün akşam harici siyaset üzerinde müzakereleri bitirmiş ve bütçenin heyeti umumiyesini kabul etmiştir. Bütçe, mütevazidir ve 7 milyar 626 milyon levaya balığ olmaktadır.

## Bulgaristan büyük devletlerden hiçbirile taahhüde girmeyecek

(Baştarafı 1 inci sayfada)

«Enternasyonal hâdiselerin endişeler uyandırarak bütün memleketleri ve bilhassa küçük devletleri millî menfaatleri korumak için mevud dostlukları tabii ve yeni dostlukları aramaya sevkettiği bir devirde, siyasi hakikatlere ve memleketin kabiliyetine uygun olmayan emelleri teşvik etmek doğru değildir.

Hükümet, millete karşı deruhde ettiği mes'uliyetleri tamamen müdrik olarak bir suih ve anlaşma siyaseti takib etmiştir. Cesaret verici neticeler doğurmuş olan bu dürüst ve samimi siyaset lâyık olduğu kıymetle takdir olunmuş ve komşularımızla dostluk münasebetleri tesisine, bütün ihtilâflı meselelerin sulh yolu ile halline ve müşterek Balkan menfaatlerini korumak için teşriki mesaiye imkân verecek şartları yaratmıştır. Bu siyaset Bulgaristana olan itimadı kuvvetlendirmiş ve memleketin inkişafı için elzem olan sükûnu, hududların emniyetini takviye suretile ziyadeleştirmiştir.

Bulgaristan, Balkan paktının yapılması üzerine düşmüş olduğu tehlikeli infiraddan kurtulmuştur. Hükümetin takib ettiği siyaset sayesinde Bulgar ve Yugoslav milletleri arasında ebedî dostluk muahedesinin akdi suretile bu iki millet arasındaki münasebetlerde tarihî bir değişiklik yapılmıştır.

Bu aynı siyaset, komşumuz Türkiye ile olan dostluk münasebetlerini, 1925 te akdedilen paktın zihniyeti daire sinde bir kat daha kuvvetlendirmiş ve samimileştirmiştir. Bu pakt, Bulgaristanın harbden sonra ilk akdettiği muahadedir ve uzun müddet yegâne muahade olarak kalmıştır.

Bu siyaset sayesinde ki, Yunanistanla dostluk ve ekonomi münasebetleri tesis mümkün olmuştur. Bu münasebetlerin yakında bir ticaret muahadesi akdile genişlemesi pek muhtemeldir.

Nihayet Romanya ile de, her iki tarafta mevcud fyi niyet sayesinde an'anevî dostluk münasebetlerinin husulü mümkün olacaktır.

Komşu memleketlerle dostluğa ve itimada münstenid münasebetlerin tesisî, Selânik anlaşmasına imkân vermiştir. Bu anlaşma, 20 sene sonra Bulgaristan millî ordusunun tam istiklâlini ve hududlarının vatan menfaatlerinin himayesini hazırlamak imkânına kavuşmuştur.

Milletler Cemiyetinin bugünkü vaziyeti ve büyük devletlerin enternasyonal meseleleri Milletler Cemiyeti kadrosu dışında halletmeleri Bulgaristanı mezkûr devletlerin dostluğunu ve manevi müzaharetini araştırmaya mecbur etmektedir. Hükümet müstakil bir siyaset takibinde devam edecektir. Büyük devletlerden hiçbirile taahhüd altına girmeyecek ve Bulgaristanı kendi mukadderatına yegâne hâkim kılacaktır.

#### Bazı meb'uslar arazi talebinde bulundular

Sofya 29 (A.A.) — Havas Ajansı bildiriyor:

Dün, meb'usan meclisinde bütçe müzakeresi dolayısıyla söz alan hatiblerin ekserisi Romanyadan ve Yunanistandan arazi istedikleri halde Yugoslavyadan yalnız oradaki Bulgar ekalliyetlerinin haklarının tanınmasını talep etmişlerdir.

Hariciye Encümeni reisi Goldaroffun beyanatında sulh dostluğu hakkında ki parça bilhassa şiddetle alkışlanmıştı.

## Izmirin 939 mali yılı bütçesi

Izmir (Hususî) — Vilâyetin 939 mali yılı bütçesi hazırlanmış ve Meclise sevkolunmuştur. Yeni yıl bütçesi 2,691,750 liradır. Bu yekûnda 406,100 lira turistik yollar vergisi dahildir. Geçen seneki bütçeye nazaran 939 yılı bütçesinde 214,810 liralık bir tasarruf elde edilmiştir. Maarife 876,352 lira, Nafiaya 102,024 lira, sıhhat işlerine 251,230 lira, muhtelif işlere 471,304 lira, idareye 279,220 lira, ziraate 19,760 lira, veterinerne 23,760 lira ayrılmıştır. Fevkalâde bütçe 668,100 liradır.

# Siyaset ALEMİNDE

## Amerikanın telâşi

Yazar: Selim Ragıp Emeç

Bir çok memleketlerde olduğu gibi Birleşik Amerikayı endişe ile üzerinde durmaya sevkeden meselelerin başında millî müdafaa işi geliyor. 1939 yılının millî müdafaa aid tahmini bütçesi bir milyar üç yüz yirmi milyon dolardır ki geçen bütçeden 300 milyon dolar fazladır. Maamafih bu miktara, meselâ pek çok ehemmiyet verilen Niagara kanalının genişletilmesi işinin istizam edeceği masraf ta zammedilecek olursa Amerikan müdafaa bütçesi pek kabarıp bir yekûna balığ olacaktır. Efkârı umumiyenin itisad ve tasarrufa taraftar olan en kıskanç tabakaları dahi dahil olmak üzere bu bütçeye ve bu gayrete muhalif olan kimse yoktur.

Bu fikir beraberliğinin sebebi şudur: Bundan bir sene evveline gelinceye kadar Amerikalıların hemen kâffesi, uzaklardan kendilerine kadar gelebilmek için azim mesafelerin katedilmesi lâzım geldiğini düşünüyor ve bu sebeble tam denemek bir sükûnet içinde kendi iş ve güçleriyle meşgul oluyorlardı. Zannediyorlardı ki bu infirad emniyet temin etmekteydi.

Ayrupanın geçirdiği buhran, İspanya harbinin fecî neticeleri, askeri tayyareciliğin son zamanda mazhar olduğu büyük terakkiler, o sükûneti bozdu ve Amerikanın zihninden emniyet hissinin gıderdi. Her ne kadar daha uzun seneler hayadan gelecek kuvvetlerin Amerikayı istilâ ve Amerikan mukavemetini yenebileceğini kimse kanaat getirecek kadar safdil değilse de, bugünkü şartlar içinde, Amerikan sahil şehirlerinin tayyare bombardımanlarına hedef olabilecektir muhakkaktır.

Bugün üç milletin sahip bulunduğu tayyare kuvvetleri, kâfi derece tahrib vasıtasını hâvil buldukları halde Okyanusları aşip Amerikaya taarruz edebilecek vaziyettedirler. Bunlar: İngiltere, Almanya ve İtalyan hava kuvvetleridir. Meselâ bu kuvvetler Nevyork, Boston ve Vaşington gibi mühim Amerika şehirlerine kadar ulaşabileceklerdir. Şayed bu kuvvetlerin İspanya veya Portekizde üsleri bulunacak olsa, cenubi Amerikayı da tehdit edebilirler. Bir parça nazariyat vâdisinde kalan ve bir hayli de tehlikeyi izam eden bu düşünceye ittibaen bilhassa tayyare kuvvetlerine ehemmiyet verilmektedir. Amerika için harice sefer yapmak mevzuu bahsolmadığından kara ordusu hafif miktarda ziyadeleştirilmektedir. Bütün bunlara ilâveten donanma için (2000) den (10,000) e kadar tayyare yapılmak istenmesi gösteriyor ki bir zamanlar bir akide olmaksızın ziyade bir vâkıa olan Amerikan infirad muhtuşemi nihayet bulmaktadır ve o da, diğer bir çok memleketler gibi taarruzdan masun kalabilecek mevkide olmaksızın uzaklaşıyor. — Selim Ragıp Emeç

## İngiliz kabinesinde değişiklik

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Müdafaa nazırı Sir Thomas İnskip eskiden uhdesinde bulunan dominyonlar nezaretine dönmüş ve bu nezaret vekâleten idare etmekte olan Makdonald'da asıl vazifesi olan müstemlekelere nezaretine geçmiştir.

Ziraat nazırı Morrisson istifa eden Lord Wintertonun yerine Lancaster dükalığı nezaretine nakledilmiş ve ziraat nezaretine Sir Reginald Dorman Smith tayin olunmuştur.

Morrisson aynı zamanda müdafaa nazırı Lord Chatfield'e yardım edecek ve Avam Kamarasında onun yerine bulunacaktır.

Şimdi Hindistanda bulunmakta olan yeni müdafaa nazırı derhal İngiltereye dönecektir. (A.A.)

## Rumen Hariciye Nazırı Belgrada gidiyor

Bükreş, 29 (A.A.) — Hariciye Nazırı Gregoire Gafencu, 1 Şubat'ta Belgradı ziyaret edecek ve Stoyadinovic ile görüşecektir.





## Türk Dili Yayım Kurumunun toplantısı

Kurum Başkanı: "Bu vatan Türk vatanıdır. Türk olanıdır, dünyalar durdukça Türk kalacaktır!," dedi



Dünkü toplantı da bulunanlar

Türk Dili ve Duygusu Yayım Kurumu dün Beyoğlu Halkevinde mühim bir toplantı yapmıştır. Toplantıda şehrimizin birçok tanınmış simaları, doktorlar, avukatlar ve Maarif erkânı hazır bulunmuşlardır.

Kurum başkanı T. Yılmazın riyasetile açılan toplantıda, başkanın, Ebedî Şef Atatürkün aziz ruhlarını taziz için iki dakika ayakta sükküt teklifi kabul edilmiş, saygı, tazim ile yapılmıştır. Bunu müteakib İstiklâl marşı söylenmiş ve Kurum başkanı T. Yılmaz bir söylev vermiştir. Başkan bu söylevinde hakikî ve samimî bir Türk vatandaşlığı nasıl olabileceğini ve tam bir Türk vatandaşı kime denilebileceğini mufassalan izahla, gayrimüslim Türk vatandaşlarına hitab ederek, doğru düşünmenin, doğru ve dürüst mülahazanın, millî ve esasî prensipleri benimsemenin ve bunları seve seve karşılamanın zamanının geçmekte olduğunu söylemiş ve: «Ne mutlu Türküm diyene, bu vatan Türk vatanıdır, Türk olanıdır ve dünyalar durdukça Türk kalacaktır!» diyerek söylevini bitirmiştir.

### Kültür işleri:

#### Mektebler bir hafta tatil

Kurban Bayramı dolayısıyla ilk ve orta okullarla liseler bugün akşamdan itibaren önümüzdeki Pazartesi günü ne kadar tatil yapacaklar ve Pazartesi sabahı tekrar tedrisata başlayacaklardır.

### Pollste:

Bir ambar memurunun ayağı kırıldı  
Evvelki gün Kazlıçeşmede demir eşya fabrikasına aid kamyonundan fabrika dahiline nakledilmekte olan dört yüzer kilo sıklığında bulunan demirlerden biri kazaen düşerek ambar memuru Dursuna çarpmıştır. Kaza neticesinde bir ayağı kırılarak ağır surette yara'lanan Dursun, berayı tedavi Ereni hastanesine kaldırılmıştır.

#### Bir otomobil bir çocuğa çarptı

Şoför Faruğun idaresindeki 569 numaralı otomobil, Galatada Bankalar caddesinden geçerken 8 yaşında Dursun adında bir çocuğa çarparak yaralamıştır.

Yaralı çocuk tedavi altına alınmış, suçlu şoför yakalanarak tahkikata başlanmıştır.

#### Bir yankesici yakalandı

Tophanede Kumbaracı yokuşunda 137 numaralı evde oturan sabıkalı yankesicilerden Osman, Mahmudpaşa caddesinde Ali Karacanın cebinden saatini çalarken suç üstünde yakalanmıştır.

Suçlu hakkında takibata başlanmıştır.

Başkandan sonra azadan Kemal Perkün söz alarak, Türk Dili ve Duygusu yayım meselesinin millî mahiyetini izah etmiştir. Hatib, bu arada şunları söylemiştir:

«Maalesef sosyemiz içinde vatandaşlık hukuku tanınmış olan gayrimüslimlerin duygularının noksanlığından olacak ki türkçe bildikleri müşahade edildiği halde umumî yerlerde yabancı dilsanlarla muhataplarına hitab eden Türk kültürüne ve doğrudan doğruya Türklük hissine isyan eder şekilde görüldükleri vakidir.»

Kemal Perkün, sözlerine devam ederek: «Türk vatandaşlık sıfatını haiz birçok gayrimüslimlerin umumî yerlerde yabancı dil ile konuşması kör bir itiyad meselesi midir? Yoksa Türk dilini benimsememekteki ısrarları Türklüğe aykırı kendi hislerinin Türklük duygusundan daha üstün telâkki edişlerinden mi ileri gelir?» demiş ve bu noktaları vazihleştirdikten sonra, Türk Dili ve Yayım Kurumunun bu işteki ehemmiyetini tebarüz ettirmişti. Kemal Perkünün nutkundan sonra toplantıya nihayet verilmiştir.

### Müteferrik:

#### Emniyet Umum Müdürü geldi

Emniyet işleri umum müdürü Şükrü Sökmensüer, bayram münasebetile dün akşamki ekspresle şehrimize gelmiştir.

Umum müdür, bayramertesi vazifesine avdet edecektir.

#### Bir temizlik amelesi yaralandı

Heybeliada temizlik amelelerinden Bekir, çamlardan böcek toplarken ayağı kayarak yere düşmüş, ağır surette yaralanmıştır. Yaralı berayı tedavi hastaneve kaldırılmıştır.

### Müessif bir irtihal

Dahiliye Nezareti sabık idareli umumiyel vilâyet müdürü ve Cumhuriyet gazetesi müdürü bulunan eski Mektebi Mülkiye mezunlarından Lâtfi Mostar vefat etmiştir. Cenazesi bugünkü Pazartesi günü sabahleyin saat 10,5 ta Kızıltoprakta Bağdad caddesinde elektrik deposu civarında 147 numaralı hanesinden kaldırılarak Sirkeci tarikle Yenica-mide öğle namazı kıldıktan sonra, Bakırköyündeki ale mezarlığına defnedilecektir.

## Satie binası işi

Komisyon bu günlerde kat'i kararını verecek

Satie Şirketine aid Fındıklıdaki 106 küsur bin lira kıymetindeki sergi binasının Denizbank tarafından 250 bin liraya satın alınması meselesi dolayısıyla Denizbank idare meclisi reisile azalardan üçünün ve umum müdür muavinlerinden Tahir Kevkepin diğer iki memurla birlikte vazifelerine nihayet verildiğini dün yazmıştı.

Ankarada Satie binası işini tetkik etmek üzere kurulan İktisad ve Nafia Vekâletleri ve Denizbank mümessillerinden mürekkeb komisyon Satie binasının istimlâk bedelile satış bedeli a-rasındaki 144 bin liranın Satieden geri alınıp alınmayacağı hakkındaki kararını yakında verecektir.

Bu paranın Satieden geri alınması mümkün olamadığı takdirde vazifelerine nihayet verilen Denizbank erkânına ödetileceği haber verilmektedir.

Diğer taraftan sabık Denizbank umum müdürü Yusuf Ziya Öniş ile iş ten el çektilen idare meclisi azalarının Satie Şirketi aleyhine aldatma davası açacakları söylenmektedir.

### Impeks meselesi

#### Tahkikatı bitmek üzere

İmpeks Limited Şirketi hakkında şehrimizde İktisad ve Maliye Vekâletinin müfettişleri tarafından yapılmakta olan tahkikatın ilk safhası bitmiştir.

Tahkikatın şimdiye kadar elde edilen neticeleri hakkında alâkadar makamlara izahat vermek üzere Ankaraya gitmiş olan İktisad Vekâleti başmüfettişi Feyzi bugün şehrimize dönmektedir.

Müfettişler tarafından yapılan idarî tahkikat birkaç güne kadar bitirilecektir.

## Kurban Bayramı

İstanbul Müftülüğünden: 30 İkincikanun 939 Pazartesi günü Zilhicenin dokuzuna müsadif olmakla Arife, Salı günü de Kurban Bayramı olduğu ilân olunur.

#### Bayram namazı

S. D.  
7 51



## Zahire borsasında bir haftalık vaziyetin hülâsası

İhracatçıların ellerindeki stoklar tamamen sevk edilmiş olduğundan önümüzdeki hafta içinde piyasadan mübayaata intizar ediliyor

Hafta içinde piyasada şayanı kayıd bir canlılık görülmemiş ve dış piyasalara fazla miktarda sevkiyat yapılmadığı için fiatlarda bir tereffü kaydedilmemiştir. İhracat ürünleri ihracatçıların stokları azalmıştır.

**BUĞDAY:** Hafta içinde müvaridat normal bir şekilde devam etmiş ve fiatlarda bir yükseliş kaydedilmemiştir. Gelen buğday miktarı 2175 tondur. Dış piyasalardan sert buğday için talebler vukubulmuştur. Fiatlar 1-2 çavdarlı ekstra ekstra Polatlı malları 6,03-6,08, 4-5 çavdarlı Ankara âyârı mallar 5,30-5,36, 9-10 çavdarlı Konya âyârı mallar 5,18-5,25, 9-10 çavdarlı ekstra Trakya sertleri 5-5,03 kuruştur.

**ARPA:** Dış piyasalar için taahhüd edilen miktarlar tamamlanmış ve ihracatçıların mal mübayaasına nihayet vermiş olduklarından fiatlarda bir gerileme kaydedilmemiştir. Almanyada siparişlerin durumu ve havaların müsaid gitmesi de bunda âmil olmuştur. Hafta içinde piyasaya 380 ton arpa gelmiş ve Haydarpaşa teslimi dökme Anadolu malları 4,11-4,13, Marmara ve Trakya malları çuvalı iskele teslimi 4,22-4,26 kuruştan muamele görmüştür.

**KUŞYEMİ:** İngiliz firmalarının da kuşyemi siparişlerinde bulunması geçen haftadanberi müsaid bir duruma giren kuşyemi piyasası üzerinde müesir olmuş ve fiatlarda beş para kadar bir yükseliş kaydedilmemiştir. Fiatlar yeni çuvalı F. O. B. Tekirdağ 6,03-6,08 kuruştur.

**SUSAM:** Susam piyasasında ehemmiyetli işler olmadığı ve yerli fabrikalar da mübayaatta bulunmadıkları halde piyasa sağlamlığını muhafaza etmektedir. Fiatlar yeni çift çuvalı mallar iskele teslimi 19,30-21 kuruş arasındadır.

**PIRİNÇ:** Pirinç piyasası sağlamlığını muhafazada devam etmektedir. Piyasaya arz edilen malların derhal müşteri bulmakta olması bunda âmil olmaktadır. Tosya birinci malları 24,05-24,30, Bursa, Orhangazi malları 29, Şark malları 20-23 kuruştur.

**İÇ CEVİZ:** Stok tamamen erimiş ve piyasaya gelen küçük parti mallar 70 kuruştan müşteri bulmuştur. Kabuklu cevizler 19,5-20 kuruştur.

**TİFTİK:** Satış muameleleri devam etmekle beraber fiatlar durumunu muhafaza etmektedir. Dış piyasalarla muamele yapan ihracatçıların ellerindeki stoklar tükenmiş olduğundan şimdiye kadar piyasadaki mübayaat yapılmamıştır. Tahmin edilmektedir. Tiftik fiatları oğlak malları 130-137, Karahisar âyârı mallar 115-117, Ankara âyârı mallar 113-116, muhtelif deri malları 70-75 kuruştur.

Hafta içinde 850 balya tiftik satılmıştır.

**YAPAK:** Anadolu malları üzerindeki talebler azalmış ve bu cins malların fiatlarında bir gevşeklik görülmüştür. Buna mukabil Trakya kıvrıkcık malları isteklidir. Trakya, Bandırma âyârı mallar 65-66, Çanakkale, İzmir âyârı mallar 60-61 kuruşluk yıkanmış yün 70-75 kuruştur.

Hafta içinde 700 balya yapak satılmıştır.

**DERİ:** Dahili istihlâk normal şekilde devam etmekle beraber bayram münasebetile piyasadaki bir miktar fazla mal mübayaat edilmiş olduğundan piyasa durumu sağlamdır.

Keçi derisi çifti 175-180, oğlak çifti 125-130, kuzu çifti 140-150, sığır kuru kılolu 60-65, salamura 40,42, koyun hava kurusu 50-52, tuzlu 40-41 kuruştur.

**AV DERİSİ:** Sansar derileri istekli olmakta devam etmektedir. İhracatçıların elinde bu cins mal kalmamıştır. Önümüzdeki hafta içinde piyasadaki küçük parti mallar üzerine muamele olmasına intizar edilmektedir. Diğer cins av derileri üzerine şayanı kayıd bir muamele olmamıştır.

## ŞİK sinemada

Bugün matinelere den itibaren

## AŞKIN Göz Yaşları

Türkçe sözlü Arapça şarkılı  
Seanlar: 12.30 - 14.45 - 17 -  
19.10 - 21.15

BAYRAM HAFTALARINDA DAİMA EN BÜYÜK FİLMİNİ GÖSTEREN

## MELEK Sineması

Dünya sinemacılığının en güzel eserini takdim edecektir.

## BÜYÜK VALS

MİLİZA KORJUS  
FERNAND GRAVEY  
LUISE RAINER

Dikkat: Birinci gece için LOCA kalmamıştır - Numaralı koltukları almak için acele ediniz.

KIYMETLİ SAN'ATKÂRIMIZ HAZIM DİYOR Kİ:

## BİR KAVUK DEVRİLDİ

BUGÜNE KADAR MEMLEKETİMİZDE YAPTIĞIMIZ FİMLERİN EN GÜZELİ VE EN ÇOK MUVAFFAK OLANIDIR

Bayramın ikinci Çarşamba günü akşamından itibaren  
**SARAY ve İPEK** Sinemalarında birden gösterilecektir

BİR KAVUK DEVRİLDİ İZMİRDE Bayramın birinci gününden itibaren **ELHAMRA** Sinemasında





## MEMLEKET HABERLERİ

## İzmitliler şehir içinde bir hastane istiyorlar

Şimdiki hastane İzmitten uzakta bir tepededir. Halk buraya gidip gelmekte büyük bir sıkıntı çekmektedir

İzmit (Hususi) — Bugünkü İzmit Memleket Hastanesi 350 bin nüfuslu vilâyet halkının ihtiyaçlarına cevap vermekten uzak bulunmaktadır. Şehrin, kenar, sarp ve hayli uzak bir mahallinde dağınık ve perişan üç pavyondan ibaret olan İzmit Memleket Hastanesi, otuz küsur sene evvel inşa edilmiştir.

Eski tarzı mimari üzerine olan bina, hastane olmağa elverişli taksimatı haiz olmadığı halde, mücbir sebepler, bunu zaruri kılmıştır. Hastanenin şehirle olan ilişkisini temin eden dik yokuşlu bir yol var ki, insan, hasta hasta, bu yolu tırmanmağa asla imkân tasavvur edemez; yol adı verilen yer her şeyden evvel berab, bozuk bir patikadır. Nakil vasıtaları için günleri kat'iyen işliyemiyor, yazın da naz ve niyazla gidilebiliyor. Bu sebeple, halk, bu şefkat müessesesinden lâzım olduğu istifadeyi temin edememektedir. Bilhassa polikliniğe devam etmek mecburiyetinde bulunan hastaların, çektiği ızdırab cidden feci ve asla ihmal kabul edilmeyecek acı bir mertebededir.

Bu eski hastaneyi ve bütün müştemilatını tamir ve ıslah etmek, bu arada dönemeç, bozu ve seri meyilli yolunu asfalt yaptırmak için bazı temayüller vardır. Olmakta ve hastanenin Kocaeliye kâfi gelebilecek bir dereceye isal arzu edilmektedir. Bu, vasatı bir rakamla 100-125 bin liraya ihtiyaç gösteren bir keyfiyettir. Şehirden uzak ve merkezî vaziyette olmıyan eski ve köhne hastane binasını ve fersuâde yolunu bu kadar para sarfederek tamir ettirmek, halkı hiçbir zaman memnun bırakmayacaktır. Zira, hastanenin bulunduğu mevkiin şehre olan uzaklığı ve bir dağ tepesinde oluşu, onu râğbetten her an düşürecek. Bir misal söylemek için kaydedelim ki, İzmitten Ankaraya gitmek ve gelmek, İzmit Memleket Hastanesine turmanmaktan daha çok kolay bir iş. Bu takdirde, bu binayı tamir ve ıslah ettirmekense, aynı para ile yeni ve mo-

dern bir hastane yaptırmak, daha çok güzel bir iştir ve esasen şehrin ileri gelen mümtaz şahsiyetleri bu noktada ittifak etmiş gibidirler. Vilâyet merkezinin ehemmiyeti ve nüfus kesafeti ile müteneşib 100, hiç değışe 75 yataklı yeni bir hastane inşası artık daha fazla gecikmez büyük bir zaruret halini almış bulunmaktadır.

İzmitin ortasında ve işlek bir semtinde hastane olmağa uygun binalar çoktur. Haber alındığına göre Sıhhiye ve Muaveneti İçtimaiye Vekâleti de İzmitte böyle bir hastanenin vücud bulmasını behemehal lâzım olduğu kanaatinde.

## Demiryolu asfalt yapılıyor

İzmitin dört sıra ağaçlarla süslü meşhur demiryolu caddesinin bir tarafı senelerce evvel asfalt olarak yapıldığı halde, karşı kısmı pek berab bir şekilde kalmıştı. Şehrin ortasında, bulunan bu ağaçlıklı ve serin gölgeli yol, yeni Bellediyenin himmeti ile yaptırılmaya başlanmıştır.

Yolun inşaatı yaza kadar ikmal edilecektir.

## Çene suyu

Çene suyunun tevzi şeklinde sakatlık ve aksaklık hâlâ devam etmektedir. 7,50 kuruş gibi çok ehven bir fiatla dünyanın en nefis suyunu için İzmitliler, tevzi şeklindeki müvazenesizlik yüzünden vaktinde ve gününde su içemiyorlar. Dört gün evvel yazdığımız su, dört gün sonra ve müşkülâtla evinize vâsil olabilmektedir. Daimî bir şikâyet mevzuu olan bu işin halledilmesi lâzımdır.

## Helâ ihtiyacı

İzmitte topu topu, bir umumî helâ vardır. Bu helâ 20 bin nüfuslu şehir halkının ihtiyaçlarına kâfi gelmediği gibi, pek iptidal ve çirkin bir manzara arz etmektedir. Helânın suyu yoktur. Bol su içinde susuz kalmıştır. Her nedense helâyâ su tesisi lâzım geldiği düşünülmemiştir. İzmitte birkaç umumî helâ lâzımdır.

## Diyarbakırda bir yılanla bir akreb arasında geçen korkunç boğuşma

20 santim uzunluğunda olan akreb yılanı öldürdü ve kendisi de öldü

Diyarbakır (Hususi) — Diyarbakırın Safacami mahallesinde bir aile toplantısında misafirler ile ev sahibi hasbihal etmekle beraber ansızın mutbaktaki bir gü-rültü işitmişlerdir.

Gürültünün neden ileri geldiğini anlamak için mutbağa koşan ev sahibi şu korkunç manzara ile karşılaşmıştır:

Mutbağın odunluk kısmında bir metre yirmi beş santim uzunluğunda bir yılanla 20 santim boyunda ve kuyruğu (10) boğumdan ibaret korkunç bir akreb birbirleriyle amansız bir şekilde boğuşmaktadırlar. Bu iki zehirli hayvan on saniye kadar birbirleriyle çarpıştıktan sonra akreb muhtelif yerlerinden iğneliyerek zehirlemek suretile koca yılanı cansız bir halde yere sermiştir.

Bu esnada vak'adan haberdar olan misafirler sobada yanmakta olan odunlar ile mutbağa girmişlerdir. Dört bir taraftan ateşle çevrilmiş olduğunu gören akreb kurtuluş çaresi olmadığını anlayarak, zehirli iğnesini kendi kafasına vurmak suretile intihar etmiştir.

Yazın bu havalide yaşayan akreplerin en büyüğünün boyu 24 santim ve kuyruk boğumu 12 dir.

Bu mevsimde böyle bir vak'anın zühuru muhitte hayretle karşılanmıştır.

## Dişi bir kurd bir köylüyü öldürdü

Kurdla köylü arasında çok kanlı bir boğuşma oldu

Nazilli (Hususi) — Bu hafta (Bilâya) köyünde dişi bir kurd bir köylüyü öldürmüştür. Facianın tafsilâtı şudur:

Kasabaya altı saat mesafede olan (Bilâya) köyü bekçisi Mustafa geçen gün köyün civarındaki palamutlukta (palamut) başaklar kenarından bir kurdun geldiğini görmüştür. Kurdu sezen çoban köpekleri koşup etrafını alınca dişi kurd yerde yuvarlanarak onlara oyun yapmağa başlamıştır. Bekçi Mustafa manzarayı seyrederek palamutluk içindeki yoldan inip giderken kurdu öldürmek aklına gelmiş ve o tarafa sapmıştır. Oradan eline geçirdiği bir sopa ile kurdun bulunduğu yere doğru yaklaşmağa başlamıştır. Lâkin köpeklerle cilveleşen dişi kurd bekçi Mustafanın maksadını anlamış gibi süratle onun üzerine saldırarak sopayı kaldırmasına bile vakit bırakmadan karnını yırtmış, bir müddet mücadeleden sonra yüzü ve kolları yaralanarak kanlar içinde ikisi birlikte tümsekten aşağı yuvarlanmışlardır. Civardaki çobanlar vaktinde yetişememişlerdir. Palamutlar arasından basını korkuyla seyreden küçük Ahmed koşarak Mustafanın boynuna atılmışsa da bekçi Mustafa oğluna bir şey diyemedi can vermiştir. Hâdisenin tahkikatı devam etmektedir.

## Yeni Kocaeli valisi İzmitte

İzmit (Hususi) — Yeni İzmit Valisi Ziya Tekeli bugün şehrimize gelmiş, merasimle karşılanmıştır.

## Denizbankta maaşlar yüzde 30 nisbetinde tenzil edilecek

Maaşların bir kısmı bugün veriliyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

ra verilen para ile bu idarelerin Denizbank halinde tevhidinden sonra verilen para arasında 600.000 lira bir fazlalık vardır.

Bu fazlalık şundan ileri gelmiştir: Tevhiden önce bütün idarelerin kadrosundaki mevcuda Denizbank kurulduğu zaman 180 memur ilâve edilmiştir. Yeniden ihdas edilen bu vazifelere tayin edilen şefler ve memurların aylıkları 400 ile 200 lira arasında tehâlüf eylemiştir. Bu meydana 100 - 125 er lira ücretle daktilo alındığı da bildirilmektedir.

İktisad Vekili Hüsnü Çakır, bu mîkdarları çok yüksek bulmuş ve yukarıda da yazıldığı vechile maaşların tenzili hakkında yeni Umum Müdür Yuzuf Ziya Erzine emir verirken bunun yüzde 30 nisbetinde olmasını da ayrıca bildirmiştir. Yüzde 30, haddi umumî maaş tutarının üzerinden yapılacaktır.

Yeni Umum Müdür Yuzuf Ziya Erzine, keyfiyeti esaslî surette incelemekle beraber ilk tedbir olmak üzere şu yolda bir karar vermiştir: Şubat maaşının, 150 liraya kadar olan aylıklarının tamamının ve daha yukarı olanların nisfının verilmesi.

Bu esas üzerinden, bugün Denizbankta maaş tediye yapılacaktır.

Yaptığımız tahkikata nazaran, yalnız, Denizbank memurlarının bir kısmı buna itiraz etmektedirler. İtiraz eden memurlar, tevhidten önce muhtelif idarelerde vazifedar olan memurlardır. Bunlar, senelerdenberi Denizbankta toplanan maaş-esseselerde çalıştıklarını, uzun zamanlar zam görmediklerini, terfi beklerken üstelik tenkisi maaşa maruz kalmalarının doğru olamayacağını ileri sürmektedirler.

Umum Müdür Yusuf Ziya Erzine maaş meselesiyle yakından meşgul olmaktadır. Kısa bir müddet sonra tetkiklerinin sonunu İktisad Vekâletine bildirecektir.

## Maliye müfettişlerinin tetkikati

İktisad Vekâleti Denizbanktaki meselelerin esaslı bir tetkikten geçirilmesini kararlaştırmış ve bu hususta tetkikler yapmak üzere şehrimize maliye müfettişlerinden mürekkep bir heyet gönderilmiştir. Heyet dün sabah ekspresle Ankaradan şehrimize gelmiştir. Müfettişler bugünden itibaren Denizbankta tetkik ve tetkiklere başlayacak ve kısa bir zamanda işlerini bitirerek neticeyi bir raporla Vekâlete bildireceklerdir.

## Sözün kısası: Babam

(Baştarafı 2 nci sayfada)

Ne olurdu?..

Bugünlere erişseydi, O, ki bu memleketi hür, bu milleti mes'ud, zulmü makhur, fazileti hâkim görebilmek için, altmış altı sene yandı, durdu!

İçimde onun hasretile beraber, bir telehhüf bir düğüm halinde kıvrılıyordum: Pek sevdiğim vatanımı bu halinde görmeden gittim!

Yirmi beş yıl olmuş, öyle mi?

Ya, benim içimdeki yara neden hâlâ böyle taptaze. Neden hâlâ kanıyor?..

Ah, babacığım! Senin hicranımla ne kadar perişanım, bilse!

Recazade, torunu Muvakkar'ı pek severdi. Onun mecruh gönlünde Nijadın yerini ancak bu çocuk doldurabilmişti.

Oğlum, şair dedesinin, ölümünün bu yirmi beşinci yıldönümünde, onun aziz ruhunu aşağıdaki manzume ile iki kat şadeylemek vefakârlığını göstermiştir:

## Büyük babam için...

Ölümünün 25 inci yıldönümü münasebetile Hangi şair anlattı sevgilinin yadını, Hangi ses var duyurdu elemin feryadını, Hangi ana aradı bu kadar evladını? Bütün ömrünce yazdı, söyledi Nijadını. «Gül hazin, sümbül perişan, cuybarın şevki yok.» (\*)

(\*) Tırnak içerisindeki beyitler «üstad» a aiddir.

«Geldi amma neyleyim? Sensiz baharın zevki yok.»

Onun sesinde şîr, acı bir beste oldu, Onun gözünde çiçek filizlenmeden soldu, Öksüz kalbi Nijadın tahassürle doldu, Hayat artık karanlık, yürünülmez bir yoldu. «Bir çare varsa bulun gönlümdeki şu derde» «Varmış demek bizim de ayrılmamız kaderde.»

Nasıl ayrı düşerse gönül sevdiği yarıdan, Nasıl dağlar çökerse bağrına yağın kardan, Koca bir alev nası sönerse bir rüzgârdan, Bir günde kışa döndü ümidleri bahardan. «Mahvoldu o bir vehmihayal oldu değil mi?» «Bulmak onu bir emrilmuhal oldu değil mi?»

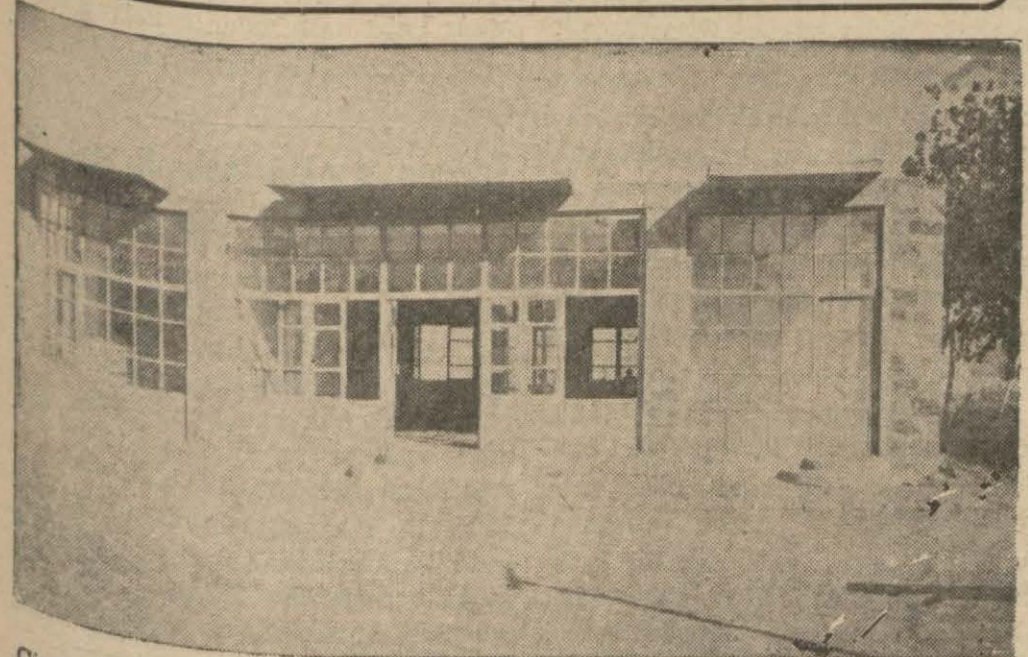
Güneşli kışkanyor.. Gölgeyi kışkanyor.. Her toprağı, her taşı yavrucuğu sanıyor.. Hiç durmadan yüreği sabah akşam kanyor. Nijadın hasretinden çayır çayır yanyor. «Ruhumdu, hayatımdı, sıpehrim, güneşimdi..» «Ancak blemem eseye mi, toprak mı o şimdi?..»

Akşamlar gözlerine inerken perde perde, Bir hayal arkasından dalar dalar gider de, Arar en ufak bir iz.. Ufukta, gökte, yerde, Bir teselli buluyor gibi sonsuz kederde. «Birşey diyemem cilvel takdire karışmam..» «Gayzım feleğe öyle ki ölsem de barışmam..»

Muvakkar E. Talu

E. Talu

## Cizre Halkevi çalışmaları



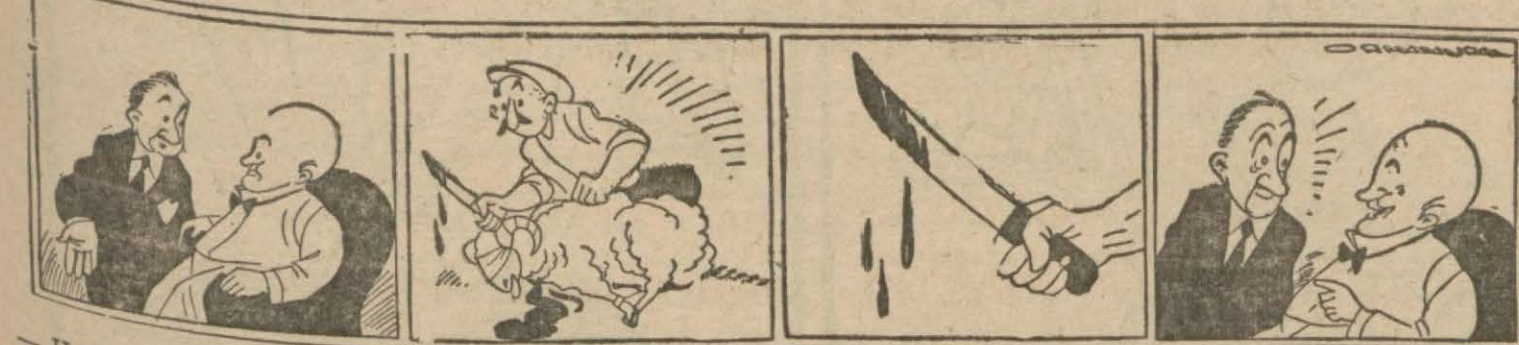
Cizre (Hususi) — Adliyecî Ahmed Titrin başkanlığı altında çalışan halkevi dört kolu hali faaliyette bulunan evin bir kısmı kolları da önümüzdeki 23 Şubatta açılacaktır. Hazırlıklara şimdiden başlanmıştır.

Cizre halkevi muhitin büyük ve mühtem ihtiyacına cevap vermektedir. Genç-

ler spor, temsil ve dil hususunda ehemmiyetli muvaffakiyetler göstermektedirler.

Resim halkevi için Kaymakam Bakı Başaran tarafından yaptırılan binayı göstermektedir. Güzel bir bahçeyi de muhtevi ve Dicle nehrine nazır bulunan modern yapı ihtiyaca cevap verebilmekte dir.

## Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Hasan Bey malûm ya her sene Kurban Bayramında..

... bıçaklar bilenip kurbanla kesilir..

... Ben bugüne, kanlı gün derim...

Hasan Bey — Demek ki İspanyada, Çinde hergün kurban bayramı var!..

## Yozgad Halkevi çalışmaları



Yozgat (Hususi) — Yozgat Halkevi başkanlığına Matbaa Müdürü Münip Yazan seçilmiştir. Halkevi şubeleri faaliyete geçmiştir. Yabancı diller şubesi de faaliyete geçmiştir. Tarih-coğrafya dersleri verilmektedir.

Bilhassa valimiz Feyzi Gürel spor bölgesine çok ehemmiyet vermektedir. Kış sporları faaliyete geçmiştir. Kayakçılık koşuculuk ve avcılık klübü iyi çalışmaktadır. Baharda bir stadyom yaptırılması düşünülmüştür. Resim Halkevi Avcılar şubesi azalarını gösteriyor.



## Hâdiseler Karşısında

## DERKENAR

Evvelki günkü gazetelerden birini karıştıran çocuk, bir makale -nin serlevhasını okumuştur:

— «Derkenar!»

Dadısı yanbaşıda idi. Ona sordu:

— Dadı derkenar ne demektir?

Dadı pek okur yazar, bir kadın değil -di, düşündü, kestirip atamadı.

— Ben anlamadım küçük Bay, sen bir kere de büyük annenden sor.

Çocuk büyük annesini buldu:

— Büyük anne, derkenar ne demektir?

Büyük anne, akli evvel kadını, fa -kat yalnız okuması vardı; yazması yoktu.

— Ya arabi, ya farisi amma manasını bilmiyorum. Sen bir kere de annenden sor.

— Peki büyük anne!

Çocuk bu sefer annesini aradı, buldu:

— Anne, derkenar ne demektir?

— Kalem lisanı!

— Kalem lisanı ne demektir anne?

— Fazla bilmiyorum. Manasını mı öğrenmek istiyorsun?

— Evet anne, manasını öğrenmek istiyorum.

— Babana sor.

Çocuk elinde gazete babasının yanına gitti:

— Baba derkenar ne demektir?

Babası güldü:

— Ne o, kaleme mi çırağ oldun?

— Çırak olmadım baba, usta da olmadım, derkenar nedir öğrenmek istiyorum.

— Sen derkenarı nereden duydun?

— Gazetede gördüm, bak.

Baba, çocuğunun gösterdiği serlevhayı okudu; merak etti. Yazıyı okudu.

— Bir derkenarla, yazıya derkenar serlevhası konulmasının sebebinin yazının muharriri Nurullah Ataçtan sormak icab ediyor.

— Anlaşıldı baba.

— Ne o?

— Evvelâ dadıma sordum, bilmedi.. büyük anneme sormamı söyledi. Büyük anneme sordum, bilmedi.. anneme sormamı söyledi. Anneme sordum, bilmedi.. sana sormamı söyledi. Sen de...

— Derkenar işte buna derler oğlum, bir kere başlamıya bakar, kolay kolay sonu gelmez!

İsmet Hulusî

## Kadın Köşesi

## Örgü bluz



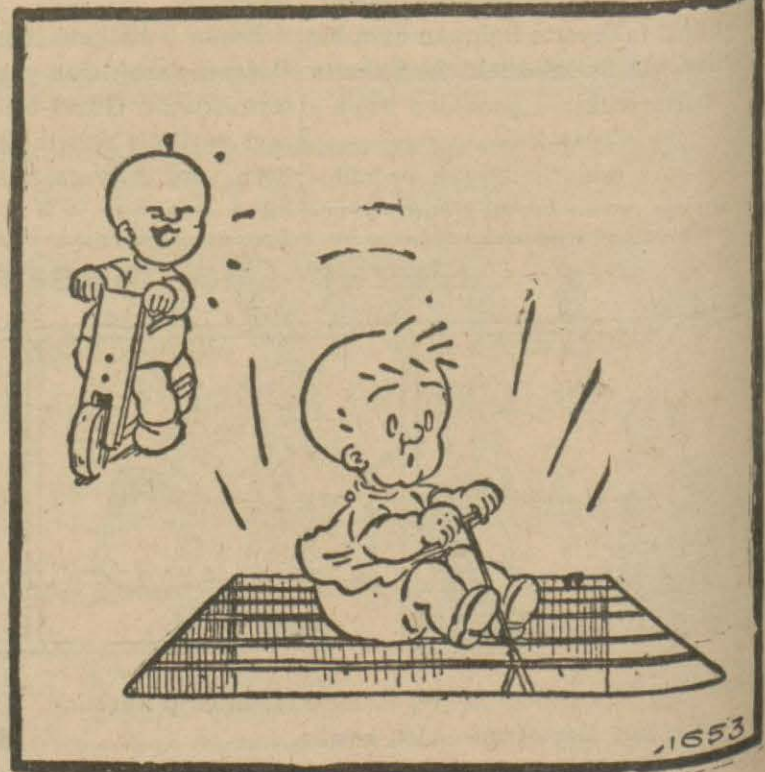
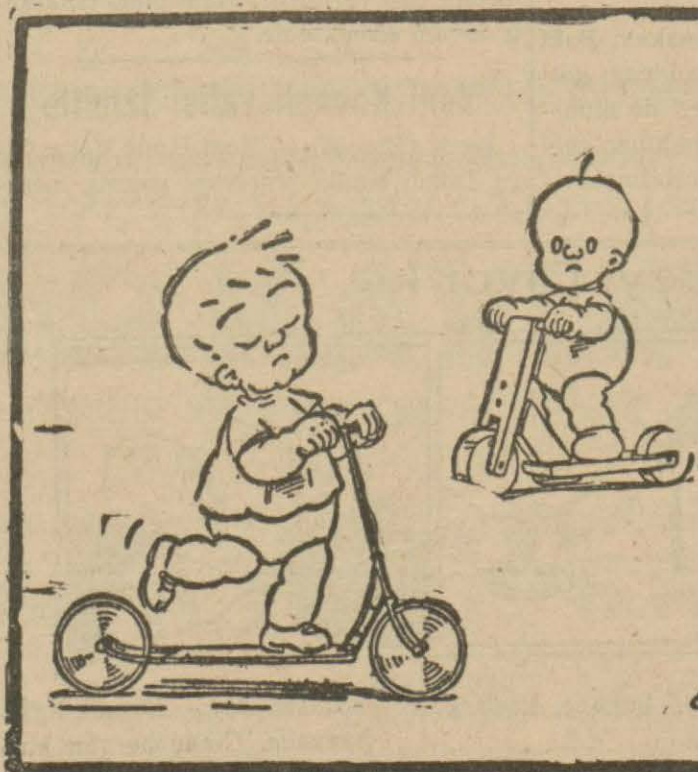
Kollarla korsajın üst tarafı fantezi örgüdür. Bu örgünün modelin tıpkısı olmak şart değildir. Maksad bluzun bu kısmını jersey ve lâstik örgülerinden yapılmış kısımlarından ayırd etmektir. İki sivri uç gibi göğse doğru yükselen etek tarafı, lâstik örgüdür. Arka ön birdir. Kol ağzlarındaki lâstiğe de aynı şekil verilmiştir. Yakasında minimini bir plâstronu andıran jersey örgüsü var. Bunun üstüne koyu renk, ufak düğmeler dizili.

## Süslü çocuk robu



Bu model, çocuğa müstesna zamanlarda giydirilecek seçkin ve süslü bir modeldir. Açık pembe taftadan yapılmıştır. Bütün göğüs sıra büzgülüdür. Büzgülerin üstüne siyah, dar kadife korde -lâdan fiyongalar konulmuştur. Arkası ö -nünün tıpkısıdır. Yalnız fiyongasıdır.

## Bacaksızın maskaralıkları:



## Bunları biliyor mu idiniz?

## Kuş yavrularının gagalarındaki uzuv

Kuşlar yumur -ta içinde iken ga -galarında diş gi -bi bir uzuv pey -da olur ki, bu u -zuv sayesinde yu -murtaları kırmak ve dışarı çıkmak imkânını elde ederler.



## Koyu gözlüler daha iyi mi görürler?

Gözleri koyu renk olanların, loş yerlerde göz -leri açık renk o -lanlardan daha iyi gördüklerini iddia ederler



## Örden yavrusunun ağırlığı

Bir ördek yavrusunun, yumur -tadan çıktığı za -mandan 12 hafta zarfında ağırlığı 50 misli artar.



## Venedik sokakları

Venedik şehri ufak adalar üzerine kurulmuş bir şehirdir. Bu yüzden şehrin ekseri evleri su kenarındadır. Bu evlerde oturanlar kapılarından çıkar çıkmaz yol yerine su ile karşılaşır. Bizim tramvaya, otomobile bindiğimiz gibi onlar da gondollara binerler ve su dolu sokakları bu nakil vasıtalarıyla geçerler.

## İçinde civciv yetiştirilen otel



Florida'daki Fritz otelinin kıymeti 1 milyon dolardır. Fakat şimdi civciv yetiştirmeğe tahsis edilmiştir.

## Tansür nedir?

Killise hizmetine giren kimselerin saçlarının tam tepeye gelen yerini traş etmek âdeti bazı kiliselerde elân bakidir. Fransızlar buna tansür ismini verirler.

## GÖNÜLİSLERİ

## Okuyucularıma Cevablarım

Ankara D. D. L. ye:

«— Aşk esasen tezahürleriyle belli olur. Senin anlattıkların da aşkın tezahürlerinden başka birşey değildir. Mektubunu okuduktan sonra onu delice sevdiğine kanaat kesbet -tim. Ona gelince belli ki o da sana karşı lâkayd değil. Fakat sen şüphedesin. Onun sesini nasıl bir sevgi ile sevdiğini tahsil edemiyorsun. Bir tarihte ben bir Fransız feylezofunun bir eserinde okumuştum. Diyordu ki:

«— Bir kadın bir erkekle dost olabilir, bu dostlukları kadınlık ve erkeklik hisleriyle alâkasız bir dostluk şeklinde görünebilir.. Fakat buna pek inanmamalıdır. Kadın daima kadın, erkek daima erkektir.

Kendileri bile farkında olmadan birbirlerini, bir kadın, öteki erkek olduğu için sevmişlerdir.»

Sen onu nasıl seviyorsan, mademki sen erkeksin o kadındır, o da seni

öyle seviyordu. Hükmümde yanıl -mış olabilirim. Fakat nihayet senin verdiğin izahata istinad ederek bu tarzda konuşuyorum:

Yalnız şu var ki.. O ve sen gerek tahsil, gerek seviye itibarıyla birbirinize denk misiniz? Onun nişanlı olduğu erkek, onu daha iyi geçindirecek midir?

Bu suali şu maksadla soruyorum. Bugün sen ona hissiyatını söyleyebilirsin, O da bilmukabele sana hissiyatını anlatır. Anlaşır, evlenirsiniz.

Fakat şimdiki büyük aşk ileride kudretini kaybedebilir.. O zaman şimdi göremeyeceğiniz, farkına varamıyacağınız tahsil ve seviye farkları meydana çıkar ve geçimsizliği tevliid eder. Hele onun nişanlılığı kimse eğer kendisini daha iyi geçindirecek bir vaziyette ise onda bir lirsın, o da bilmukabele sana hissi -öldürmek bir daha mümkün olmaz, artık her ikiniz için hayattan saadet ummamalıdır.

İşte oğlum benim de sana ceva -bum budur.

TEYZE

## SINEMA

Holivudun en uslu yıldızı  
Maureen O'Sullivan

Genç yıldız bundan sekiz sene evvel nazarı dikkati celbetmişti. Fakat küçük yaşta bulunduğu için Holivuda gidememiş, nihayet sekiz sene sonra film payitahtına ayak basar basmaz bir anda şöhret bulmuştur.

Bugün Holivud'da en fazla şöhret bulmuş olan sinema yıldızlarından biri de güzel Maureen O'Sullivan'dır. Bu sinema yıldızı anası İrlandalıdır. İrlandada Boyle'de dünyaya gelmiştir. Bundan tam sekiz sene evvel meşhur sinema san'atkarlarından J. Mc. Cormack bazı film kısımları çekmek üzere İrlandada bulunuyormuş. Günün birinde Maureen O'Sullivan'a rasgelmiş ve onu fevkalâde beğenmiştir.

Babasına müracaat ederek biraz film tecrübelerinde bulunmak arzusu -nu dermeyan etmiştir.

John Mc. Cormack da yüzdeyüz İrlandalı olduğundan kızın babası tale -bini derhal kabul etmiştir. Kız, prova -larda muvaffak olmuşsa da henüz mem leketinden uzaklara gidecek yaşta ol -madığından bir müddet intizarda bu -lunulması kararlaştırılmıştır. Genç kız 20 yaşına bastığı vakit Holivud'un yolunu tutmuştur.

Holivud'a gelir gelmez Metro Gold -wyn Meyer onu derhal angaje etmiş, pek az bir müddetten sonra da:

So This, Wimpole Street, Anna Ka -renin; İs London Escapades, Tarzan gi-



Maureen O'Sullivan

bi mühim filmlerde kendisine rol verilmektedir.

Daima neş'eli, zarif bir genç kız olan Maureen O'Sullivan, bundan 1 sene evvel John Villiers Farrow ile evlenmiştir. Bugün Holivud'un en meşhur yuvasını kurmuş bulunmaktadır. En uslu, ailesine en fazla ve can -merbut san'atkar lakabını almıştır.

## Fransızların yeni bir filmi: Mukaddes kanun

Meşhur film rejisörü G. W. Pabst pek yakında (Mukaddes kanun) adında büyük bir film çevirmeğe başlayacaktır. Filmin senaryosu Madam Winsloe tarafından yazılmıştır. Şimdiye kadar bu mevzu da film çevrilmemiş olduğundan buna büyük bir ehemmiyet veril -mektedir.

Mevzu şudur: Vak'a bir kız kolejinde geçmektedir. Kolejdeki genç kızlar e -beveynleri boşanmış oldukları için orada bulunmaktadır. Karı koca boşandıktan sonra aile ocağı yıkılmış ol -duğundan kimsesiz kalan kızlar pansiyona yerleştirilmişlerdir. En genç o -lanları yani henüz on iki yaşında olanlar gece yatakhane de ağlamakla vakit geçirmektedirler. 16-18 yaşlarında bulunan kızlar aralarında bir içtima ak -dederek eskidenberi devam edip duran bu vaziyete karşı cephe almağa karar vermişlerdir. Kararın esası ana ve baba ların kolayca boşanmalarına her suretle mümanaat eylemektir. Fakat günler geçtikçe bu kararın hiç bir tesiri ola -mıyacağını ilk anlayanlar gene kızlar olmuşlardır. Onlar da bu haklı isyan devresinden sonra anlamışlardır ki bu vaziyeti tadil edebilecek yalnız «Mu -kaddes kanun» yani tabiatır. Ancak

tabiatın tesiri ile insanların kalblerinde yeni hisler belirebilir.

Genç kızların rolleri henüz rol almamış kızlar tarafından yapılacaktır. Bu yük roller için angaje edilen san'atkar lar şunlardır:

Viviane Romance, Jacqueline Dubouché, Marcelle Chantal, Paulette Goddard.

Görüldüğü vechile filmin mevzuu çok bakirdir. Derin bir içtimaf yaratan temas eden bu mevzuun muktedir san'atkar Pabst tarafından üstadane bir surette işleneceği muhakkak sayılmaktadır.

## Tarzan'ın oğlu rolünü yapacak bir çocuk aranıyor!

Büyük bir film kumpanyasının yakında çevireceği Tarzan filminde meşhur san'atkar John Weismüller'in oğlu rolünü yapabilecek erkek çocuğu bulmak için kumpanya bir takım ilânlar yapmıştır. Bu ilân üzerine Amerika'nın her tarafından, Kanadadan 350 talib çıkmıştır. Film kumpanyası şimdilik fotoğraflar üzerinde tetkikler ta bulurmaktadır. Bilâhare çocuklar arasında bir seçim yapacaktır.

Caka





# Hayatım

ANLATAN  
Naşit

## Komedi içinde komedi

Abdülâziz temsili seyrederken uyuya kalmış... İradei seniye olmadan oyunu bitirmek kimin haddine?... Temsil sona erince yeniden başlanmış, o da bitmiş, haydi tekrar baştan... Komikte dayak yiye yiye hal kalmamış... Gün ağarmış, Ezanlar okunmağa başlamış ve nihayet Abdülâziz gözlerini lütfen açmış!

— 8 —

Abdülhamid zamanında size bahsettiğim kavuklu ile pişekâr ihtiyarlamışlar, artık kavukluyu Hilmi Bey, pişekârı da Habîb Bey oynuyor. Fakat bunamış hale gelen ihtiyar san'atkarları da birdenbire uzaklaştırıyorlar. Evvelâ onlar meydana çıkıp bir iki dakika oynadıktan sonra kenara çekiliyorlar. Asıl oyuna bilâhare geçiliyor.

Aziz zamanında mızıkâ Kumandanı İbrahim Paşa, muavini de Halim Beyin babası Mehmed Şah Bey.. Mehmed Şah Bey o zaman pek revaçta olan pandomim'in «Bufo» su, yani paskalı.. pandomimde kadın rolleri gene erkekler tarafından yapılıyor. Koca karıya miralay Hilmi, jörmöniyeye miralay Sırrı Beyler çıkıyorlar. Halim Bey ile Vasıf Bey de daha çok okullar, onları da küçük paskal oynatıyorlar.

Halim Bey hatıralarından ve babasının naklen huzur temsillerini anlatırdı. Sultan Aziz oyun seyrederken tatlı limon yemeyi çok severmiş. Hemen her defa önüne bir sepet ortası delinmiş, limon getirilmiş, o iri yarı padişah bunları emer emer atarmış.

### Sultan Azizin önünde bir temsil

Size hakikaten hoş olan bir huzur temsili anlatayım:

Bir yaz gecesi, irade çıkmış: Aziz pandomim istiyor. Dolmabahçe sarayının mezasım salonunda padişah başında takkesi, üzerinde bol entarisi, geniş bir divana yan gelip yaslanmış. Yanında da Murad efendi ile Abdülhamid varmış.

Sultan Azize bir sini meyva gelmiş. Aziz bir taraftan meyvaları şapırdakta şapırdakta yer, diğer taraftan deniz taraftından gelen püfür püfür meltemle sevinlenir, oyunu seyredermiş. Fakat yavaş yavaş içi geçip uyuyuvermiş. Uyur ya... Mesele orada değil... San'atkarlar iradei seniye olmadığı için oyunu keseniyorlar, kendilerini oyuna devam mecbur görüyorlar, lâkin oyun bitiyor, hünkârda hiç kırmıdamaya niyet yok, holsul horul uyuyormuş.

Haydi temsili yeni baştan uzatıyorlar... Böylece saatler geçiyormuş. Nihayet şafak atmağa başlamış. Zavalı oyuncularda da şafak çoktan atmış. Paskalın oyun icabı dayak yemekten iler tutar yeni kalmamış. Esselâtlar verilmiş. Aziz hâlâ uyumakta. San'atkarların ayakla da derman kalmamış. Murad efendi ile Abdülhamid kıs kıs gülerlermiş. Nihayet sabah olmuş. Aziz nasılsa silkinerek uyanmış. Bir de ne görsün? Hava aydınlanmış, fakat oyun hâlâ devam ediyor. Kocaman ellerle gözlerini uğuşturarak ayağa kalkmış, entarisinin etkilerini toplarken:

— Haydi, istirahat edin! Emriniz vermiş.

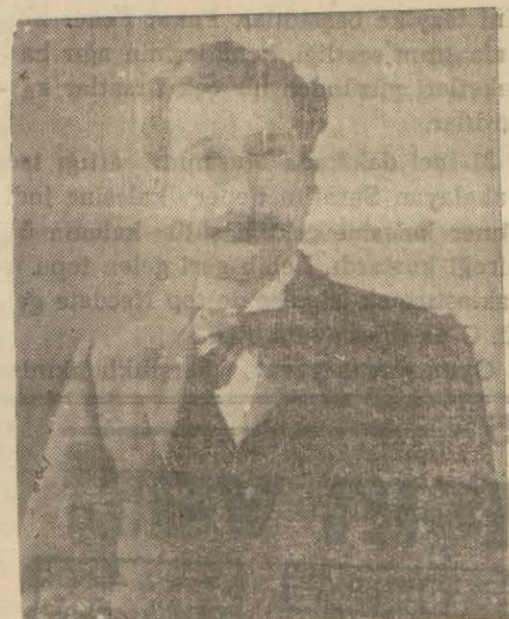
### Paskalın düğünü

Halim Beyin babası Mehmed Şah Bey Azizin en çok sevdiği adamlarından imiş. Mehmed Şah Beyin refikası vefat edeyim de gülün. Ben ne zaman hatırlasam hâlâ gülmemi zaptedemem.

Halim Beyin validesi, yani Mehmed Şah Beyin refikası sizlere ömür dünyadan göçüyor. Sultan Azize arz ediyorlar. Aziz cariyelerinden bitini Mehmed Şah Beye zevce olarak hediye ediyor. Nikâh yapıyor, düğün günü gelip çatıyor. Mehmed Şah Bey sirmalı elbiseside yakışıklı adam, gelini koltuğa alıyor. Artık akşam olmuş, yemekler yenmiş, Mehmed Şah



Bir orta oyunu sahnesi: Dümbeüllü büyük Muhtarlar zenne Tevfik Ahmed



Meşhur hayalî Nazif Bey

Bey güvey namazından avdet etmiş. Nerede ise gerdeğe girecek. Sultan Aziz de o akşam Kalender köşküne gitmiş. Muziblik olsun diye:

— Pandomim isterim!

Demiş.

Alelacele adam koşturmuşlar, pandomim takımı toplanmış. Tabii bu arada da zavalı Mehmed Şah Beyi zıfak odasının kapısından Kalender köşküne götürmüşler. Ne yapsın biçare... Akli, fikri evde... Dağın dağın, içinden küfürü basarak o yuna iştirak etmiş.

Pandomim faslı bittiği zaman Aziz tarafından Mehmed Şah Beye oldukça mühim bir ihsanî şahane, karısı için de ağır bir gerdanlık verilmiş... Fakat sultan arkasından da günü emretmeği unutmuş:

— Mehmedî bu kılıkta saltanat kayığına bindirip evine yollayın! Böylece gerdeğe girecek!

Mehmed Şah Beyin paskal oynadığını arz etmiştim.

Paskal, ismi üstünde suratı boyalı, acıcağ kılıklı bir adamdır. Hülâsa surat kıpkırmızı, kaşlar kalın siyah boyalı, Mehmed Şah Beyi saltanat kayığına koyup, Dolmabahçeye getiriyorlar. Evi de rihâta yakın. O zaman âdet ya! Gelin damadı ayakta bekler. Kızcağız da kocam geleceği diye cezaya kalmış mekteb talebesi gibi bekliyor. Önde paskal ve arkada zabıtlar eve geliyorlar. Gelin bir de karşısında suratı, burnu boyalı acıcağ kılıklı bir adam görünce şaşırıyor. Nasıl şaşırmasın, koltukta gövdeği adam sirmalı elbiseler içinde yakışıklı, sevimli bir adam. Halbuki şimdi karşısında boy-

çinde, kırmızı yanaklı, kırmızı burunlu bir maskara var... Sözün kısası Mehmed Şah Bey bu kılıkla zıfak odasına giriyor. Benim hocam olan büyük san'atkar Halim Bey işte bu adamın oğludur.

### Sarayda karagöz

Halim Beye geçmeden evvel Aziz'in dillere destan olan meşhur karagözcüsünü de tanıyayım: Koca karı meşhur Rıza efendi. Bu zat hayalin en kuvvetli bir san'atkarı sayılıyor. Azizden başka Abdülhamid devrinin ortasına kadar karagöz oynatmış. Bilhassa Aziz'in göz bebeği imiş. Mizacı şahane göre hayal oynatmış. Aziz'in emriyle, meselâ kilercibaşının, vesair saray mensubininin tasvirlerini yapar, bunları karagözün oyunlarına çıkarır, oynatır.

Azizden sonra Osmanlı tahtında pek kısa bir misafiretten sonra Muradın yerini Abdülhamid aldığı zaman Mehmed Şah Bey vefat etmiş, yeni oğlu Halim Beye verilmiş. Halim Bey pandomimane paskal, Güllü Ağabum teşkil ettiği tiyatrosunun alafranga komiği, orta oyununun da «arsız çocuk» u...

### Abdülhamidin tiyatro merakı

«Bertiran» larla beraber de uzun zaman oynamıştır. Benim İtalyan heyetine alınmama sebep olan Halim Beydir. Bu da şöyle oldu:

Halim Bey ağırea hastalandı. Bir hayli yattı. İtalyan operetinde komik rollere de çıkıyordu. Abdülhamid birkaç defa Halim Beyi göremeyince merak etmiş:

— Nerede Halim!

Diye sormuş.

Esvabcıbaşı İlyas Bey sahneye geldi. Hasta olduğunu söylediler. Abdülhamid o zaman Almanyada kendisini tedavi için getirttiği doktor «Biy» i ve operatör Nureddin Paşayı Halim Beye göndererek, tedavisine ihtimam ettirmiş.

İyi olduğunu haber alınca da:

— Bana Bertiranla güzel komediler hazırlasın, arzu ettiği adamları yanına alsın!

Emrini vermiş.

Halim Bey bu müsaadeden istifade ederek beni aldı. O yüksek bir san'atkarı. Pratik fevkalâde piyano çalardı. O zaman yeni çıkan valsleri, parçaları, bandeda, orkestrada işittiklerini hemen piyanoda çalverirdi.

(Arkası var)

Yazan: Nusret Safa Coşkun

### Maliye ve Maarif Vekilleri geldiler

Maarif Vekili Hasan Ali Yücel ve Maliye Vekili Fuad Ağralı, bayram tatilini geçirmek üzere dün sabah ekspresle Ankaradan gehrimize gelmişlerdir. Vekiller istasyonda Maliye ve Maarif erkânı tarafından karşılanmışlardır.

### Trabzonda bahar devam ediyor

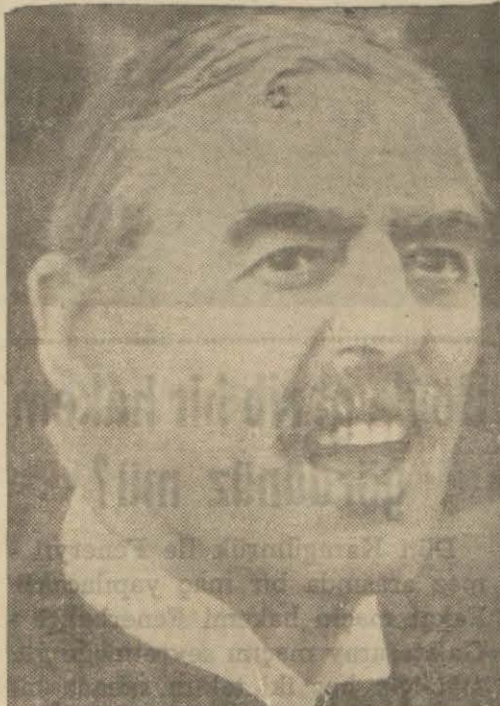
Trabzon (Hususi) — Trabzonda havalar herkesi şaşırtacak mahiyette güneşli ve ılık bir surette devam etmektedir. Bugüne kadar kar ve kış yüzü görmiyen Trabzona yağmur bile seyrek yağmaktadır.

### Boyabadda bir köylü öldürüldü

Boyabad (Hususi) — Boyabada bağlı Yassıalan köyünde Osman adında birini birkaç gün evvel aynı köyden Hüseyin isminde bir köylü bir tarla meselesinden bıçakla yaralamıştır. Yaralı Osman biraz sonra ölmüş, hâdiseye müdahumunilik el koymuştur. Tahsilkata devam olunmaktadır.

## Fransanın bugünkü hale düşmesine İngiltere sebep oldu!

Fransada yükselen bir ses: «İngiltere Fransaya, bizim İngiltereye muhtaç olduğumuzdan daha fazla muhtaçtı. Bize baş eğmemek için, Almanya ve İtalyayı kuvvetlendirerek, bizi baş eğmeğe mecbur ettiler!..»



İngiliz Başvekilî Çemberlayn

Büyük Harbdenberi, İngilterenin Avrupa siyasetine Fransa dostluğu hâkimdir. Çünkü: İngilterenin bütün emniyeti bu anlaşmaya dayanmaktadır. Fransa Renin bekiçliğini yapmalıdır ki İngiltere rahat rahat uyuyabilsin. Sunday Times (14 Şubat, 1937) de bunun sebebini şöyle anlatıyordu:

«İngiltere bir daha «Büyük Harb» gibi bir harb yapamaz. Karada harbederken havalara ve denizlere hükmedemez. Aynı zamanda hem en büyük deniz devleti, hem büyük bir kara devleti olmaya bizim gücümüz yetemez.»

İşte İngiltereyi bu iki taraflı gayret sarfından kurtaracak kuvvet, Fransız ordusudur. İngiliz halkı mecburi askerlik yapmasa da olur. Çünkü: Fransızlar daima sîlâh altındadır. Bu vaziyet, İngiltereyi Fransaya baş eğdiriyor.

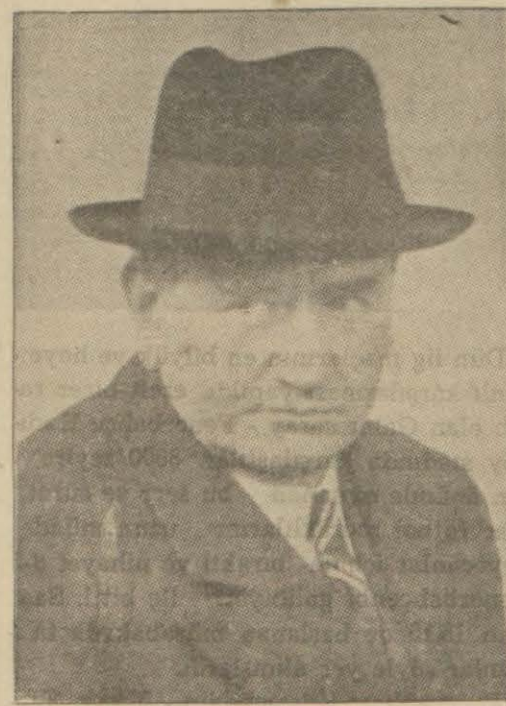
Gerçi, Fransa da İngiltereye muhtaçtır. Fakat Avrupa'da müttefikler bulabilir. - Hattâ Rusya ile de dost olabilir. - ve emniyetini İngilterenin yardımına muhtaç olmaksızın koruyabilir. Nitekim Büyük Harb sonunda İngiltere ile Amerika ittifaktan çekildikleri vakit te böyle yapmıştı. Halbuki İngiltere Fransız olamaz. Fransadan başka hiçbir Avrupa devleti yoktur ki Flandre cephesini koruyabilsin.

Winston Churchill bunu geçen Şubatta açıkça teyid etmişti:

«Yanlışlığa düşmiyelim, demişti, bizim emniyetimiz Fransanın kine sıkı sıkı bağlıdır ve biz Fransaya, Fransanın bize muhtaç olduğundan daha çok muhtaçız.» İngiltere, bu zafını telâfi etmek, Fransayı elinde en uysal bir alet haline sokmak için yapacağı şey şu idi: Vaziyeti tersine çevirmek, Fransayı İngiltereye mecbur etmek. İşte İngilterenin müteakibi derhal Almanyanın kalkınmasını hedef bilen siyasetinin, ve franga karşı açılan mücadelede Almanya ile elele yürümesinin sebebi bu idi.

Versaydanberi bütün İngiliz siyasetine hâkim olan düşünce şudur: Müttefik devletler tarafından Fransa lehine kurulan müvazaneyi yıkmak, başka bir tâbirle, sulh muahedelerini bozmak. Büyük Britanya bunun için, Fransız diplomasisinin sulh muahedeler gerçevesi içinde kuvvetlendirmek üzere sarfettiği gayretlere bir sistem dahilinde mütemadiyen karşı geldi, bir taraftan da Almanyanın mümkün olduğu kadar az bir zamanda kalkınmasına yardım etti. Bu suretle «Fransız hegemonyası» dediği kuvvetler müvazenesine karşı yeni bir müvazene kuracaktır. Zaferin hemen ertesinde günü Londra, bankalarını mağlûb düşmana açtı ve Almanyayı imara girişti.

İngiltere; bir «Fransız Avrupası» na hiçbir şey pahasına razı olamaz. «Karşılıklı yardım paktı», «Ceneve protokolü», «Avrupa birliği», «Tuna federasyonu» gibi Fransanın bütün sulh planlarına birer hayal gözle baktığı için değil, fakat Fransayı daha ziyade kuvvetlendirilecekleri için itiraz etti.



Fransız Başvekilî Daladye

İngiltere, gene bu düşünce ileler ki «Orta Avrupanın Balkanlaşması» na asla tahammül edemedi. Fransanın «tabileri» saydığı ve Fransanın üstünlüğünde âmil gibi gördüğü «Küçük Antant» la Polonyaya karşı antipatisini hiçbir vakit gizlemedi. Hiçbir vakit Fransanın bu memleketlerle anlaşmasını hoş görmedi. «Tehlikeli» ve «eski» diye reddettiği bu Fransız ittifak siyasetini hakikatte sulh muahedesinin neticelerini kuvvetlendiriyor diye kabul etmek istemedi.

Büyük Britanyanın harb sonrası siyasetinde güttüğü gaye müttefik devletler zaferinin yarattığı kuvvetler nisbetini tersine çevirmektir. İngiliz üstünlüğünün bu, ilk şartıdır. Çünkü: O, ancak bununla Avrupa müvazenesini elinde tuttuğundan emin olabilir.

İngilterede liberal Manchester Gurdian'dan tutun da muhafazakâr (Daily Telegraph) a kadar bütün matbuat ve herkes Avrupa nizamının Fransanın eline bırakılmaması lâzım geldiği fikrindeydi.

Büyük Britanya, Fransanın Avrupadaki nüfuzuna, bir gün bizim Napollonvari hülyalara sapacağıımızdan korktuğu için değil, bizimle olan münasebetinde kendinin ricacı vaziyete düşmesine tahammül edemediği için itiraz ediyor. Almanyanın yeniden itibarını ele alması ve silâhlanması, franga düşmesi Fransayı müdafaasız bir halde İngilterenin kucağına attı. Artık Fransa «amame» İngiltereye dayanıyor. Onunla ittifaka sürüklennmiş bulunuyor.

Fransa, bu vaziyetin pekâlâ farkında. Kendini ezen bu «an'anevi İngiliz dostluğu» çemberinden vakit vakit sıyrılmaya çabaladı. Bu yoldaki son teşebbüsü Fransız - Sovyet paktı oldu.

İngiltere bunu asla affetmedi. Bugün onun bütün zihnini, kendisi için zaten mevcut bile olmıyan «Alman tehlikesi» değil, kendi an'anevi siyasetine uygun yeni bir sulh kurmak meselesi işgal ediyor. Bu plâna birer engel olmanın çok uzak olan Almanya ile İtalya onun bu yolda kıymetli birer yardımcı sayılabilirler. En büyük engel Fransız - Sovyet anlaşmasıdır. Bunun içindir ki Sovyetleri yalnız bırakmak bugün Büyük Britanyanın başlıca siyasî gayesini teşkil ediyor. Tıpkı Almanların Fransayı yalnız başına bırakmak istedikleri gibi... İngiliz siyasetile Alman siyaseti işte bu noktada birleşiyor.

Büyük Britanya diplomasisi muhakkak ki Fransız - Sovyet paktına İtalyanın Habeşistanı zaptından çok daha fazla ehemmiyet veriyordu. Onun fikrinde bu pakt mutlaka bozulmalı, Fransa Rusya'dan ayrılmalı, Fransız emniyetinin anahtarı Londranın elinde olmalıydı. Fransa bir tek «hâmi» tanımalıydı, o da İngiltere... Böylelikle İngiltere en ucuz fakat en iyi bir iş görmüş oluyor, boşuna «asker» beslemekten kurtuluyordu.

(Devamı 13 üncü sayfada)





Dün lig maçlarının en büyük ve heyecanlı karşılaşması yapıldı, ezeli birer rakib olan Galatasaray - Fenerbahçe Kadıköy stadında karşılaştılar. 8000 seyircinin önünde oynanan bu sert ve süratli maç futbol meraklılarını uzun müddet heyecanlar içinde bıraktı ve nihayet 3-2 Fenerbahçenin galibiyeti ile bitti. Saat tam 15.15 de başlanan müsabakada takımlar şöyle yer almışlardır.

Fenerbahçe: Hüsameddin - Yaşar, Fazıl (Lebib) - Ali Rıza, Angelidis, M. Reşad - Şaban (Fazıl), Esad (Şaban), Yaşar, Fikret (Esad), Lebib (Fikret).

Galatasaray: Osman - Lütfü, Adnan - Musa, Nobar, Ekrem - Necdet, Buduri, Cemil, Bedii, Sarafim.

Oyun Tarık Özerengin'in idaresinde Fenerin sağdan akını ile başladı. Galatasaraylılar bu akını taçla durdurdular. Bundan sonra arka arkaya üç defa taç oldu.

2 inci dakikada Galatasaraylılar sağdan Necdet vasıtasıyla Fenerbahçe kalesine indiler. Necdetin ortasını Hüsameddin yakaladı. Ve tehlikeyi savuşturdu.

Oyun bütün tahminlerin hilafına Galatasarayın hâkimiyeti altında geçiyor. 3 üncü dakikada yeni bir Galatasaray akınında Necdet ortaladı, Fener kalesine vurdu. Top Fener bekî Fazıl'a yakını bir yerde. Fazılın mütereddid hareketi olmasa tehlike savuşacak. Fakat bir anda oyunculular birbirlerine girdiler. Bu sırada Galatasaray santraforu Cemil atıldı, Hü-

## Böyle garib bir hakem gördünüz mü?

Dün Karagümrük ile Feneryıl arasında bir maç yapılacaktı. Fakat maçın hakemi Fenerbahçe - Galatasaray maçını seyretmeğe gittiği için her iki takım sahada bir müddet beklemiş ve oyun oynamadan çıkmıştır. Buna inanır mısınız?



Fenerli Hüsameddin bir tehlike atlattıyor

sameddinin müdahalesine rağmen kafa ile Galatasarayın ilk golünü attı. Stad bu golle çın çın çınlaşmaya başladı. Galatasaraylılar haykırıyorlar. Fenerlilerde ise ses yok.

Top santraya geldi. Fenerliler derhal hücumla geçtiler. Fakat Galatasaraylılar bu akını keserek sağdan Fener kalesine indiler, netice çıkmadı. Karşılıklı akınlar devam ediyor.

7 inci dakika taç atıldı, topu Esad kaptı fakat gene kaptırdı. M. Reşad, Necdete gönderilen pası kesti, Yaşara verdi. O da sıkı bir şütle beraberliği temin etti. Stad gene çınhyor. Fenerliler, sevinçlerinden yerlerinde duramıyorlar. Galatasaraylılarda ise ses yok.

8 inci dakikadan itibaren Galatasaraylılar oyuna hâkim olmaya başladılar. Fener müdafaası, Galatasaray tazyikinden bunalmış, mütemadiyen favul yaparak oyunun zevkini kaçırıyor.

14 üncü dakikadan itibaren oyun mütevazın bir hal aldı.

25 inci dakikada ise Fenerliler sağdan bir hücum yaptılar. Top Şabana geldi, vaziyetinin müsaid olmamasına rağmen, Şaban daha müsaid vaziyette olan Fikrete pas vermedi, topu ileri atarak iyi bir fırsatı kaçırdı.

27 inci dakikada Musa topu uzun bir vurşla Bediye gönderdi. Fakat Bedii pas

## LİG MAÇLARI

# Fenerbahçe G. Sarayı 3 - 2 mağlub etti

## Oyun çok sert oldu, Galatasaray daha güzel oynadı

Beşiktaş ta dün Beykozun karşısında az kalsın beraberlik olarak ligdeki vaziyetini tehlikeye düşürüyordu. Ancak bir golle tehlikeyi atlabildi

vermemesi yüzünden muhakkak bir golü kaçırdı.

Münakaşalı bir vaziyetin geçitirilmesinden sonra Galatasaraylılar yeniden oyuna hâkim olarak Fener kalesini tazyik etmeğe başladılar. Fenerliler gayet seyret akınlar yapıyorlar. Oyun zevksiz, favüllü bir halde devam ederken birinci devre 1-1 beraber neticelendi.

Bu sırada Fenerli Hüsameddin Galatasaray tribününün önüne gelerek oyun esnasında kendisi aleyhinde bağırnlara yumruklarını göstererek meydan okudu, Sarı - kırmızı seyirciler de Hüsameddine muhtelif âhenkte sesler cevap verdiler.

İkinci devrede Galatasaraylılar güneşe karşı düştüler. Fenerliler de takımlarında tadilat yapmışlardır.

Devre karşılıklı ve daha ziyade Galatasarayın üstünlüğüle 19 uncu dakikaya kadar devam etti. Bu arada Galatasaraylılar birkaç gol fırsatı kaçırdılar.

19 uncu dakikada Fikret Galatasaray kalesine inerken Musa Fikrete favül yaptı. Fikret favüllü kekti, top Galatasaray kalesi önünde. Kaleci Osman topu bloke ederken Fener santraforu Osmana bir şarj yaptı: Top Galatasaray ağlarında. Fenerin ikinci golü de böyle oldu.

Galatasaraylılar yeniden Fener kalesini tazyike başladılar. Fakat Fener müdafaasının sertliği, kendilerinin ağır hareketleri yüzünden bir çok fırsatlar kaçırdılar.

21 inci dakikada Musanın attığı taç yakalayan Sarafim Fener kalesine indi. Fener kalesine çektiği şütü kalenin üst direği kurtardı. Lebib geri gelen topu uzaklaştırmak istedi de top Necdete geldi. O da topu avuta attı.

Oyun yavaş yavaş karşılıklı akınlar



Dünkü maçıtan heyecanlı bir sahne

halinde mütevazın bir hal almağa başlamıştı.

28 inci dakikada Fenerliler soldan Esad vasıtasıyla hücumla geçtiler. Lütfi Esad favül yaptı. Fikret çekti, bunu Lütfi kaptı. Fakat topu uzaklaştıramadı. Geriden Ali Rıza yetiştirdi ve topu Esada gönderdi. O da kafa ile Fenerin üçüncü golü galibiyet golünü attı.

G. saraylılar hiç olmazsa beraberlik esmasını yapmak için yeniden Fener kalesini tazyike başladılar. 32 inci dakikada G. sarayın soldan akını yaptı. Sadece Fazıl Buduriye on sekiz çizgisi içinde taç vül yaptı. Hakem buna penaltı verdi.

Necdet sıkı bir şütle G. sarayın ikinci golünü attı. Fenerliler beraberlik tehlikesi karşısında hücumla geçtiler.

35 inci dakikada G. saray kalecisi Osman güzel bir kurtarış yaptı.

(Devamı 11 inci sayfada)

## Son Posta'nın Romanı : 35

# "Ah ne baygın bakışın var,

50  
YIL  
EWELKI  
İSTANBUL

a beyaz şemsiyeli!,"

YAZAN  
ERCÜMEND  
EKREM  
TALU

vakitler paşa hazretlerini görmeli idi. Kapının önüne geliyor, diller dökerek, vâd ve vaidlerde bulunarak yalvarıyordu:

— Kuzum Rânâ! Köpeğin olayım! Avakların altını öpeyim! Aç kapıyı. Eğer buradan, senin o gül yüzünü görmeden, vumuk ellerini öpmeden gidecek olursam, mahvolurum! Sana ne istersen alayım. Canımı iste, vereyim. Allah askına.. peygamber aşkına aç! Saved, bilmiverek bir kusur dahi etmisem isem, affet!

Onu böylece uzun uzadıya yalvarttıktan sonra, nihayet Rânâ meydana çıkıyor, fakat bu sefer de somurtkan bir çehre takınıyordu. Ve, tâ, yatağa girinceye kadar bu komedi böyle devam ediyordu. Bu suretle, pasadan neler istihlal etmiş, neler! Bin liraya yakın bir para, elmas küpeler, bilezikler, broşlar, hotoz iğneleri, kat kat esvablıklar, böcek kabuğu iskarpinler.. bundan başka, kâbi voldaclarını da koruyor, onlara da öteberi aldırıyordu.

Bir sabah, karşı karşıya kahve içiyorlarken, Rânâ birdenbire:

— Paşacığım! dedi; senden çok mühim bir dileğim var. Yapmazsan fena halde kırılırım.

— Emret, ruhum! Ben seni hiç kırmıyım? Gene ne arzun var, bakayım? Gerdanlık mı? Saat, kordon mu?

— Hayır: Ne o, ne o! Bu seferki, para ile pul ile olacak şey değil.

Paşa şüphelendi. Acaba, karı, nikâh edilmesini mi istiyecekti? Korka, korka sordu:

— Kımalı kuzum! Ne imiş bu böyle? Merak ettim.

— Benim, bir adama karşı fena halde hıncım var.

— Vay! Kimmiş o?

— Sami Molla. Benim eski efendim.

— Şu, kassam umumî muavini?

— Evet. İşte o.

— Neden kızdın ona?

— Bana dünyanın kötülüğünü etti.

Hain, mel'un heri fin biridir...

— Peki. Ne olacak?

Rânâ, filcanı yere bıraktı, Câfer paşanın yanına koşup çıplak kollarını boy nuna sardı.

— Ona, senin bir fenalık etmeni istiyorum.

— Ne gibi?

— Sen çok kudretlisin. Padişahın sonra bu devlette en büyük nüfuz sende.

— Amenna! amma, durup dururken bir adama ne yapabilirim?

— Her şeyi yaparsın! Her şeye kadirsin sen! Meselâ, tutup bir tarafa sürgün ettir.

— Olur mu, canım? Koskoca, İstanbul paveli, kazasker namzedi, ülemeden bir zat?

— Ne çıkar? İcabında vezir, vüzera, vükelâ bile sürülüyor. Ne olursun? Rânâcığının bu kadar bir arzusunu yerine getirip de, onu sevindirmek istemez misin? Oh, benim güzel, tosun, pehlivan paşacığım! Alimallah, dört kaşlı civanlara değişmem seni!

Sakalını okşıyor, yüzünü gözünü öpüyordu.

— Oh, benim hünkâr heybetli paşam. Bütün ömrümde biricik sevdiğim

insan! Sana, Rânâ kurban olsun!

Bu sözlerin samimiyetine inanarak, için için gururlanan zaptiye nazırı, hiç cevap vermiyor, kendisini son derece mahzuz eden bu vaziyeti temdid etmek istiyordu.

Nihayet ısrarlara dayanamadı.

— Peki, benim sevgili çiçeğim! dedi. Bu emrin de başım üzerine, lâkin biraz zaman bırak da düşünüyüm. Olmaz mı? Rânâ geriye çekildi. Bu sefer de tehlide başladı:

— Hele yapma! Bak, bir daha yüzümü görür müsün?

Böyle söylerken de, güzel vücudünün en hurs uyandırıcı noktalarını kâh gösterip, kâh örtüyor, herifi çileden

çıkıyordu. Son olarak, şunu dedi.

— Vallah, billah, Zaptiye kapısına gel, zorla makamına kadar çıkar, gözle rinin önünde kendimi hançerlerim!

Ürperen paşa, tatlı tatlı gülmüsiye rek, başını salladı:

— Merak etme, bir çaresine bakarım; dedi. Sen ne emredersin de olmaz?

Üç gün sonra, resen sadır olan bir irade ile, kassam muavini faziletli Sami Molla beyefendi, Havran naibliğine

tayin edilmişti.

Bu tayininin sebebini, darbenin neden ve kimden geldiğini öğrenemeden, kalktı, gitti. Babımeşihatte, hakikati kendi zekâsıyla keşfeden, bir Beberûhi idi. Sami Mollanın arkasından, bir gün, müsteşarla konuşuyorken, sözü ona intikal ettirerek:

— Allah selâmet versin! dedi; Sami Molla, tıpkı bülbül gibi, bir «Gülü Rânâ»ya kurban gitti.

Müsteşar:

— O, ne demekmiş, o? diye sorunca, kamburunu oynata oynata gülerek:

— Eh, o kadarlık bir sır da, dâinizde kalsın! cevabını verdi.

İşte, Rânâ böyle bir Rânâ olmuştu.

Câfer paşanın oraya gelemediği celer, evin tesadüfi müşterilerine çabaktan da çekinmiyordu. İstanbul, onun güzelliğinin, şuhluğunun, çapkınlığının, sesinin ve oyununun şöreteli çalkanyordu. Üftadeleri ona bir de şükri çıkarmışlardı. Saz meclislerinde, nendeler:

Hele ol dülberi rânâ arada bir çakıyor,  
O zaman mestî nigâhı ne de canıyor.

Diyerek ağaz eylediklerinde, her yıl nık bağrıdan, bir «Ah!» çıkıyordu.

En kalbur üstüne gelen erkekler zeminde edinmiş olduğu nüfuz sayesinde, Benli Seniye'yi de tamamen hükmettiltine almış, evin içinde âmiri mutlak kelimmişti. Ne isterse o yapıyor, ne emrederse o icra ediliyordu.

Pesendi kovdurmuştu. Onda, müteşâr bir rakib görmüş, ve hele Mollanın kesdisinden yüz çevirmesini ondan bilmişti.

— Bu karı buradan gidecek!  
Diye ayak dirediği gün, Seniye itiraz edecek olmuş, buna karşılık Rânâ:

— Sürdürürüm! Hem de Mollanın yanını değil de, Fizanı boylatırım! Tabii didini savurmuştu.

Hayatında husule gelen bu inkilâp rağmen, evini, kocasını ve bilhassa Seniye'yi ziminde Hürmüzü unutmuyordu. Her tâ bir gün, tebdil giyinerek eski mahallesine kadar gitmiş, kiralık ev aramak bahanesiyle attar Hafız efendinin dükkânına uğruyarak, oradan hamamının evini gözetlemişti.

O sefer: kimseyi göremeyince, akilî daha da cür'etkârane bir şey koymuş arkasında babayarı bir çarşaf, vâkıf de de kalın bir peçe olduğu halde doğrudan doğruya eve gidip kapıyı çalmıştı. Eğer açan, yabancı bir şahıs olduğunu, lâletayın bir sual soracak, geriye dönecekti. Yok, şayed umduğu gibi Seniye'ye, ziminde karşılaşırsa, o vakit, Osman efendinin evde olup olmadığını tahmin ten sonra, içeriye girecek, çocukları da ya doya görüp sevecekti. (Arkası var!)





## Berlinde üç sene kalemi ile geçinen bir Türk kadını

SUAZ DERVİŞİN HATİRALARI

### Hayatta zahmetsiz, sıkıntısız kazandığım ilk ve son para

Her akşam gittiğim kahvede Vicki Baumun, sefalet çekerken bir eserile zengin olan bu kadının, devam ettiği bir köşe vadi. Garib bir inanışla daima o köşeyi seçerdim

— 6 —

O zamanlar edebiyata karşı müdhiş bir hürmetim ve taassubum vardı. Bunun için sinemayı çok hakir görüyordum. Aklima bir sinema senaryosu yazmak hiç gelmedi. Yalnız şimdi burada ismini zikretmek istemediğim iki edibimizin kendi müsaadelerile; kendi eserlerini tercüme edip Ufaya götürdüm. Bence pek güzel film olabilecek olan bu eserleri nedense kabul etmediler.

Film için uzun seneler başka hiç bir teşebbüste bulunmadım. Yalnız buna rağmen bir tesadüf bana Alliance film kumpanyasından iyi bir para kazandırdı.

#### Berlinin san'atkar kahveleri

Berlinde daima san'atkarların devam ettikleri lokantalara, kahvelere, klüplere devam ederdim.

Bu lokaller, içinde yirmi beş fenîge bir fincan kahve içilenleri olduğu gibi bir şampanya şişesi bilmem kaç yüz marka açılanları da vardı.

Bu kabarelerin en fakirinde en büyük film artistlerini, opera mugannilerini ve en zengininde en fakir bir ressamı görmek pek mümkündür.

Kırk yılın bir gününde bir tablosunu iyi bir fiata satmış olan fakir ressam palasparelerle o pahalı yere geldiği zaman kimse yadırgamaz, meşhur bir film artisti de yirmi beş fenîklik kahvede görüldüğü zaman kimse şaşmazdı.

Benim Berlinde bulunduğum sıralarda bu bohem lokallerin en meşhurları şunlardı:

Topfkeller, «Tencere bodrumu», «Groschenkeller», «Metelik bodrumu», «Romaneschekaffee», bunlar ucuz yerlerdi. Bir de bunların içinde büyük film artistlerinin, büyük ressamların, büyük rejisör ve ediblerin velhasıl bütün şöretlerin devam ettiği bir klüp vardı. Bu klübü meşhur bir sahne artisti olan «Bender» işletiyordu.

#### Vicki Baum'un oturduğu köşe

Ben ekseriya akşam yemeklerinden sonra Romaneschekaffeeye çıkardım. Orası düz, basit, gürültüsüz bir kahvehane idi. Orada Alman gazetelerinin ve ecnebi gazetelerinin hepsi bulunurdu. Gene orada yirmi beş fenîklik bir kahve içerek her lisandan gazete okumak imkânı vardı.

Bu kahvehanede bir köşe vardı. Bu gün romanlarla çok zengin olan kadın muharrir Vicki Baum vaktile sıkıntı ve parasızlık çektiği zamanlar hep gelip o köşeye oturur, gazeteleri karıştırır durr, ekseriya ne kendisine, ne de beraber getirdiği çocuğuna bir fincan kahve ısmarlamazmış. O zaman kocası hasta ve kendisi işsizmiş.. Bir arkadaşısı masasına gelip te: «Ne istersin?» diye ona bir şey ikram etmeğe kalktığı vakit:

— Ben bir şey istemem. Küçüğe bir çay ısmarla!.. dermiş!..

Sonra Vicki Baum günün birinde bir roman yazmış. Ullstein, bu romanı neşretmiş... Ben Almanya'da iken o Amerika'da bulunuyordu.

O kahveye gittiğim zaman bana da: «Uğur gelsin» diye hep o köşede oturmağa gayret ederdim.

Ve bunu bilen, kız kardeşim, daima benimle alay ederdi:

— Sen de günün birinde bir roman yazıp servete kavuşacaksın!..

Derdî.

Berlinde iyi bir muhitimiz, bir çok arkadaşlarımız, ahbablarımız vardı. Tabii bu dostlarımız ekserisini gazete ve san'at muhitinden olanlar teşkil ederdi.

İşte bir akşam Viyanalı bir karı koca ile birlikte - kadın mimar, kocası gazeteci idi - «Bender» e gittik.

#### Müstesna gece

O gece «Bender» in müstesna bir gecesi idi. Çok kalabalık vardı. Meşhur film artisti «Conrad Veidt» iki



Lilyan Harvey

kadının arasında masada oturuyordu. Bunlardan birisinin karısı ve diğerinin kendisini seven zengin bir kadın olduğu söyleniyordu.

Yıldız Lilian Harvey de Ufa direktörlerinden doktor Becker ve daha tanımadığım bir kaç kadın ve bir kaç erkekle birlikte bir masada oturuyordu.

Film amatörleri için bu gece «Bender» in müstesna bir gecesi idi. (M) filminde katil rolünü oynayan şimdi ismini hatırlamadığım kısa boylu şişman aktör de orada idi.

Kenarda müzik durmuş sade piyano çaluyordu.

Her zaman Kurfürstendeman'da gazete müvezziliği ederken gördüğüm, kısa boylu çelimsiz bir adam salonun ortasına gelmiş, bestesi ve güftesi kendinden olan bir şarkı okuyordu.

« Sosyal demokratlar kırmızı turpa benzerler. »

« Soymağa gelmez »

« Üstleri kızıldır amma içleri beyaz çıkar. »

Herkes gülüşüyordu. Fakat dikkat ediyordum; o, daima ilerde köşede bir masada orta yapılı esmer bir kadınla şişman bir erkeğin ortasında oturan beyaz sakallı bir adama hitab ediyordu.

Beyaz sakallı adam, gülerken bu amatör şarkıcının şarkısını dinliyordu.

Müvezzî, meğer bu âlemlerin meşhur bir siması imiş, onu masadan masaya çağırıyorlar, hiç bir yerde oturmayor fakat kendisine ikram edilen şarabı içiyordu.

Bu sırada yanımdaki karı: kocanın kenarda beyaz sakallı adamla oturan şişman adamla selâmlaşmalarını gördüm.

Bütün bir şarkı kendisine hitaben söylenen adam, şüphesiz tanınmış bir insan olacaktı. Onun kim olduğunu sordum:

— Tanımıyor musunuz, dediler. Meşhur politikacı Scheidemann meşhur sosyal demokrat!

Biraz sonra bu üç kişiyle bar iskemlelerinde buluştuk. Bizi birbirimizle tanıştırdılar şişman adam Alliance filmin direktörü imiş!

Scheidemann; politikadan başka her şeyden konuşan bu adam, hiç te tahayyül ettiğim Scheidemann'a benzemiyordu.

İnsan, tanıdığı şöhretlerle tanıştığı zaman onları kendi tasavvur ettiği gibi görmeyor.

Scheidemann'ın yanındaki kadın onun hususi kâtibesi imiş, hem mesai arkadaşısı, hem uzun senelerdenberi beraber yaşadığı kadın, fakat cemiyetteki resmî ünvanı kâtibesi imiş... Üçüncü şahıs, madam Krauss, o akşam beraber bulunduğum kadın, kulağıma fısıldamak suretile tanıttı...

#### Cazib bir teklif

Alliance filmin direktörü, bir Türk

muharriri tanıdığına çok memnun göründü.

— Aman dedi, sizden ufak bir iyilik rica edeceğim. Bana Abdülhamid'in hayatına aid bir senaryo verdiler. Pek rica ederim, bu senaryoyu bir kere okuyunuz. Bu tarihî hakikatlere ve Türk örf ve âdetine uyar mı, uymaz mı?.. Söylersiniz!

Ertesi gün öğleden evvel kararlaştırdığımız gibi Alliance filme gittim.

Hayatımda hiçbir film müessesesine gitmediğim için buranın nasıl bir yer olduğunu merak ediyordum.

Girdiğim yerin lâalettayin bir yazıhaneden hiçbir farkı yoktu.

Direktörün odasında, şirketin yıldızının tabii büyüklükte, yağlı boya bir resmi, bir şövale üstüne konulmuş, duruyordu.

Bu yıldız, eğer yanılmıyorsam Liane Heyd idi.

Direktör mükellef bir yazıhanenin önünde oturmuş, yarak sigarası içiyordu.

Beni nezaketle karşıladı. Buraya kadar gelip zahmet ettiğim için teşekkür etti ve yazıyı okuvun hakkındaki mütaleamı kendisine bildirmeliğimi söyledi. Yerinden kalktı. Bir kesenin içinde kıymetli bir şey çıkarır gibi on dört yazı makinesi sayfası tutan kâğıtlar çıkardı. Bana verdi.

#### «Şeyhislâm Enver Paşa»

Onları aldım, eve getirdim. Madam Krauss eğer bu film uzun bir film olursa çevrilirken muhakkak benim bilgimden istifade edeceklerini ve çok para kazanabileceğimi sövlemişti.

O ümidle eve geldim. Daha şapkaımı çıkarmadan okumağa başladım. Senaryo bir hezevanıdı.

Abdülhamid'in karısı, şeyhislâm Enver Paşa'nın kızı Salkamondü. Seyhislâm Enver Paşa'da ne hürmet kalmadığını sövülerek mürteci softaları avaklandırıyor, Yıldız sarayına hücum ediyor, fakat genç Salkamon padişahın havatını kurtarmak için kendisini babası padişahın arasına atıyor, yaralanıyor, ölüvordu.

Abdülhamid'in bu yeis ile mücadele etmeğe takatini kalmıyordur, mürteçilere teslim oluyor ve hal'ediyordu. Senaryoda develer, filler, Hind fakirleri, büyücüler ve kabîle şefleri, meşahlar, kefyeler, daha neler.. neler vardı.

Bunu kendi kendime bir kere okuduktan sonra birkaç kere de kız kardeşimle beraber okuyarak güldük, durduk.

Ertesi sabah gene öğleye doğru Alliance filme gittim. Bu eserin filme alınmayacağını direktöre söylerken, bir kazanç şansımı kaybettiğimi zannederek, üzülüyordum.

Bu eserin ne kadar büyük bir deli sağıması olduğunu anlattım.

Direktör, bir kasadan büyük bir ihtimamla çıkmış olan yazıyı masanın üstüne attı ve zile basarak kâtibesini çağırdı:

— Bu yazıyı üstündeki adrese iade ediniz! dedi.

#### 14 sayfa yazı okumanın ücreti

Ben de ayağa kalkmıştım. Veda ediyordum. Bana:

— Giderken lütfen, kasadan geçiniz! dedi. Size teşekkürlerimizi takdim etmek isterdik.

Ve kâtibesine dönerek ilâve etti:

— Rica ederim, madamı kasaya kadar götürünüz!

Bir veznenin önüne geldik.

Ve on dört makine sayfası yazı okumak zahmetine mukabil yapılan teşekkürü vezneden aldım.

Bu sekiz yüz mark, bizim paramızla aşağı yukarı dört yüz Türk lirası idi.

★

Bu sekiz yüz mark hayatta sıkıntısız ve zahmetsiz kazandığım ilk ve son paradır.

Suad Derviş

## Doktorlara göre beden terbiyesi nedir ve nasıl yapılmalıdır?

Yazan: Doktor Hulûsi Özverim



**H**ıfzıssa, insanları vaksiz ölümlerden ve hastalıktan korumağı, ihtiyarlığın ilerlemiş günlerine kadar iş görme kabiliyetini saklamağı kendisine gaye edinmiştir. Bunun için o, insan sağlığına tesir edecek karıcı muhitin zararlarından kaçınmanın, kalamayacak zararları karşı da vücudu daha mukavim kılmının yollarını gösterir. Beden terbiyesi bu yolların belli başlılarından biridir.

#### Beden terbiyesi nedir?

Beden terbiyesi, vücudun hareket cihazını ihtiyari ve metotik olarak çalıştırmaktır. Bu suretle uzviyetin adale ve kemikleri büyütür, tenffüs ve deveran cihazları tam inkişafını bulur, hazım cihazı daha iyi çalışır, neşiciler daha iyi beslenir ve nihayet bütün vücudun kudret ve kabiliyeti artar, dayanıklı, yılmaz, nefisini esirgemez zorluk ve yoksulluk karşısında cesareti, kudreti kırılmaz bir hassa kazanır, çabuk kavrama, çabuk ve doğru karar verme melekeleri artar.

Bununla beraber devletçilik bakımından yalnız beden terbiyesi görmüş şahısların hiç bir kıymeti yoktur. Çünkü, bu şursuz kuvvete binbir şekle sokmak, iyiye ve fenaya götürmek imkânı vardır. Bunlara sağlam fikir terbiyesi de verildiği zamandır ki bu güzel vücutlu, sağlam düşünceli fertler devletin güvenilir bir kapitali olurlar, devletin ilerisini verecekleri sağlam nesil ile garanti altına alırlar.

Beden terbiyesi, tarifine göre, metod ister; uluorta, kayıtsız şartsız yapılamaz, iyi idare edilmezse fayda yerine zarar verir.

#### Beden terbiyesinin tarihi

Her şeyden evvel beden terbiyesi milletin bünyesine uygun olmalıdır. Alman, İsveç usulleri ihtiyacın doğurduğu şekillerdir.

Napoleon istilasından sonra Almanya askerlikten uzaklaştırılmıştı, yani ölüme mahkûm edilmişti. Milletini sevenler bu hale dayanamadılar, içlerinde eğlence tarzında beden hareketleri yapılan klüpler açtılar. Gayeleri, her Alman gençinin maniaları, elinin değdiği yerden bazusu kuvvetiyle aşabilmesi, Fransız kalelerine bir maymun gibi sıçrayabilmesi, iyi süvari olmasıydı. Bunun için gereken hareket şekillerini (Yahn) çıkarmıştır. (Per Henri Ling) İsveçin güneşi kit yerlerinde yaşayan kansız, zavıf halkı kuvvetlendirme, tenffüs hareketlerinin inkişafına faydalı olmak isteğiyle İsveç usulü dediğimiz beden hareketleri şekillerini kurmuştur.

#### Yaşa göre beden terbiyesi lâzım!

Beden terbiyesi yaşa göre tahdid edilmiştir. Her yaşın kendine yakışan ve fayda veren hareketleri vardır. Vücutları henüz tamamiyle ve iyi olgunlaşmamış çocuklar, gençler ile uzuvları yıpranmış, bozulmuş ihtiyarlar devamlı beden hareketleri yapamazlar, çabuk yorulurlar.

Beden terbiyesi ilk okulda başlar. Bu yaştan küçük çocukların beden terbiyesi oyunlarıdır. İlk ve orta okul çağında-

ki çocuklara tenffüs hareketlerini öğretilecek hareketler, hazırlık hareketleri yapılır. Muhtelif toplu oyunlar bu hareketlere zevk katar, spor heyecanı verir. Orta okul çocukları topu küçültmek, sahayı daraltmak, müddeti kısaltmak şartile futbol bile oynayabilirler. Lise devresine girmiş, hazırlık hareketlerinin olgunlaştırdığı gençler spor şubelerine intisab ederler. Burada şahsî arzu ile beraber gencin sağlık fişini tetkik eden mütehasıs tabiblerin, mütehasıs terbiyecilerin de mütaleası rol oynar. 35 yaşını geçiren şahıslar bünyelerine uygun sporları yaparlar, beden hareketlerini ihmal etmezler. 50 yaşından sonra beden hareketleri uzviyetin iyi çalışmasını temin edecek beden hareketlerine inhisar eder.

#### Spor ve beden terbiyesi

Spor, beden terbiyesi değildir; spor, beden terbiyesinin eğlence ve zevk safhasıdır.

Bir şahsın akciğerlerini, sırt adalelerini kuvvetlendirmek için kürek çekmesi beden terbiyesi, jimnastiktir. Fakat, bu şahıs bir rekor kırmak için kürek çekiyorsa spor yapıyor demektir. Kayıkların kürek çekmesi ise beden terbiyesidir, ne de spor.

Spor, beden terbiyesiyle hazırlanırsa faydalı olur ve gençlik üzerinde yetiştirici tesir yapar. Birbirine yardım etmek beraber çalışmak, beraber kazanmak mes'uliyeti beraber yüklenmek, sevinci zaferi beraber paylaşmak hislerini besler. Sporun gayesinde, zannedildiği gibi, muhakkak kazanmak yoktur. Kazanç artırır. çalışmayı teşci eder. Fakat, kazanç için herkesi incitmek, kırmak, dökmek.. spor değildir. Böyle düşünen sporcu muhiti için zararlı bir egoisttir.

#### Vücutte gören beden terbiyesi

Beden terbiyesi şahsa göre de uyduurulmalıdır. Sağlam, her cihazı tam olarak işleyen bir şahsın yapacağı hareketler arzalı bir şahsın yapacağı hareket çok farklıdır. Birinci şahsı hayret edilecek cerecede bedeni kudrete sahib etmek mümkündür; fakat ikinci şahs da kendi haline bırakılmaz, onun da kendine göre yapacağı hareketler vardır. Bunu temin edecek tıbbî kontroldür.

Tıbbî kontrol beden hareketleri yapacak şahıslara yapacağı hareketlerin neler olması lâzım geldiğini gösterir, edilen istifadeyi, hareketlerin kâfi ve ya aşırı derecede, yani şahsa fayda veya zarar vermekte olduğunu araştırır. Bu kontrolü yapacak mütehasıs tabibler Tababet şubeleri mütehasısları) iyi fizyoloji bilmedirler; beden hareketlerinin yapacakları fizyolojik tesirleri, fayda ve zararları iyi incelemiş olmalıdır.

#### Beden terbiyesinin faydası

İyi idare edilen beden terbiyesi devranı canlandırır, kalb adalesini kuvvetlendirir, aldamarların yumuşaklığını, elastikiyetini artırır, tenffüsü derinleştirir, bir nefeste alınan hava miktarı (hayatî sia) artar. vücutta bol ok-

(Devamu 10 uncu sayfada)



## ASKERLİK İŞLERİ

## İhtiyat eratin yoklamaları

Eminönü askerlik şubesinden:

1 — Şubemizde kayıtlı bulunan İhtiyat eratinin senelik ve mutad olan yoklamalarına 6 Şubat 939 Pazartesi günü başlanarak 15/MART/939 Çarşamba günü nihayet verilecektir. Yoklamada hiç bir fevkalâdelik olmayıp yalnız İstanbulda yapılacaktır.

2 — 310-320 dahil doğumlarının yoklamaları 6/Şubat/939 Pazartesi gününden 15/Şubat/939 Çarşambaya, 321-325 dahil 16/Şubat/939 Perşembeden 25/Şubat/939 Cumartesiye, 326-330 dahil 27/Şubat/939 Pazartesi gününden 15/Mart/939 Çarşamba gününe kadar yapılacaktır.

3 — Yoklama her gün sabahleyin saat 9 dan 12 ye kadar devam edecektir.

4 — Bu müddetler zarfında yoklamaya gelmeyen mükelleflerin askerlik kanununun, emretmiş olduğu cezalarla tecziye edilecekleri gibi çalışmakta oldukları, devlet devârinde, fabrikalarda ve hususî müesseselerde veyahud işçi olarak kimlerin nezdinde bulunuyorlarsa yoklamalarını yaptırmak için vaktinde askerlik şubesine gönderimlerini ve bu yoklamaları yaptırılmalarına dair nüfus cüzdanlarını mesruhat verdimiyenleri istihdam edenlerin de askerlik kanununun 93 üncü maddesi muvafıkla cezalandırılacakları.

5 — Yoklamanın devam ettiği müddetler zarfında ve 6, 7, 16, 17, 27, 28 Şubat ve 1 Mart tarihlerinde Eminönü merkezli, 8, 9, 18, 20 Şubat ve 2 ilâ 4 Mart tarihlerinde Alevdar, 10, 11, 21, 22, Şubat ve 6 ilâ 8 Mart tarihlerinde Kumkapı, 13, 14, 23, 24, Şubat ve 9 ilâ 11 Mart tarihlerinde Beyazıt, 15, 25, 26, Şubat ve 13 ilâ 15 Mart tarihlerinde de Küçükpazar mahallelerinde aid mahallât müesseseleri şubede bulunmak ve sorulan hususata iyi cevap verebilmeleri için daha evvel muntakalarını gezerek mevcut olanları nüfus cüzdanlarıyla birlikte şubeye getirecek ve tasra ile ecnebi memleketlerde olanları da adreslerini sarıh bir surette tesbit ederek yoklama esasında haber vereceklerdir.

Bakırköy askerlik şubesinden:

1 — Bakırköy askerlik şubesine mensub yerli ve yabancı 310 ilâ 330 doğumlu bütün İhtiyat eratin senelik yoklamalarına 6 Şubat 939 gününde başlanacak ve 15 Mart 939 günü nihayet bulacaktır. Yoklamalar her gün saat 9 dan saat 12 ye kadar şubede devam edecektir.

2 — Mahalle ve köylerin muhtelif doğumlarının yoklamaları yapılacak günler aşağıdadır.

A — Bakırköy mahalleleriyle Osmaniyeye köyü:

İhtiyat eratinin:

310 ilâ 320 doğumlarının yoklamaları 6 Şubattan 8 Şubat 939 gününe kadar.

321 ilâ 325 doğumlarının yoklamaları 16 Şubattan 12 Şubat 939 gününe kadar.

326 ilâ 330 doğumlarının yoklamaları 27 Şubattan 3 Mart 939 gününe kadar.

B — Yeşilköy mahallesi köyleri İhtiyat eratinin:

310 ilâ 320 doğumlarının yoklamaları 12 Şubattan 15 Şubat 939 gününe kadar.

321 ilâ 325 doğumlarının yoklamaları 20 Şubattan 22 Şubat 939 gününe kadar.

326 ilâ 330 doğumlarının yoklamaları 4 Marttan 10 Mart 939 gününe kadar.

C — Mahmudbey mahallesi köyleri İhtiyat eratinin:

310 ilâ 320 doğumlarının yoklamaları 12 Şubattan 15 Şubat 939 gününe kadar.

321 ilâ 325 doğumlarının yoklamaları 23 Şubattan 25 Şubat 939 gününe kadar.

326 ilâ 330 doğumlarının yoklamaları 11 Marttan 15 Mart 939 gününe kadar.

3 — Mahalle müessesileri köy muhtarları kendi muntakaları yoklama günlerinde behemehal hazır bulunacaklardır.

4 — Yoklama müddeti zarfında yoklamaya gelmeyen yerli ve yabancı mükelleflerle 3 maddedeki alâkadarlar ve resmî, hususî daire ve müesseselerde, fabrika ve şirketler ve safrede müstahdem olanları da yoklamaya gönderimlerini Amirleri hakkında askerlik kanununun ceza ahkâmı tatbik edilecektir.

★

Beyoğlu kaymakamlığından:

1 — Beyoğlu yerli askerlik şubesine bağlı müsüm ve gayrimüsüm 310-330 (dahil) bütün yerli İhtiyat eratinin yıllık yoklamaları ile 335 doğumlarının ilk yoklaması, 6 Şubat 939 ile 15 Mart 939 günleri arasında ve şubede binasında yapılacaktır. Bu maksatla mu-

tellif doğumlarından hangi nahiyeler halkının hangi günlerde şubeye müracaat edecekleri aşağıda yazılmıştır.

A — 310-320 (dahil) doğumular:

Şubat 6 ve 7 günleri Beyoğlu Merkez nahiyesi.

Şubat 8 ve 9 günleri Galata nahiyesi.

Şubat 10 ve 11 günleri Taksim nahiyesi.

Şubat 13 günü Şişli nahiyesi.

Şubat 14 günü Kasımpaşa nahiyesi.

Şubat 15 günü Hasköy ve Kemerburgaz nahiyesi.

B — 321-325 (dahil) doğumular:

Şubat 16 ve 17 günleri Beyoğlu Merkez nahiyesi.

Şubat 18 ve 20 günleri Galata nahiyesi.

Şubat 21 ve 22 günleri Taksim nahiyesi.

Şubat 23 günü Şişli nahiyesi.

Şubat 24 günü Kasımpaşa nahiyesi.

Şubat 25 günü Hasköy ve Kemerburgaz nahiyeleri.

C — 326-330 (dahil) doğumular:

Şubat 27 ve 28 ve Mart 1 günleri Beyoğlu Merkez nahiyesi.

Mart 2, 3, 4 günleri Galata nahiyesi.

Mart 6, 7, 8 günleri Taksim nahiyesi.

Mart 9, 10 günleri Şişli nahiyesi.

Mart 11, 13 günleri Kasımpaşa nahiyesi.

Mart 14, 15 günleri Hasköy ve Kemerburgaz nahiyeleri.

2 — 335 doğumular, kendi mahalleleri halkı ile birlikte geleceklerdir.

3 — 310-334 (dahil) doğumlarından yoklamasını her hangi bir sebeple bugüne kadar yaptırmamış olanlar da şubeye müracaat edeceklerdir.

4 — Yoklama her gün saat 9 dan 12 ye kadar devam edecektir.

5 — Mahalle müesseseleri, mahallelerinin yoklamasına tabisi edilen gün ve saatlerde şubede bulunacaklardır.

6 — Hüviyet cüzdanlarıyla askerlik vesikalarının birlikte getirilmesi.

7 — Yapılacak olan bu yoklama, askerlik kanununun 33 ve 14 üncü maddeleri icabı olduğundan, başkaca bir fevkalâdelik fikrine düşünülmemesi.

8 — Yukarıda yazılı günlerde yoklamasını yaptırmayanlarla bu gibi şahısları resmî ve hususî hizmet alanlar, askerlik kanununun 92 ve 93 üncü maddesine göre cezalandırılacaktır.

★

Kartal Askerlik Şubesinden: 1 — 310 - 330 (dahil) doğumlu yerli ve yabancı İhtiyat eratinin askerlik kanununa göre senelik yoklamaları aşağıdaki günlerde saat 9 dan 12 ye kadar şubede yapılacağından bu eratin nüfus kâğıtlarıyla bizzat şubeye geleceklerdir.

2 — Bu defa yapılacak İhtiyat eratinin yoklamasına geldiklerinde dair ellerindeki nüfus kâğıtlarında kaydı bulunmayan 310-330 (dahil) doğumlu erata memuriyet veren veya hizmetine alanlarla bunları gösterilen günlerde yoklamaya göndermeyen makam, müessesesi ve mal sahiplerinin cezaya çarptırılacaktır.

3 — Yoklama günleri:

Kartal kasabasının 310 - 320 (dahil) doğumlu İhtiyat eratinin yoklaması 6, 7, 14 Şubat, 321 - 325 (dahil) 18, 25, 24 Şubat, 326 - 330 (dahil) 4, 7, 10 Mart.

Kurtuluş, Emirli, Kurna, Balıcahanlı:

310 - 320 (dahil) doğumlu İhtiyat eratinin yoklaması 8 Şubat, 321 - 325 (dahil) 16 Şubat, 326 - 330 (dahil) 28 Şubat.

Kurtköy, Samandıra, Sarıcazi, Paşaköy, Bilyükbakkalı:

310 - 320 (dahil) doğumlu İhtiyat eratinin yoklaması 9 Şubat, 321 - 325 (dahil) 23 Şubat, 326 - 330 (dahil) 1 Mart.

Pendikçi:

310 - 320 (dahil) doğumlu İhtiyat eratinin yoklaması 10 Şubat, 321 - 325 (dahil), 22 Şubat, 326 - 330 (dahil) 3, 13 Mart.

Maltepe'nin:

310 - 320 (dahil) doğumlu İhtiyat eratinin yoklaması 11 Şubat, 321 - 325 (dahil) 20 Şubat, 326 - 330 (dahil) 2, 9 Mart.

Dolayba, Yayalar, Şahinçin:

310 - 320 (dahil) doğumlu İhtiyat eratinin yoklaması 13 Şubat, 321 - 325 (dahil) 21 Şubat, 326 - 330 (dahil) 27 Şubat.

Yeniköy, Küçükyağlı, Başbüyük, Yakaçık, Soğanlı:

310 - 320 (dahil) doğumlu İhtiyat eratinin yoklaması 15 Şubat, 320 - 325 (dahil) 17 Şubat, 326 - 330 (dahil) 6 Mart ve ayrıca 8 mart günü Yakacak ile Soğanlık

## İLAN

OSMANLI BANKASI: Memlekette tasarruf hareketinin inkişafına hizmet arzusunda olan OSMANLI BANKASI, Aile Sandığı (Tasarruf Cüzdanı) hesabına tevdiat yapanlara kur'a keşidesi suretile aşağıdaki ikramiyeleri tevziye karar vermiştir.

Keşideler 25 Mart ve 25 Eylül tarihlerinde icra olunacak ve her keşidede aşağıdaki ikramiyeler dağıtılacaktır:

Adet	T. L.	1000.—	Türk lirası
1 adet	T. L.	1000.—	Türk lirası
4 »	»	250.—	»
5 »	»	100.—	»
15 »	»	50.—	»
50 »	»	25.—	»

Yani cem'an 85 adet T. L. 5000.— Türk liralık ikramiye.

Aile Sandığı hesabındaki mevduatı kur'anın keşide edildiği tarihe takaddüm eden altı ay zarfında:

T. L. 50.— Türk lirasından aşağı düşmemiş olan her mudî bu keşidelere iştirak edecektir

## RADYO

Türkiye radyo difüzyon postaları

## Ankara radyosu

## DALGA UZUNLUĞU

1639 m. 183 Kcs. 120 Kw.  
T.A.Q. 19,74 m. 15195 Kcs. 20 Kw.  
T.A.P. 31,70 m. 9465 Kcs. 20 Kw.

## PAZARİESİ - 30/1/39

12.30: Program, 12.35: Türk müziği - pl. 13: Memleket saat ayarı, ajans, meteoroloji haberleri, 13.10 - 14: Müzik (Karışık program pl.), 18.30: Program, 18.35: Müzik - dans pl. 19: Konuşma (Doktorun saati), 19.15: Türk müziği (Şehnaz faslı), 20: Ajans, meteoroloji haberleri, ziraat borsası (fiat), 20.15: Türk müziği (klâsik program), 1 — Tanburi Cemil - İsfahan peşrevi, 2 — Zaharya - İsfahan beste: Leyli zülfün dilimecun. 3 — Kadri efendi - Neva ağır semai: Sevdü bu gönül seni. 4 — İsmail dede - Neva yürük semai: Ey gonce dihen. 5 — Basri Üfler - Ney taksimi. 6 — İsmail dede - Acem aşiran ağır semai: Ey lebleri mü. 7 — İsmail dede - Acem aşiran yürük semai: Ne havayı başı. Emin ağa - Acem aşiran saz semaisi. 9 — Reşat Erer - Keman taksimi. 10 — Üç eski Serhat türküsü. A — Yabandan geldim yabandan.

B — Genç vey vermedi Acem dağları.

C — Gene de kaynadı çoşu dağların taş. 21: Memleket saat ayarı. 21: Konuşma. 21.15: Esham, tahvilât, kambiyo - nuket borsası (fiat), 21.30: Müzik (Sonat) Cello: Mes'ud Cemil - Piyano: Cemal Reşit. L. Van Beethoven - Cello sonatı (sol minör, opus 5, N. 2) Adagio sostenuto ed espressivo, Allegro Molto piu tosto presto, Rondo (Allegro), 21.55: Müzik (Opera aryları - pl.), 22.15: Müzik (Küçük orkestra - Şef: Necib Aşkın), 1 — Lincke - Emine (Mısır serenadı), 2 — Tchaikowsky - Melodi (Opus 42; N. 3), 3 — El-neg - Bir zamanlar bir Çiğın vardı... (Çiğın Entermazzo su), 4 — Schebek - İtalyan serenadı. 5 — Leopold - Hungarya (Macar fantezisi), 6 — Lehar - Lüksemburg kontu operetinden potpuri. 23.15: Müzik (Senfonik plâklar), 23.45 - 24: Son ajans haberleri, yarınki program.

## Trabzonda sun'î gübreler fahiş fiatla satılıyor

Trabzon köylüsünün istihlâk ettiği maddeler arasında birinci derecede yer alan sun'î gübre işi bu muntaka köylüsünün bütçesini hayli rahnedar etmektedir. Trabzonda, Türkiye'nin diğer muntakalarına nazaran pek fazla ve hâd bir şekilde istihlâk edilen sun'î gübreyi bu havali köylüleri tütün, mısır ve fasulye tarlalarından maada fındık bahçelerinde de serptiği için umumî istihlâk sene de kırk bin çuvalı geçmektedir. Bugün Trabzon piyasasında en çok sürüm yapan gübreler başta Rus markası olmak üzere İngiliz, Alman gübrelerinin peşin para üzerinden yüz kiloluk çuvalı sekiz lira yirmi beş kuruşa satılmaktadır.

Halbuki alâkadar kimselerden öğrendiğime nazaran ton hesabı Rus gübrelerinin maliyet fiyatı İstanbul için yedi buçuk İngiliz lirası olduğuna göre, kıymeti bizim paramızla 585 kuruş olan İngiliz sterlini üzerinden bu gübrelerin tonu İstanbulda azami (4387,50) kuruşa mal oluyor demektir.

Hükümet sırf köylünün menfaatini düşündüğü için gübreyi gümrük vergisinden muaf tuttuğundan bu gübrelerin tonunu İstanbulda Trabzona tahmil tahliye masrafı ancak 350 kuruş tutmaktadır. Bu hale nazaran Trabzona tonu (4787,50) kuruşa mal olan gübrelerin tonu peşin para üzerinden tam seksen iki buçuk liraya satılmaktadır. Bu gübreler köylüye veresiye satıldığı takdirde çuvalı on bir liraya kadar yükseliyor ki o zaman tonu yüz on liraya baliğ olduğu anlaşılacaktır.

Bu mevzu etrafında yaptığım araştırmalar sonunda ve ticaret odası ile yapılan temaslarda gübre hakkında alâkadar makamlara lazım gelen tedbirlerin alınması hususunda malûmat verildiği ve yazıldığı bildirilmektedir.

Ayrıca vilâyet kanalı ile de hükümet nezdinde teşebbüste bulunulduğu öğrenilmiştir.

## Kırklarelinde babası tarafından balta ile yaralanan çocuk iyileşti

Kırklareli (Husuf) — Evvelce burada bir cinayet işlendiği, çingene Kara Salih isminde birinin karısı balta ile öldürüldüğü ve oğlunu da gene balta ile yaraladığı yazılmıştı. Yaralı çocuk kaldırıldığı memleket hastanesinde tedavi görmüş ve iyi olarak çıkmıştır.

## Doktorlara göre beden terbiyesi nedir ve nasıl yapılmalıdır?

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

sijen girer, gıdaların benimsenmesini kolaylaştırır, iştiha açılır; adaleler, kemikler büyür, vücuddaki fazla yağlar erir, uyumuş kısımlar canlanır, ufak kusur ve bozukluklar düzelir.

Beden terbiyesi fena idare edilirse, ölçülü yapılmaz ve sık sık dinlenmeler verilmezse şahsı yorar, vücudü yıpratır, nabız küçülür, sayısı artar, intizamı kalmaz, şiryan tazyiki düşer, kalb adalesi zaafa uğrar, genişler, teneffüs sathileşir, sayısı artar, intizamı bozulur, nefes alma ve verme arasındaki zaman kaybolur, bir nefeste alınan hava miktarı (hayatî sia) azalır, nefes tutma müddeti ksalır, vücut ağırlığı azalır, iştiha kesilir, adalelerde çabışmağa kabiliyet kalmaz, ağrılar duyulur, çabışmalar olur, ihtiyarî hareketler, muntazam hareketler yapılmaz, sinir merkezleri yorular, hareketler kontrol edilemez, dikkat, muhakeme, hafıza azalır, uyku bozulur, reaksiyonlar aksar, gecikir, tereddüdü olur.

Beden terbiyesinde antrenman şarttır. Antrenman vücudün yorgunluk duymadan, yapacağı işin icabı ettirdiği fizyolojik şartları kazanmasıdır. Bunun için hareketlere evvelâ adapte olmalı, sonra tedricî olarak hareketleri genişletmeli, artırılmalıdır; tekâmül bundan sonra gelir. Bu sebeble beden terbiyesi devrî olarak tatbik edilemez. Mevsim hususiyetlerinden ancak muhtelif spor neveleri için faydalanır.

## Beden terbiyesi nasıl ve ne zaman yapılmalı?

Beden terbiyesi belli zamanlarda ve usulle yapılmalıdır. Hareketlere yemektен en az iki saat sonra başlanmalı; hareketlerden hemen sonra da yemeğe oturmamalıdır. Hareketler muhakkak derin teneffüs hareketleriyle beraber olmalıdır. Bir grup adale çabıştırılırken diğer gruplar muhakkak istirahatte bulundurulmalıdır. Bütün vücut adaleleri sıra ile çalıştırılmalıdır. Vücut adaleleri bir zincirin halkalarına benzer. Na sil ki, bu zincir halkalarından birinin kalın ve iri olması, zincirin dayanıklı olması için kâfi değilse vücudün bir grup adalesinin kuvvetli olması da bütün vücudün kuvvetli olması değildir. İstenilen âhenk, tenasüblü vücutdür.

Beden hareketleri açık, tozsuz yerlerde yapılmalıdır; vücudün üst kısmı çıplak olmalıdır. İnce kolsuz bir gömlek giyilebilir, soğuk zamanlarda buna bir fanila da ilâve edilebilir. Sabah hareketleri 15 - 30 dakika, akşam hareketleri 5 - 10 dakika sürer.

## Bizde beden terbiyesi

Yurdumuzda beden terbiyesi standart değildir; orduda, okullarda, klüplerde mevcut usullerin çeşidini görmek mümkündür.

Fransız usulünü 1885 yılında Galatasaray okulu açıldığı zaman Fransadan gelen muallimler getirmişlerdir. Bu usulü Alman usulü hareketlerini şeklini değiştirerek ortaya çıkaran (Amaurose) adında bir İspanyoldur. (Bu zat Fransız ordusunda albaylığa kadar yükselmiştir). Fransız usulü bu okuldan yavaş yavaş diğer okullara ve orduya yayılmıştır.

1911 de Osmanlı İmparatorluğu Marif Nezareti ve Fransız usullerini anal fizyolojik ve ferdi, terbiyevî noktadan faydasız bulduğundan okullara İsviçre usulünü tamim etti. Bugün de okullarda yapılmakta olan bu usul orduya girmemiştir; yalnız ordu Alman usulünü canbazlık kısımlarını kaldırmıştır.

Daha çok toplu oyunlar halinde olan İsviçre usulüyle hazırlığı yapılan İngiliz ve Amerikan usulleri ise 1908 inkılabından sonra yurdumuza, açılan Amerikan okullarıyla girmiş ve hâkî olarak yer almıştır.

## Yalnız beden terbiyesi kâfi değil!

Bununla beraber yalnız beden terbiyesi yapmakla hıfzıssıhhanın isteği yerine getirilmiş olmaz. Yemekleri muntazam saatlerde, vücudün ihtiyacını karşılayacak miktarda yemek, alkollü içkiler almamak, uyku tam almak, derin nefes almak ve bilhassa göğsü boşaltacak surette nefes vermek, boş vakitleri, tatil zamanlarını açık yerlerde geçirmek, gibi ufak, fakat yapılması İhtiyat haline getirilmesi çok faydalı hareketleri de ihmal etmemek lazımdır.

Doktor Hulûsi Özvemir

## Kurbanlık hayvanlar bu yıl çok az



Kurban Bayramı münasebetiyle şehrimize getirilen kurbanlık hayvan sayısı bu yıl her yildenden azdır. Celebiler Devlet Ziraat Kurumu ile rekabet edemediklerinden şehre kasablık hayvan getirmemekte, Devlet Ziraat Kurumu ise ancak kasablara et vermektedir. Bu sene kurban fiatları geçen senelere nisbetle daha pahalıdır. Her sene Kurban Bayramında kasablık

hayvan fiatlarının yükselmekte olduğunu daha evvelden anılanlar kurbanlıklarını daha evvel almış bulunmaktadırlar. En iyi kurbanlık koyunların fiatı 18 - 20 liradan aşağı değildir. Kurbanlık hayvanlar için her semtte yer ayrılmış bulunmadığından halk mecburen Mezbahaya kadar gitmektedir.

## REKTA

PATI

BASUR MEMELERİNİ

CERAHATLANMIŞ FİSTÜLLER ve

HER TÜRLÜ İLTİHAHLARI

TEDAVİ EDER.



# Yakın tarihin en hazin aşk macerası Mayerling faciasını örten esrar perdesi kalktı

(Baştarafı 1 inci sayfada)

«Mayerling» dedi av köşkünde az ara ile patlayan iki el tabanca orada bulunanları telaşa düşürmüştü, ve biraz sonra da kor-  
kunc bir manzara ile karşılaştırmıştı.

Bunlar üç kişi idiler: Prens in yakın ve candan dostu Kont Hoyos, hizmetçi Lošek ve bir de Mayerling korucusu Paul Kröger.

Üçü de, sabahın sükûnunu yırtan tabanca sesleri üzerine yataklarından kalkıp, dışarıya fırladılar. Uzun koridor tenha ve sessizdi. Orada karşılaştıkları üç kişi merakla ve endişe ile birbirlerinin yüzlerine baktılar. Tabanca sesleri nereden gelmişti? Atan kimdi? Ne için atılmıştı?

Rudolfun yatmakta bulunduğu odanın kapısı önünde durdular. İçeriye kulak verdiler. Kapının altındaki aralıktan hafif bir duman sızıyordu. Seslendiler; cevap almadılar. Bunun üzerine, üçü birden, içeriden kilidli kapıya yüklendiler. Arkasına kadar dayandı. o vakit, üçünün de, dehşetten büyüyen gözlerinin önünde, bir daha unutamayacakları bir manzara belirdi: Üzerine bir yığın gül serpilmiş yatağın içerisinde, Prens in sevgilisi genç ve güzel Baron Mari Vetsera yatıyordu. Uzun siyah saçları kana bulanmış yüzünün üstüne dağılmıştı. Gözlerinden bir tanesi evinden fırlamış, yanına doğru sarkıyordu. Yatağın ayak ucunda ve yerde de Avusturya taç ve tahtının yegâne varisi yakışıklı Prens Rudolf kanlar içinde serili yatmakta idi. Elinde, hâlâ, bu çifte faciaya âlet olan tabanca duruyordu. Kapının altından sızarak nazarı dikkati celbeden onun dümanı idi...

Ben, bu facianın bütün tafsilatını korucu Paul Kröger'in ağzından dinledim. Bundan birkaç sene evvel, bir tesadüf, beni bu adamla burada, Anadolunun ortasında, karşı karşıya getirdi. Ve o, en salâhiyetli bir lisanla, bana bu tarihî vakanın, bugüne kadar meçhul kalan hakikî kıyûzünü bir sır olarak tevdi etti.

Kröger'le (Akşehir) de yapmış olduğum bu çok kıymetli mülâkâtın hattâ vukuunu bile bugüne kadar herkesten sakladım. Bizzat o, öyle arzu etmişti. Velâ-nimetinin sırrını elli yıl geçmeden ifşa etmemeye ahç vardı. Ve nasılsa, benim gazeteci olduğumu ilk önce bilmeksizin, bir iki şişe rakının da yardımı ile bana açılmıştı. Sifatımı öğrenince nadim oldu. Bu ihtiyar ve vefakâr adamın gözleri yaşardı. Sonra, namus ve şerefimi ileriye sürerek, bana tevdi ettiği sırrın bugüne, yani hâdisenin elli yıldönümüne kadar muhafazasını rica etti.

Korucunun ifadesini dinlemiş olan yalnız ben değildim. Benimle beraber yabancı bir gazeteci meşlekkâs daha vardı. O da, ben de bugüne kadar bekledik ve sustuk. Bugün: 30 Kânunusan! 1939, o meşlekkâs da kendi gazetesinde, kendi karilerine bu meraklı hikâyeyi — aramızdaki anlaşma mucibince — anlatıyor dur.

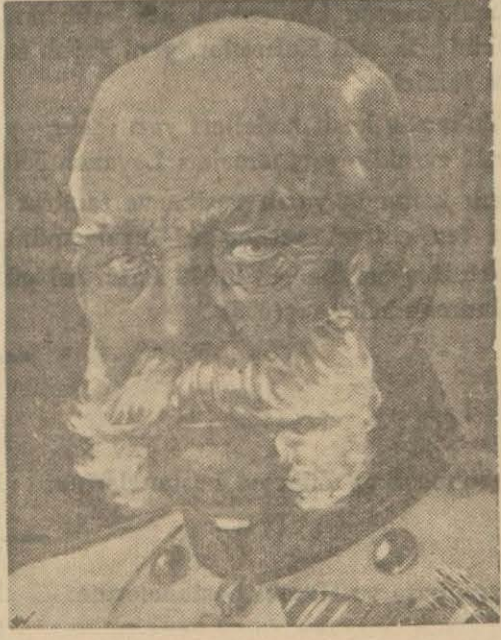
Kröger'in Anadolu'da ne işi vardı? Bunu o vakit kendisinden sordüğümüzda şu cevabı vermişti:

— Prens in intiharını müteakib, İmparator bizi çağırılmış ve Viyanadan mübedden uzaklaşmamızı, vâkıf bulunduğu umuz esrarı, üzerimize düşüp te bizi söyletmiyecek uzak ve alâkasız muhtlere gidip yaşamamızı emretmişti. Kont Hoyos şatosuna kapandı. Arkadaşım Lošek Afrika'ya gitti. Ben de, ahâlisini çok cana yakın ve misafirperver bulduğum Türkiye'ye geldim.. fakat geldim geleli, rahat değilim. Bir yerde duramıyorum. Mütemediyen dolaşıyorum. Çok sinirliyim.. zira, o feci manzara bir türlü gözlerimin önünden gitmiyor..

İçini çekti. Piposunun tütününü yeni ledi ve:

— Siz, böyle yaman bir sırı kırk bu kadar yıl saklamamın, kimse ile derleşmemenin ne demek olduğunu biliyor musunuz? Sanki, içimde, dumanını bile sızdırmamağa mecbur olduğum mütemedi bir ateş, bir alev var. Şu dakikada size içimi boşaltabilmek, tasavvur edemezsiniz, bana ne türlü bir ferahlık veriyor. Gene durdu, ve kendi kendine hitab ederek, söylendi:

— Acaba sussam daha mı iyi ederdim?



İmparator Fransuva Jözef

Ve sonra: «Adam sen deli» der gibi kollarını kaldırdı.. hikâyeye girişti:

«Arşidük Rudolf'un bedbaht bir koca olduğunu, karısından boşanmak istediğini hepimiz biliyorduk. Onun emeli, hattâ vefâhtlık haklarından da büsbütün feragat ederek, sevgilisi Mari Vetsera ile evlenip, mütevazî fakat mes'ud bir ömür sürmekti.

Gene bildiğimiz bir şey vardı ki, o da, fevkalâde müstebid bir hükümdar olan Fransuva - Jözef'in, oğlunun bu niyetlerine şiddetle muhalif bulunduğu idi.

Buna rağmen, iki sevgili, Arşidük'ün avlanmak için yaptırması olduğu Mayerling'deki bu ufak köşkte sık sık buluşuyorlardı. Ve bunu yalnız biz, üçümüz biliyorduk. Genç prens, prestîş derecesinde sevdiğimiz için de, bu muâşakanın sırrını kuskunla surette saklamakta idik.

Mari Vetsera'nın anası da, Avusturya sarayına ve kibar mehafiline girgin, güzelliğe de meşhur bir kadındı. Aslen Şarklı, ve hattâ İstanbullu olduğu söylenirdi. Kendisine Baron ünvanını veren İmparatorun, ona uzun zaman âşık olduğunu da ilâve ederlerdi. Herhalde, İmparator'ün kendisinden pek haz etmediğine bakılırsa, Barona İmparatorun münasebetleri onun dahi nazarı dikkatini celbedecek bir raddede idi.

Her ne ise.. Mari, 29 Kânunusani günü gene geldi. Pek güzelliği vardı. On sekiz yaşının taraveti, gür siyah saçları, iri kara gözleri, ince ve zarif endamı, her zamanıkinden daha da cazib görünüyor. Bermutad bizlere iltifat etti.. Prens sordu.. henüz gelmediği cevabını almca, biraz müteessir göründü. O esnada dikkat ettim: Asabi idi. Zihninde, onu üzen bir düşünce vardı.

Akşam üzeri, saat beş sularında, prens de geldi. Birlikte, salona kapandılar. Bir aralık, kendilerine çay götürmeğe gittim zaman, her ikisini de düşünceli, kedderli buldum. Rudolf, elinde, mühürülü bir zarf tutuyordu. Ben, masamın üzerine çay takımını yerleştirirken, Prens, kısık bir sesle, sevgilisine şu sözleri söyledi:

— Bu hakikat karşısında, ne yapacağım, sevgilim?

Mari de cevap verdi:

— Bilmem! Ben sensiz yaşayamam.. yaşıyamıyacağım.. yalnız onu biliyorum!

— Müsterih ol, Mari! Ayırlıyacağız.. Hiç bir zaman, hiç bir kuvvet bizi ayırmıyacak.

Bu esnada ben işimi bitirmiştım. Mecburen odadan çıktım. Fakat, içime merak girmişti. Bu mükâlemenin alttarafını iştirmek için, hemen bitişik odaya geçtim ve kulağımı kapıya yanaştırarak, dinledim. Mari konuşuyordu:

— Rudolf! Belki yalandır. Biliyorsun ki, başta babam olmak üzere, bizi çeke-miyeen sayısız düşmanlarımız var..

Rudolf'un kalın sesi, mukabele etti:

— Yalan olamaz, sevgilim! Mektubu yazan bizzat Papadır.

— Hayır, hayır! Mümkün değil! Ben, senin kızkardeşin değilim! Değilim, Rudolf!

— Fakat ben bu acı hakikate inanmağa mecburum, Mari. Ve babamın, seninle hiç bir zaman evlenemeyeceğimi bu derece ısrarla söylemesinin sır ve hikmetini şimdi anlıyorum.

— Aman yarabbi! O halde?

— Her şey bitti, Mari!

Mari Vetsera deli gibi olmuştu. Saçı -

## Balkan Antantı devletleri arasında iş birliği

(Baştarafı 1 inci sayfada)

safa çıkarmıştır. Bazılarının Balkan antantına atfetmek istedikleri niyetler hâlâna olarak, bu antant sulh, istikrar ve teşriki mesai programını muhafazaya devam edecektir. Antantın istediği hudurlarını garanti altında bulundurmak ve siyasi, iktisadi ve harsî sahalardaki teşriki mesaisini inkişaf ettirmektedir. Bu teşriki mesai başka hiç bir deviet aleyhine müteveccih değildir.

Selânik anlaşmaları esnasında Balkan Antantı mühasıran anlaşma zihniyetiyle hareket ettiğini isbat etmiştir. Onun istediği Bulgaristanın da kendi grupuna iltihakıdır.

Akdedilen bütün anlaşmalar Balkan terakkisini ve tesanüdünü takviye etmiştir. Daimî konseyin yakında Bükreşte yapacağı toplantı, bir arada muazzam bir kuvvet teşkil eder. Bu memleketlerin sulh arzusunun ve enternasyonal nizama hizmet etmek emellerini bir kere daha teyid eyleyecektir. Evvelce karışıklıkların ocağı olan Balkanlar bugün sulh eseri dolayısıyla dünyanın takdirini celbetmiş bulunuyor. Hiç bir şey Balkan Antantını şimdiki kadar tecrübe edilmiş olan yoldan ayıramıyacaktır. (A.A.)

## Meb'us seçimi hazırlıkları

(Baştarafı 1 inci sayfada)

bütün kaza kaymakamlarının iştirakile Vilâyette bir toplantı yapılacaktır. Bu toplantıyı müteakib İstanbul ve mühalakatında derhal faaliyete geçilecek ve meb'us intihabına esas olacak defterlerin tanzimine başlanacaktır.

ni, başını yoluyor, haykır haykır ağılıyordu. Prens daha sakindi, ve onu teselliye çalışıyordu.

Dehşet içerisinde geriye çekildim. «Kardeş» kelimesi beni altüst etmişti. Demek ki İmparator'ünin şüpheleri haklı idi.. demek ki halkın dilinde dolaşanların hepsi de doğru idi..

Ertesi sabah, dediğim gibi, facia vukubuldu..

Hepimiz, apışmış, kalmıştık. Kont Hoyos, o saat, doğru Viyanaya koştu. İmparator'a haber götürdü. Birkaç saat sonra küçük köşkün içi insanlarla dolmuştu. Sarayın baş hekimi cesedleri muayene edip, raporunu yazdı ve gömülmelerine ruhsat verdi. Köşkteki bütün evrakı alıp götürdüler. Köşkteki bütün evrakı alıp götürdüler. Köşkteki bütün evrakı alıp götürdüler. Köşkteki bütün evrakı alıp götürdüler. Biz de, polis in nezareti altında Viyanaya, Hofburg sarayına sevkedildik.

Rudolfu da geceleyin Viyanaya naklettiler. Biçare Marinin cenazesi de amcalarına teslim edildi ve Viyanadan uzakta bir manastırın mezarlığına, nezaret altında, gizlice gömüldü.

İmparator, hâdiseyi soğukkanlılıkla telâkki eder gibi görünmüştü. Halbuki o, hakikatte bir değil, iki evlâd kaybetmişti. Fakat, İmparatorluk sıfatının şeref ve haysiyetini, evlâd sevgisinden bile üstün tutan bir adamdı. Oğlunun, inme inerek füceten öldüğünü ilân ettirdi. Zavalı Marinin ise adının anılması bile yaksak edildi..

Aradan birkaç gün geçince, bu facia ya dair halk arasında o kadar dedikodu çıktı ki, artık Prens in bir cinnet bürhanı esnasında, müntehiren vefat ettiğini gazetelerle de neşrettirmek mecburiyeti hasıl oldu.

Fakat, bütün evrak toplatılmış, hâdisenin şahidleri uzaklaştırılmıştı. İşin içyüzünü, bugüne kadar kimse bilmedi..

İşte şimdi siz, İkiniz, biliyorsunuz. Ve ben, bu müthiş sırı kendimle birlikte mezara götürmeyeceğimi düşünerek, memnunum.

İçimden ağır bir yük kalktı.. sizlere teşekkür ederim!..

İhtiyar Paul Kröger sustu.. fersiz gözleri gene dalmıştı. Neden sonra ağır ağır kalktı.. kapıya doğru yürüdü. Orada, tereddüd eder gibi bir lâhze durdu, ve bize dönüp:

— Bu ifademi neşrettiğiniz gün, unutmayın, şunu da ilâve edin, dedi.. Mari Vetsera o kadar güzel, o kadar güzeldi ki, kurk senedir diyar diyar dolaşıyorum, ona benzer bir kadına henüz rastgelmeydim!

Ercümen Ekrem Talu

## Lig maçları: Fenerbahçe G. Sarayı 3 - 2 mağlûb etti

(Baştarafı 8 inci sayfada)

Fenerliler yavaş yavaş oyuna hâkim olmağa başladılar.

40 ıncı dakikada sağdan Fazıl vasıtasıyla G. saray kalesine indiler. Fazıl iyi bir ortalayışla topu Fikrete gönderdi. Fikret önü boş olmasına rağmen topu kaleci Osmanın eline attı, G. saraylılar da bu tehlikeyi atlattılar.

Fenerliler artık yavaş yavaş hareket ediyorlar. Topu bekleterek atıyorlar.

Oyun Fenerlilerin soldan G. saray kalesine Esad vasıtasile indikleri sırada 3-2 Fenerbahçe lehine bitti.

Maçtan sonra oyuncuları sahaya terkederken anlaşılmayan bir sebepten Esad, G. saraylı Cemile yumruk attı. Cemil muabelede bulunmadı, ve kavga yatıştırıldı..

Niyazi Aydın

Beşiktaş 1 - Beykoz 0

Fenerbahçe, Galatasaray maçından sonra en ehemmiyetli maç olan Beşiktaşla Beykoz arasındaki karşılaşma dün Şeref stadında bin kadar seyirci önünde saat üçü beş geçte başladı.

Beşiktaşın bu maçtan mağlûp veya berabere çıkması şampiyonluğunu birden bire tehlikeye sokacağı için Fen ve G. saraylılar. Bu maçın neticesine büyük ehemmiyet vermekte idi.

Takımlar sahaya çıktıkları zaman şöyle yer almışlardı:

Beykoz takımı: Safa, Bürhan, Bahadır, Mustafa, Halid, Galib, Turan, İsmail Hakkı, Şahab, İhsan, Vahid.

Beşiktaş takımı: Mehmed Ali, Taci, Hüsnü, Ziya, Bülemd, Feyzi, Hayati, Rıdvan, Bedii, Şahab, Eşref.

Hakem: İzzet Muhiddin Apak.

Oyuna başladıktan sonra ilk akını Beykozlular yaptı. Beşiktaşın sağ hafı aksamakta olduğundan Beykozluların bu ce-nahtan yaptıkları akınlar, karşı taraf için epeyce tehlikeli oluyordu.

Beykozlu Şahab, her dakika Beşiktaş için tehlikeli olan vuruşlarla oyunu açıyor, sağdan soldan yeni yeni akınlar ihdas ediyordu.

Otuz beşinci dakikada kornerden Hüsnü Beşiktaşın galibiyet golünü attıktan sonra Beşiktaş taraftarları biraz ferahladılar. Oyunun bundan sonraki dakikaları karşılıklı hücumlarla geçti.

İkinci haftayma başlandığı esnada Beşiktaşın müessir bir oyun tutturmak için büyük gayret sarfettiği görülüyordu. Beşiktaşın oyuncuları bu haftayda sık sık Beykoz kalecinin önlerinde görüldüğü halde bir türlü ele geçen fırsatlardan istifade edemiyorlardı.

Beşiktaş daima sağdan akınlar yapıyor, fakat top sol tarafa geçtikten sonra

ya avuta gidiyor veya rakib takım oyuncularının ayaklarına veriliyordu. Oyunun mühim bir kısmında santrafor oynayan Feyzi, Beykozun müdafaasını uzun boyundan istifade ederek yarmak istedi de Bahadırın yerinde müdahalelerle muvaffak olamadı. Bir aralık Bahadır forhattında Şahabla yanyana çalıştıysa da oyun üzerinde müessir olamıyarak takımı 1-0 mağlûb vaziyetten kurtaramadı ve maç bu suretle Beşiktaşın galebesile neticelendi.

İzzet Kolay

Topkapı 2 - İstanbulspor 0

Dün Fener stadında Fener - Galatasaray maçından evvel Topkapı - İstanbulspor maçı yapıldı.

Oyunun 24 üncü dakikasında Topkapı santrhafı Hakkı sıkı bir şütle takımının ilk golünü attı.

31 inci dakikada da Topkapı ortadan bir akında gene santrhaf Hakkının ayağı ile ikinci golü kazandı.

İkinci devrede her iki takım zaman zaman hâkimiyet tesis ettilerse de gol çikaramadılar. Ve Topkapı 2-0 galib geldi.

Vefa 6 - Süleymaniye 0

Şeref stadında Beşiktaş - Beykoz maçından evvel yapılan Vefa - Süleymaniye maçı. 6-0 Vefanın galibiyeti ile bitti.

Oyunun ilk dakikalarından itibaren Vefa muhacimleri Süleymaniyenin nisf sahasına yerleşmişti.

Yirminci dakikada Lütfi frikikten Vefanın ilk golünü yaptı.

İkinci haftayma 1-0 galib vaziyette başlayan Vefalılar Abdüş vasıtasile arka arkaya iki gol, Mehmed ve Şükrü vasıtasile de üç gol daha attıktan sonra Süleymaniye'yi 6-0 yenmeğe muvaffak oldular.

İkinci küme maçları

Şeref stadında öğleden evvel ikinci küme takımları arasında yapılan maçta Galata Gençlerbirliği, Boğaziçini 3-2 mağlûb etmiştir.

Doğanspor İzmir lig şampiyonu oldu

İzmir 29 (A.A.) — Bugün yapılan lig maçlarında nizami takımla sahaya çıkan Yamanlara, Demirspor hükmen galib gelmiş ve Ateş takımı da bir tek sayı ile Üçöku yenmiştir. Bu müsabaka ile lig maçları nihayetlenmiş ve yirmi dörder puanla Doğansporla Ateş başa geçmiştir. Doğanspor gol avantajıyla İzmir şampiyonu olmuştur.

Ankara lig maçları

Ankara (Hususî) — Bugün yapılan lig maçlarında Gençlerbirliği ile Demirspor 1-1 berabere kaldılar. Harbiye ise Ankaragücü'nü 2-1 yendi.

## İtalya - Fransa arasında uzlaşma ümidleri günden güne azalıyor

(Baştarafı 1 inci sayfada)

nize müteallik isteklerle Almanyanın bu metalibata müzaheret için vermiş olduğu karar hâkim bulunmaktadır.

Burada hüküm süren kanaate göre Roma hükümetinin yegâne resmî hareketi, Fransız - İtalyan itilâfının fes-hinden ibarettir. Maamafih Fransa hükümetine sarîh tekliflerde bulunulmuş değildir. İtalyadan gelen bütün haberler, Franko'nun muvaffakiyetinin Roma hükümetinin ileri süreceği metalibati bildirmesinden evvel temin edil-mesi lâzım olduğunu göstermektedir.

Buranın iyi malûmat almakta olan mahafilî, meselenin şimdi pek yakın olan bir istikbalde mevzuu bahsolacağını muhtemel görmektedir. Bildiğimiz bu mahafilî, Hitler'in yarınki nutkunda İtalyanın ne istediğini dünyaya bildirmek hususunda Mussolini'ye ta-kaddüm edeceğine ihtimal vermemektedirler.

İtalyanın şimdiki vaziyeti, Fransız meb'usan meclisinin de ittifakla tas-vib etmiş olduğu Fransız noktai nazariye kabili telif değildir. Bir taraftan İtalyanın tamamen Fransız hükümlerine itilâf altında bulunan bir takım arzâ üzerindeki hukukundan bahsedilmekte, diğer taraftan da hiçbir şey verilemeyeceği beyan olunmaktadır.

Bir Alman gazetesinin dikkate şayan bir mektubu

Berlin 29 (A.A.) — Raystag'ın iç-

timanın arifesinde Nazilerin resmî organı Volkischer Beobachter, «İtalya ve Fransa» başlığı altında İtalyan metalibatina müteallik bir yazı neşretmiştir.

İlk defa olarak bir Alman gazetesi, Fransa ile bir ihtilâf çıkması halinde İtalya ile İspanyanın akdedecekleri bir ittifakın sevkülceyşî imkânlarından bahsetmektedir.

Pariste nümayişler

Paris 29 (A.A.) — Sol cenah fırkalarına mensub nümayişçiler, dün öğleden sonra bulvarlarda dolaşarak Fransız - İspanyol hududunun açılmasını istemişlerdir. Büyük bir zabıta kuvveti, nümayişçileri dağıtmış ve 300 kişiyi tevkif etmiştir.

Tevkif edilen bütün nümayişçiler, hüviyetleri tahkik edildikten sonra serbest bırakılmışlardır.

Bayramı geçirmek üzere dün  
Ankaradan 4 tren dolusu  
yolcu geldi

(Baştarafı 1 inci sayfada)

fe harici trenler tahrik etmiş ve dün Haydarpaşaya dört Ankara treni gelmiştir.

Büyük Millet Meclisinin tatili, bayram ve maasların aybaşından evvel verilmiş olması bayramı şehrimizde geçirmek isteyenlerin sayısını fevkalâde artırmıştır.



"Son Posta,"nın Hikâyesi

## 500 FRANK

Çeviren: Faik Bercmen

Bir müzik-hol sahnesi.. ortada bir Firavun ve etrafında 500 muharibin bulunduğu zengin bir dekor. Öyle bir dekor ki, Nil nehri, hurma ağaçları, sfenks, hü-lâsa herşey dahil. vazii sahne bu dekora cennet revüsü dediği, bir de revü ilâve etmişti. Revüde Lulu ile Ninet huri rolüne çıkmış, plâstik danslar yapıyorlardı. Sırtlarındaki ince tül elbiseler pek hafifti. Yukarıdan gelen rüzgârın tesirile Luluyu bir öksürük tuttu; o zaman arkadaşına:

— Hay Allah müstahakını versin, dedi, daha dün akşam arkama şişe çektirdim; gene üşüteceğim galiba.

— Bizi seyreden şu abdalların terden bunaldığını gördükçe içeriyorum.

— Ya ben! Ya ben! Bir türlü beş yüz frank sahibi olup ta kendime bir tilki alamadım. Sahnede üşü, sokakta titre, ne olacak halimiz bilmem?

Bu sırada kopan alkış sesleri revünün bittiğini haber veriyordu. Bütün kızlar sahneden çekilerek tuvalet salonuna doldular. Herkes tuvaletini tazelemeğe uğraşırken ortadan bir ses yükseldi:

— Pudramla alıştıma kadar el uzatırlar, sesimi çıkarmam. Fakat bu seferki fazla.. fırçamı alınışlar. Alanı bir yakalamam..

Lulu boynunu bükerek suçunu itiraf etti:

— Dün akşam başıma geçirdiğim külâh tozlu olduğu için ceza yedim de bu akşam senin fırçanla fırçalandım.

Ertesi günü, prova için toplanan figüran kızların hepsi tamamdı. Lulunun beş yüz frank dolayısıyla bir tilki kürküne olan ihtiyacı ve bitmez, tükenmez, şikâyeti gene başlamıştı.

— Ne ekonomisi yapacağım canım; buradan aldığım ancak karnımı doyuruyor; şimdi sezon mort, resamlarda da iş yok.

Lulu hem bunları söylüyor ve hem de önüne eğilmiş triko işliyordu.

Bu yüzden kızların birbirlerine yaptıkları işareti görmedi. İçlerinden en uzun boylusu olan Mod:

— Senin de aklın hiç bir şeye ermiyor, dedi. Git te Febüsten para iste! Onun kremini kullanmıyor musun?

— Ne münasebet? Ben Febüs kremini kullanmıyorum, pahalı.. hiyar kremi alıyorum.

— Canım kullan, kullanma! Febüs ti-carethanesi, öldükten sonra mezarının üstünde kremlerine reklâm yapacak artiste 500 frank veriyorlar. Sahi, sen pek akılsız bir şeymişsin! Dur da anlatayım. Febüs ticarethanesine, vasiyetname gibi

bir yazı ile müracaat edip öldükten sonra mezarının üstüne «Bütün hayatımca Febüs kreminde başkasını kullanmam» diye bir reklâm yapmağı taahhüd edersen eline tıkr tıkr 500 frank sayarlar.

Mütemadiyen yününü işleyip Modu dinliyen Lulu cevap verdi:

— Ayol ben pısrığı, çekingenim; böyle işlere girişemem.

— Pekâlâ, bu dostluğu da sana yapayım. Benim orada, reklâm dairesinde bir tanıdığım var; kâğıd yazayım da ona git, ben telefonla da ayrıca söylerim.

Diğer kızlar, katılacak derecede gülmek ihtiyacındaydılar. Fakat kasıklarını bastırarak dişlerini sıkıyorlardı. Bu sırada vazii sahnenin sesi duyuldu:

— Hadi bakalım, sahneye!..

Ertesi gün tam saat dörtte, Lulu, Şanzelizede Modun verdiği adresi arıyordu. Nihayet buldu. Burası ne de muhteşem bir yerd. Bütün müstahdemler üniformalı idi. Hele plâtin küpeli büro kâtibesine diyecek yoktu. Bir ziyaret kabul kartının üstüne ismini yazdılar; Lulu, arkadaşının verdiği kâğıdı da oraya iliş-tirmeği unutmadı. Misafir bekleme salonu bu kadar muhteşem olursa, Mösyö Monkurun odası kim bilir ne kadar lüks olmalıydı!

Bir saat sonra Lulu orta yaşlı, sefir kılıklı, yakasında çiçek bulunan bir adamın karşındaydı. Soluk manto-su, soluk şapkası ve soluk yüzüne rağmen Luluyu büyük bir hanımefendi gibi hürmetle karşılayıp karşısına oturttu ve: — Geleceğinizden haberdardım mat mazel! diyerek ona şefkatle bakmağa başladı ve sonra bir demet banknot uzatarak ilâve etti:

— İşte mukavele mucibince size vereceğim para, buyurun!

— Ah, bunları bana mı veriyorsunuz?

Lulunun heyecanla teşekkür etmesi ve yerinden kalkması bir oldu. Kapıdan çıkarken aklına bir şey gelmiş gibi durdu:

— Peki amma taahhüdnameyi imzalamadım.

— Ya, sahi unuttuyordum. Gelin de şu kâğıdın üstüne yazın! Febüs ticarethanesi işlerinde o kadar müşkülpeşend değildir; ne isterseniz onu yazın!

Lulu oradan çıkınca, nedense içinde öyle büyük bir sevinç duymuyordu. Şarab içmiş gibi başı dönüyor ve içi kazınıyordu.

Ertesi günü arkadaşlarına hiç bir şey söylemedi. Yalnız kızlar, onun muradına

erip bir tilkiye sahip olduğunu görmüşlerdi.

Lulu gene eskisi gibi revüye çıkıyor ve daha çok yün örüyordu. Vak'adan üç gün sonra koridordan geçerken bir arististin elbisesine bastı ve yırtılmasına sebep oldu. Bu hâdise zavalıçık Lulunun tiyatrodan kovulması neticelendi.

Tiyatrodan çıkınca arkadaşları onu Fonten sokağındaki tavukçuda bile görmez oldular.

Fakat bir sene sonra Febüs müessesesi reklâm şefi Mösyö Monkura Süzan Gujo adında bir ziyaretçinin işini getirdiler. Mösyö Monkur hiç tanımadığı bu isim sahibini bir saat beklettikten sonra içeri aldı. Çıka çıka karşısına, yüzünde boya-dan eser olmayan mütevazî ve eski kıyafetle Lulu çıktı. Dosdoğru masaya yürüyerek çantasını açtı ve çıkardığı banknotları Mösyö Monkura uzattı:

— Size borcumu getirdim. Bu parayı sizden aldığım gündenberi bana rahat bir nefes bile kismet olmadı. Mütemadiyen ölümü ve öldükten sonra mezarıma taş yerine sizin reklâmınız konacağını düşünüyordum. Huzurum kaçtı. Yolda, hep, dikkat! Şimdi otomobilin altında kalacağım! diye kendime emirler veriyordum. Hele gribe yakalandığım zaman kurtulamyacağım korkusu büsbütün beni perişan etti. Yaşadığım hayat değil, cehennem azabı.. borcumu biriktirmek için çektiğim sıkıntı da caba.. gece gündüz yün ördüm; acur, nakış işledim. Bir lokantaya hizmetçi mi girmedim, başıma neler gelmedi. Şu ellerimin, tırnaklarının haline bakın! Bir yandan böyle çalıyıyor, bir yandan da bu parayı biriktirip götürmeliyim, yoksa öleceğim, diyorum. Hele şükür!.. Parayı tophyabildim. Lütfen bana taahhüdnameyi geri verin!

Bir elinde para ayağa kalkan Mösyö Monkur, diğer elile Lulunun avucunu tuttu:

— Taahhüdnameyi, ben, siz kapıdan çıkar çıkmaz attım. Kâğıdınız filân yok bende. Bu para da sizin.. Buyurun! Onu ben size kendi cebimden vermişim.

— A, bu da ne demek?

— Bu şu demek: Arkadaşlarınız size bir oyun yaptılar. Hiç bir zaman Febüs müessesesi öldükten sonra mezarını reklâmına tahsis edecek hiç bir artiste para vermiş değildir. Böyle bir usulümüz yok.

Lulu şaşırıldı. Elindeki paralar yere döktü:

— Demek herkes benimle alay etti; ve siz de bana sadaka verdiniz, siz! Halbuki

## İstanbul Belediyesi İlanları

Muhammen bedeli İlk teminatı

Eminönü Kaymakamlığı dahilinde yolların için 500 metre mikâb adı taş	tamiri	1000,00	75,00
Küçükayasofyada Kaleci sokağının adı kaldırımı	tamiri	1308,32	98,12
Küçükpazarda İdiç sokağı adı kaldırımı	tamiri	656,58	49,24
Üsküdar'da eski Katırcılar, yeni Ferah sokağı kaldırımı	tamiri	702,47	52,69

Yukarıda keşif bedelleri yazılı işler ayrı ayrı açık eksiltmeye konulmuştur. Keşif evrakile şartnameleri Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 sayılı kanunda yazılı vesika ve tamirat için Fen işleri Müdürlüğünden alacakları fen ehliyet vesikasile hizalarında gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 13/2/939 Pazartesi günü saat 14 buçukta Daimî Encümen'de bulunmalıdırlar. (656)

Tahmin bedeli İlk teminatı

Cerrahpaşa ve Zührevî hastanelerine:	Pelerin	23	8,00	64,80
	Hasta abası	80	8,50	
	Etajer	30	9,00	
Cerrahpaşa ve Haseki hastanelerine:	Portatif karyola	20	11,00	102,37
	Çelik lamadan			
	somyalı karyola	35	25,00	
Cerrahpaşa, Haseki ve Zeynebkâmil hastanelerine:	Battaniye	60	6,50	70,50
	Battaniye	50	11,00	

Dairesi, adı, cinsi, miktarı ve tahmin bedeli yukarıda yazılı bulunan işler ayrı ayrı açık eksiltmeye konulmuştur. Eksiltme 13/2/939 Pazartesi günü saat 14,30 da Daimî Encümen'de yapılacaktır. Şartnamele Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 sayılı kanunda yazılı vesika ve hizalarında gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubile beraber yukarıda yazılı günde saat 14.30 da Daimî Encümen'de bulunmalıdırlar. (658)

## RADYOLİN

ile SABAH, ÖĞLE ve AKŞAM  
Her yemekten sonra muntazaman dişlerinizi fırçalayınız.



HALK OPERETİ

Bu gece

Modern Kızlar



ERTUĞRUL SADI TEK

TIYATROSU

4-3-39 Cumartesi akşamından itibaren Şehzadebağında TURAN tiyatrosu tematillerine başlıyor  
İlk eser:  
AKTÖR KİN

ki bir senedir biriktirmek için neler yaptım! Yaklaşmayın bana, elinizi sürmeyin! İyilik sever Mösyö Monkur bu münasebetle yanına bir de güzel bir tokat yedi. Fakat o sırada Modun hayatından çekilmesi yüzünden kadınsız kalan Mon-

kur bu solgun yüzlü güzelden ayrılmaya razı olamadı. Ne yapıp yapıp Luluyu kolları arasına aldı ve gözlerinden akan yaş sildi. Bu da pek sürmedi birdenbire kollarından kurtulan Lulu hızla döndü ve kapyı çarparak odadan çıktı, gitti

Son Postanın edebî romanı: 42

## Aşıklar yolunun yolcuları



Yazan: Halid Fahri Ozansoy

Nihayet, bu gece burada bulunan gençlerden hemen dans etmediği kimse kalmadı. Kocası ise masada gittikçe sinirleniyor, bazan kalkıp bahçe kapısı ile kendi masası arasında bir aşağı beş yukarı dolayıyordu. Sonunda ne oldu, neden büsbütün çileden çıktı bilemem, hani kısa boylu, iğreti giydiği frak topuklarını döven delikanlı yok mu, işte karısı son defa onunla bahçede biraz uzunca konuşup gülerken, birdenbire masasından fırladı, yanlarına gitti. Gördün ya, dev gibi de iri, şişman bir alam.. öteki cüce onu yanlarında görür görmez bir hokkabazın tılsımlı değneği ile silinmiş gibi baktık ki ortadan sır oluverdi. Adam da karısını böyle söylene söylene aldı götürdü.

Bunu anlatırken Daver ağabeyimin yüzü hep bana dönüktü. Birdenbire an-nem kolumu dürttü:

— Ayol!.. Adam geri dönüyor. Karısı da yanında yok. Sakın o gençle kavga gelmesin!

Derhal başımızı çevirip o tarafa baktık. Hakikaten şişman adam, yüzü kıp kırmızı, uflaya puflaya bahçenin bina tarafında ortasına kadar yaklaştı.

Neclâ:

— Aman, dedi, bari burada dövüş ol-

masa!.. Böyle kibâr, etiketli yerde...

Daver ağabeyimi bu sefer de benden evvel fısıldadı:

— Merak etme.. herhalde kavga için gelmiyor. Belki acele ve hırsından garsona içtiklerinin parasını vermediği unuttur.

Hakikaten de dediği çıktı. Adamcağız unutulmuş bir şey için dönmüştü. Fakat yemek için değil, almak için.. karısının telâşla masada bıraktığı çantasını...

Artık bu hâdise aramızda epeyce neşe uyandırmıştı. Etraftaki masalardan da işin farkında olanlar birbirlerine eğilerek gizli gizli konuşuyorlar ve ara sıra, gözlerini kaldırıp, bu defa elinde sarı bir kadın çantası ile dönüp giden adama bakarak gülüşüyorlardı.

Aradan daha yarım saat geçti, geçemedi. Neclâ, Daver ağabeyimle son bir dans daha etmişti ki, annem, birdenbire:

— Ey.. çocuklar! Artık gitsek! diye yerinden kalkmağa hazırlandı. Babanız evde merak etmesin! Hem ablanızı da yalnız bıraktık. Akşamdan başı ağrı-yordu. Bakalım nasıl şimdi?

Fakat Neclâ, canı sıkıldığı zaman -

lardaki âdetile hemen dudaklarını sarıktı:

— Canım, anne.. sen de hep böyle-sindir! Hemen gidip yatalım istersin! diye itiraz etti. Biraz da evdekileri düşünmesen olmaz mı? Babam, malûm, radyosundan daha fazla hoşlanıyor, rahatını da sevdiğinden koltuğunu bir türlü bırakmıyor. Ablamsa, dün akşam eniştem gene gelmedi diye sinirli.. Baka nesi var?

Kız biraz haklı idi de... Fakat saat da bir buçuğa yaklaşmıştı. Nihayet, Daver ağabeyimin de iltimasile gönülünü ettik, annemi biraz daha oturmağa kandırabildik.

Bu esnada denizden bir motor gürültüsü işittim. Dönüp baktım: gelen motor Klübün iskelesine yaklaşıyor. Bir lâhze sonra da yanaştı ve içindeki kadınlı, erkekli kalabalık yolcularını iskeleye çıkardı. Şimdi onlar, gürültülü kahkahalarla iskelenin merdiveninden Klübün bahçesine çıkarırken, herhalde bol bahşişli bir kafile geldiğini kestiren garsonlardan biri de, elindeki tepsiyi boş bir masaya bırakarak, hemen karşılamaya koşmuştu.

Nihayet, ilk çehreler bahçede göründü ve... adetâ gözlerime inanamiy-caktım... bunların arasında da Süheylâ ile anası...

Neclâ, kendini tutamıyarak:

— A! A! Naciye hanımla Süheylâ geldiler!

Diye haykırdı.

Annem de:

— Bu ne kepezelik!.. Doğrusu bu ana kızıdan sıdkım sıyrıldı.. baksana, bizi bile tanımadılar!

Dedi.

(Arkası var)



(Son Posta) nin macera romanı: 24



# Kenan Paşa Zade Sarafim



Yazan: ZIYA ŞAKIR

## Lâciverd gözlü Dura

Koca İstanbul ağıktan, hastalıktan ve sefaletten kırılırken onlar, (vur patlam, çal oynasın) âlemlerinde, en küçük bir âr ve hicab duymadan, sıkılıp utanmadan, rahat ve huzur içinde yaşıyorlardı.

Aşağı tabakalarda açlık ve sefalet arttı, bizim mesleğe iltilhak edenler de çoğalmıştı. Bunların içinde, bir ekmeğe çalmak yüzünden, mahkemelere düştü. ve, ayarca hapis hanelerde sürüldükten sonra, gene ağıktan can verenler de vardı.

Ortada, büyük küçük herkesin ağzında, sadece bir tek kelime dolaşıyordu: — Anafor...

Bu anafor, içine düşenleri bir anda altüst eden korkunç deniz akıntılarına benziyordu. Mahareti olanlar, kendilerini kurtarıp selâmet sahillere çıkarıyorlar; dünya saadetine eriyorlardı. Kendilerini âkıntıya kapıranlar ise, bir hiç yüzünden, garkolup gidiyorlardı.

Ben, iyi tahsil görmüş bir genç olmadığım gibi, insanlar arasında da hiç bir mevkie sahib değildim. Buna binaen falan veyahud filân yerde bir yazıhane açarak şu veya bu komisyonculuğu yaparım (büyük anafor) a iştirak etmezdim. Onun için artık bütün zekâmı, bütün iktidarımı menfur mesleğimin icabatına hasrettim. Artık kendimi, bizim işlerin anafor kısmına kaptım, koyuverdim.

Yaptığım işleri burada birer birer saymak, pek uzun sürer. Sizi, lüzumsuz yere, günlerce işgal eder... Ben bunların naklinden sarfınazar edeceğim. Umumi harb devrine aid olan hatıraların üzerinde durmuyarak, (Mütareke) zamanına geçeceğim.

### HAYATIMIN EN MÜHİM DEVRİ

Umumi Harb bitip de Mütareke devrine geçerken, artık zabta ve adliye sicillerinde (Mükerrer sabıkalı) diye kayıtlı bulunuyordum. Fakat, (Katil - canî - azîl: hırsız) vesaire gibi korkunç bir nam ve unvan taşıyordum.

Çünkü, vaktile tayyarenin verdiği mühim nasihatı tutmuş; gürlütlü işlerden kendimi daima uzak bulundurmuyordum.

(Kanun) dan korktuğum için, hiç bir zaman büyük hırsızlık işlerine girişmemiştim. Daima, cezası hafif olan kalıncımlık işleriyle geçinmiştim.

Aza kanaat ediyordum. Bir vurgunla, bir hafta geçiniyordum. Bilhassa zabıtaya karşı kıpkızıl bir düşman görünmek istemiyordum.

Vakti büyüdükçe ihtiyaçlarım artıyordu. Gençlik hislerim inkişaf ettikçe kadınlar benim için dayanılmaz bir zevk membaı halini alıyordu.

Vakit vakit kalbimin ihtiras ateşleri ni ya bir Tatavla dilberinin veyahud gizlice uyduğum aşifte hizmetçilerin lütfakârlıklarıyla teskin ediyordum.

Hizmetçiler, dedim de aklıma geldi. Bunların üzerinde durmak ve bir kaç söz söylemek isterim.

Eğer zengin olsaydım ve hizmetçi kullanmak lüzumunu duysaydım, hiç bir zaman genç ve oynak kadın veyahud kız tutmazdım. Bunların içinde sadık namuslu ve ekmeğe yedikleri eve bizim en tabii cürüm şeriklerimiz olmuştuk.

Arkadaşlarımdan bir çokları, soymak için gözlerine kestirdikleri evlerin hizmetçilerini elde etmişler; bunların deralelet ve vasıtalarıyla, pek çok kimsele büyük ziyanlar vermişlerdir.

Nitekim, ilderde anlatacağım bazı müsi bana da yardım etmeyi memnuniyetle kabul etmişler.. hattâ bazıları beni, büyük mikyasta hırsızlıklara sevkederek kadar cür'et ve vicdansızlıklar göstermişlerdir.

Maamafih, ben bu kabil şeytanlara pek az uydum. Çünkü, - biraz evvel dediğim gibi - mümkün olduğu kadar

aza kanaat ederek kendimi tehlikeli ve ziyetlerden uzak tutmak istiyordum.

★

Fakat.. bu sırada, başıma bir iş geldi. Yüksekaldırımın üst başında bir şapka-kacının dükkânında çıraklık eden (Dura) isminde bir museyi kızı, bütün manasile hayatımı alt üst etti.

Tabiat, kadınlara karşı, bana büyük bir zaaf vermişti. Genç, güzel, körpe vücudlu bir kadını gördüğüm zaman, başımda derhal bir sersemlik duyuyordum.. ve ona malik olabilmek için, elimden gelen her türlü fedakârlığı yapmakta zerre kadar tereddüd etmiyordum.

Dura'nın ince uzun endamı, bir zambak kadar beyaz teni, yüzüne taze bir gül rengi veren yanaklarının hareketleri.. ve bütün bunların fevkinde olarak lâciverd gözlerini çerçeveleyen uzun, kumral, kıvrıkcık kirpikleri bana o kadar cazib gelmişti ki, bir kaç gün zarfında âdeta beni büyüleyerek tam manasile (Deli, divane) etmişti.

İşin asıl mühim ciheti şurasıdır ki, o da beni sevmişti.

Bir Cumartesi günü akşamı kendisi ile Maçkadaki taşlıkta başbaşa kaldığımız zaman, aramızda ilk defa olarak şu muhavere geçmişti:

— Adın ne senin?..

— Havreddin.

— Ah.. Türksün değil mi?.. Ben, Türk delikanlılarını çok severim. Onlar, cömerd olurlar... Ne iş yaparsın?..

— Komisyonculuk,

— Ne komisyonculuğu?..

— Ayak komisyonculuğu... Ne bulursam alırım. Ucuz kâr ile satırım.

— İyi şey.. hiç fena değil... Elverir ki, alış veriş olsun... Nerede oturuyorsun?..

— Fındıklıda.. bir pansiyonda... Fakat, oradan memnun değilim. Bugün

yarın, başka bir yere nakledeceğim.

— Bu da âlâ.. Beni seviyor musun?

— Canım.. Hayatım kadar.

— Ben de seni seviyorum. Çok hoşuma gidiyorsun... Amma, bu sevdamın sonu ne olacak?...

— Evleneceğiz.

— Fena fikir değil... Beni, babam - dan istersin.

— İcab ederse, babamın ayaklarını da öperim.

Bu muhavere, Dura ile aramızda a - deta bir mukavele vücutte getirmişti.

Uzun zaman, ondan hakikî hüviyeti saklayacak kadar meharete gösterdim. Bu müddet zarfında daima temiz ve şık gezdim. Ona, hoşuna gidecek bir çok şeyler hediye ettim.

Aynı zamanda onunla rahatça oturup konuşabilmek için, Kulekapısının tenha sokaklarının birinde, oldukça temiz bir pansiyona yerleştim.

Adeta hayatım; birdenbire değişmişti. Duranın askı, Galata ve Beyoğlunun mülevves sokaklarında geçirdiğim iğrenç hayattan uzaklaşacak kadar benim üzerimde mühim bir tahavül husule getirmişti.

Artık, ufaktefek işlere de girişmiyordum. Ehemmiyetsiz bir sebeble yakayı ele vererek hapse girmekten çekiniyordum.

Aşkı, gündengüne artıyordu. Sevgilimin uzun kirpiklerinin arasından süzülen lâciverd nazarlar, beni hergün biraz daha büyütüyordu.

Aynı zamanda, Duranın sevgisi de mayalı bir hamur gibi kabardıkça kabarıyor.

— Ne zaman evleneceğiz?.. Babamdan beni isteyecek zaman, daha gelmedi mi?..

Sualleri artıkça artıyordu.

(Arkası var)

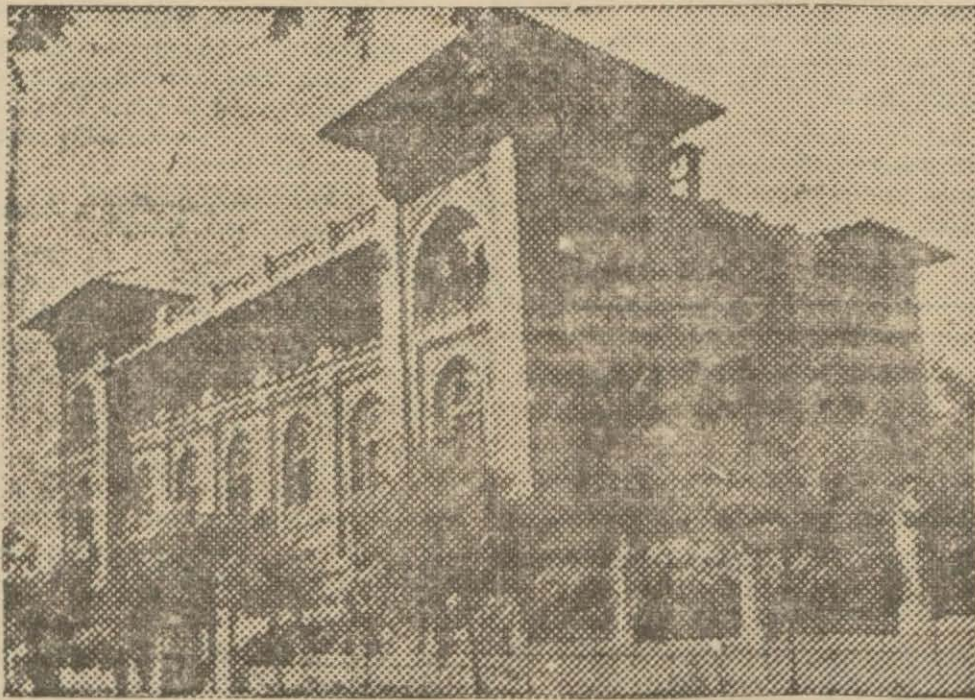
## T. C. ZİRAAT BANKASI

Kurulmuş tarihi: 1888

Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası

Şube ve ajans adedi: 262

Ziraî ve ticarî her nevi banka muameleleri



### PARA BİRİKTİRENLERE 28.800 Lira İKRAMIYE VERECEK

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plana göre ikramiye dağıtılacaktır:

4 Aded 1,000 Liralık	4,000 Lira
4 " 500 "	2,000 "
4 " 250 "	1,000 "
40 " 100 "	4,000 "
100 " 50 "	5,000 "
120 " 40 "	4,800 "
160 " 20 "	3,200 "

**DİKKAT:** Hesablarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlası verilecektir.

Kur'alar senede 4 defa, 1 Eylül, 1 Birincikanun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

## Baron de Tott'un hâtıraları

Tercüme eden: MÜSEVİN CAHİD YALÇIN

### Bir Rum evinde

On dokuz yaşında dul kalmış büyük kız bir sabah gülü kadar taravetli, narin endamlı idi. Letafetinde büyük bir halimlik ve rahavet vardı

Münasebatımızı kuvvet buldu. Bu rum gelip benim civarımda oturdu. Artık birbirimizden ayrılmıyorduk. Eski Yunan imparatorluğundan Rum milletinin yalnız kibir ve gururu ve harabisine sebebiyet vermiş olan taassubu muhafaza ettiğini söylüyordu. Manoly Serdar prens Racovitz'a'nın Ulan prensliğini işgal ettiği sırada biriktirmiş olduğu parayı yiyordu. Karısının lüksünü de bir çok kölelerin masrafına inzımam edince, bu adamın faziletini zaruret ve ihtiyacın telkinatına maruz bırakacağını esefle görüyordum. Gurur ve azameti tasarruf ve iktisadın sesini bertaraf ediyordu.

Onunla teklifsiz bir surette yaşadığımız için evinin halini daha iyi anlayabilmek imkânını buluyordum. Her gün burada Rum ve Türk ailelerinin bir halitasına şahid oluyordum. Panaya (1) levhasının altında daimi surette yakılan küçük bir kandil, aynı zamanda serdari giydiren ve soyan genç cariyeleleri de tenir ediyordu. Bu Rum, evlerine Türk hizmet âdetini sokacak derecede refah sahibi olan diğer bütün Rumlar gibi, yemekten sonra minderin üstünde uyunmayı âdet edinmişti. O uyurken bir kadem tüyden büyük bir yelpaze ile sinekleri sallıyarak teneffüs ettiği havayı serinletiyordu.

Ayak ucunda diz çökmüş başka halayıklar ellerile onun çıplak ayaklarını hafif hafif oğuşturuyorlardı. Bu Asyaî rahavet hiç şüphesiz bu tafsilâtta daha ziyade vüs'at düşürmeğe insanı sevkeder. Ufacık bir kabahat üzerine bu Rumun cariyelerine gösterdiği şiddet ve fena muamele kolaylığın ölçüsüz olduğu yerlerde her türlü nezaketin ortadan kalktığını isbat eder.

Nihayet, bir gün, Madame de Tott'un baştercümânının karısına bir kaç gün kendilerinde misafir olmak için verdiği vâdi tutmak lâzım geldi. Onların köyüne gitmek için ağır bir zekânın noksanını görenek neticesi bilgilerle telâfi eden pek cahil ihtiyar tercüman ecebi dillerden yalnız fena bir italyancaya vâkıftı. O kadar yaşlı bulunmayan, güzelliğinin yerine şimdi azameti bir tavir kaim olan karısı ev işlerini idare ediyor, misafirlere nazikâne ikramlarda bulunuyordu. Onun bu sade hali, kocasının vaziyeti sayesinde maiyetinin içinde birinci derecede muteber bir mevkie geçmiş bulunmanın gururunu pek gizliyemiyordu.

Moldavya prensliğinde babasına halef olacak ve fena bir akibete uğrıyacak olan büyük oğlu fitraten iyi huylu idi. Fakat zayıf ve gösterişe düşküdü. Daha kibirli olan küçük oğlu kardeşinin hayatına malolan o entrika rolünü ve hırsıcağı şimdiden belli ediyordu.

On dokuz yaşında dul kalmış büyük kız bir sabah gülü kadar taravetli, uzun boylu olmamakla beraber narin endamlı idi. Gayet cazib bir letafete büyük bir tevazu ve halimlik, bir rahavet ilâve ediyordu, bütün bütün kasvetkâr bir hal alıyordu. O kadar güzel olmyan, fakat tatlı ve alâkaya değerli küçük kız civarda bir Ruma ahiren nişanlanmıştı.

Bu müstakbel damad bizimle muarefe peyda etmeyi şüphesiz pek merak etti. Biz gelir gelmez, bir iki cariye ailenin toplanmış bulunduğu salona telâşla girerek onun vürudunu haber verdiler. Derhal nişanlının etrafına üşüşerek esvalarını giydirdiler ve çılgın gibi:

— Kaçınız! Kaçınız! İşte geliyor!

Diye haykıracak kıızı alıp götürdüler. Filhakika, delikanlı içeri giriyordu. Bütün aile tarafından iltifat gördüğü için sevgilisine bir göz atmayı imkân bulamıyordu. Bir tesadüften istifade için çalıştı ise de muvaffak olamadı. Onu yemeğe alıkoydular. O gidinceye kadar genç kız meydana çıkmadı.

Yatmak zamanı gelince, bizi bitişik büyük bir odaya götürdüler. Ortasında karıyoluz ve perdesiz bir yatak yapılmıştı. Fakat yorganlar ve yastıklar odayı süsleyen minderin ihtışamına faik bir zen-

günlükte idi. Bu yatakta pek rahat edemeyeceğimizi tahmin ediyordum. Nasıl yapıldığını görmeyi pek merak ettim.

Takriben üçer «pouce» kalınlıkta on beş pamuk şilte üstüste konmuştu. Bunlar pek yumuşak bir temel teşkil ediyorlardı, üzeri, son şilteye dikilmiş Hind keteninden bir çarşaf ile örtülü idi. Yeşil satenden yapılmış, üzeri sırma ile kabartma işlemeli bir yorgan, ayrı bir çarşaf ile yerleştirilmişti. Bu çarşafın kenarları yukarı kıvrılarak yorganın etrafına iliştilirilmişti

Al satenden iki yüz yastığı sırma ile aynı surette işlenmişti. Bunlar arkalık hizmetini görmek için yaklaştırılmış olan minderin yastıklarına dayanıyordu.

Abanoz ve sedef marketri ile sekiz köşeli bir kule bu yatağın yanında iskemle hizmetini görüyordu. Üzerinde gümüş büyük bir şamdan vardı. Şamdana iki pouce kalınlığında sarı balmumundan bir mum dikilmişti. Üç kadem yüksekliğinde bulunan mumun parmak kadar kalın fitili koyu bir duman neşrediyordu. Bize gece kandilî hizmetini görecektir bu kanarlık şamdanın etrafında konserve, gül, portakal çiçeği dolu porselen üç kupa ile bağa saplı küçük bir altın kaşık, su dolu billür bir sürahi duruyordu.

Birbirine sık olan evler yangın tehlikesi korkusunu verdikleri için geceleri bir kandil bulundurmamak ihtiyatı bir tedbir teşkil eder. Tercümanın evi de böyle idi. Her şeyi fena bir gece geçireceğimizi anlatıyordu. Şiltelerin altında bir yastık olsaydı, yüz yastıklarını kaldırabilirdik. Çevirince altlarının da işlemeli olduğunu gördük. İşlemelerin yüzümüze batmalarına mâni olmak için üzerlerine mendillerimizi yaydık. Sabahleyin uzun uzun yatakta yatmak hevesi çimizde doğamazdı. Güneşin doğduğunu memnuniyetle gördük ve ertesi gece için daha rahat yüz yastıkları bulmayı düşünüyorduk.

Bir gün evvel, balığa gitmeğe karar vermiştik. Bu, yemekten evvel vukus geldi. Yemeği Anadolı tarafına taşıdılar. Orada, küçük bir çayır, bir Türk kahvesi, mandaların çektiği üzeri örtülü bir kaç araba, kadınlara memleketin arzettiği en hoş şeyleri vâdediyorlardı.

Çok balık tutamadık. Kadınlar arabada sarsılıp durdular. Tenezzehe çıkmış olan Türk kadınları da sordukları suallerle bizi pek iz'âç ettiler, cevaplarında pek küstah davrandılar.

(Arkası var)

### Fransanın bugünkü hale düşmesine İngiltere sebep oldu!

(Baştarafı 7 inci sayfada)

Bu nokta, İngilterenin İspanyada için Franko tarafını tuttuğunu da meydana çıkarıyor: İtalya ile Almanya bir kere Fransayı Afrika müstemlekelerle birleştiren yol üzerine yerleştiler mi, Fransa her zamandan ziyade İngilterenin merhametine kalmış olacaktı. İngiltere, gene bunun için değil midir ki Londrada aktedilen «deniz konferansı» nda İtalya ile Fransanın deniz kuvvetlerinin müsavî olmasına çalıştı

Bütün bunları düşünürken şu sual akla gelebilir: Büyük Britanya kendi emniyeti bakımından Fransaya güvendiği halde neden onun zayıf düşmesini istiyor? Bu hareketleri kendi menfaati aleyhine çalışmış olmuyor mu?

Hayır... Bu siyasetin birbirini nakzedden hiçbir tarafı yok. İngiltere, Avrupada İtalya ile Almanyanın ehemmiyetini arttırmakla Fransayı kendinden daha fazla zayıf ve kendine muhtaç vaziyete düşürmek emeline ulaşıyor. Yani baş eğmekten kurtuluyor. Yardımına güvendiği devleti bile kendine baş eğdiriyor.

(Fransız membalarından çeviren Neyyir)

Hava silâhi yarışı bütün dünyayı sarmıştır. Bizim için de fazla bir tek kanad büyük bir kazançtır. Hava Kurumuna yardım için, Kurban Bayramından istifade edelim.







## İnhisarlar U. Müdürlüğünden :

Cinsi	Mikdarı	Muhammen bedeli		% 7,5 Te.	Teslim mahalli	Eksiltmenin Şekli	Saati
		Beheri Kr. Sa.	Tutarı Li. Kr.				
Benzin	40000 kilo	20.80	8320.—	624.—	Kabataş A.	Kapalı	15.—
Motörin	95000 »	7.—	6650.—	498.75	» ve Cibali	»	15.30
»	24000 »	7.—	1680.—	126.—	İzmir Fab.	Açık	16.—

1 — Yukarıda cins ve mikdarı yazılı 40.000 kilo benzin, İstanbul teşkilatımız için 95.000 kilo ve İzmir fabrikamız için de 24.000 kilo motörin şartnameleri mucibince ayrı ayrı hizalarında yazılı usullerle satın alınacaktır.

2 — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

3 — Eksiltme 6/2/939 tarihine rastlayan Pazartesi günü hizalarında yazılı saatlerde Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

4 — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alınabilir.

5 — Kapalı eksiltmeye girmek isteyenlerin mühürlü teklif mektubunu kanunî vesaik ile % 7,5 güvenme parası makbuzu veya banka teminat mektubunu ihtiva edecek olan kapalı zarfları ihale saatlerinden birer saat evveline kadar yukarıda adı geçen Alım Komisyonu Başkanlığına makbuz mukabilinde verilmesi açık eksiltmeye iştirak etmek isteyenlerin ve münakasa için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte komisyona gelmeleri ilân olunur. «420»

Cinsi	Mikdarı	Muhammen B.		% 7,5 teminatı	Eksiltme Şekli	Saati
		Beheri Lr. Kr.	Tutarı Lr. Kr.			
Tonga ipi	10.000 kilo	—	60 6000 —	450 —	Kapalı	15
Kristal yazı takımı (8 parçalı)	40 adet	14 52	580 80	43 56	Pazarlık	16

I — Şartname ve nümuneleri mucibince satın alınacak (10.000) kilo tonga ipi ile (40) adet (8 parçadan ibaret) kristal yazı takımı hizalarında yazılı usullerle ayrı ayrı eksiltmeye konulmuştur.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 7/2/939 tarihine rastlayan Salı günü hizalarında yazılı saatlerde Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen Şubeden alınabileceği gibi nümuneler de görülebilir.

V — Kapalı eksiltmeye girmek isteyenlerin mühürlü teklif mektubu kanunî vesaik ile % 7,5 güvenme parası makbuzu veya banka teminat mektubunu ihtiva edecek olan kapalı zarfları ihale saatinden bir saat evveline kadar yukarıda adı geçen Alım Komisyonu Başkanlığına makbuz mukabilinde vermeleri ve pazarlığa iştirak edeceklerin de muvakkat teminatları ile komisyona gelmeleri ilân olunur. (443)

Cinsi	Mikdarı	Muhammen bedeli		% 15 teminat
		Beheri Kr. S.	Tutarı Lira Krs	
Çul	10214 kilo	6.50	663.91	99.58
Çuval	2700 »	10.50	283.50	42.53
Kanaviçe	2921 »	12.—	350.52	52.58
Kola çuval	350 adet	9.—	31.50	4.73
İp	6531 Kg.	13.50	881.68	132.25
Kınap	4828 »	13.50	651.78	97.77

I — Yukarıda cins ve mikdarı yazılı iskarta sargı ve ipler ayrı ayrı pazarlık usulüyle satılacaktır.

II — Muhammen bedelleri ile muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Arttırma, 8/2/939 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 14 de başlamak üzere Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesinde müteşekkil Satış Komisyonunda yapılacaktır.

IV — Nümuneler hergün sözü geçen Şubede görülebilir.

V — İsteklilerin arttırma için tayin edilen gün ve saatte % 15 teminatları ile yukarıda adı geçen Komisyona gelmeleri ilân olunur. «444»

I — Şartnamesi mucibince 1500 kilo kazein kola açık eksiltme usulüyle satın alınacaktır.

II — Muhammen bedeli beher kilosu sıf 50 kuruş hesabıyla 750 lira muvakkat teminatı 56.25 liradır.

III — Eksiltme 9/2/939 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 14 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesinde Alım Komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler hergün parasız olarak sözü geçen Şubeden alınabilir.

V — İsteklilerin eksiltme için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte yukarıda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «442»

I — Şartnamelerine ekli listede cins, eb'at ve mikdarı yazılı muhtelif renkte 2800 adet bobin sigara kağıdı açık eksiltme usulüyle satın alınacaktır.

II — Muhammen bedeli beher millimetresi 2,20 kuruş ve tutarı 1280.40 lira olup muvakkat teminatı 96.04 liradır.

III — Eksiltme 14/2/939 tarihine rastlayan Salı günü saat 14 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabileceği gibi nümuneler de görülebilir.

V — İsteklilerin eksiltme için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte yukarıda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «516»

Cinsi	Mikdarı	Muhammen bedeli		% 7,5 teminat	Eksiltmenin Şekli	Saati
		Beheri Lira Kr.	Tutarı Lira Kr.			
Dekovil malzemesi	3 kalem Sif. H. Paşa	4600 —	345 —	Açık	14	
Muh. mürekkebe ve vernik	2200 kilo	2190 —	164 25	»	14,30	
Baskül «100 Ki.»	1 adet sif	800 —	60 —	»	15	
Eczayi tıbbiye	75 kalem	643 —	48 23	»	15,30	

I — Cinsleriyle mikdarları yukarıda yazılı malzeme açık eksiltme usulüyle satın alınacaktır.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 16/2/939 tarihine rastlayan Perşembe günü hizalarında yazılı

# Soğukalgınlığı diyip geçmeyin

Aksırır, aksırır, aksırırsınız;

geçer gibi olurken yeniden geri gelir.

İşte

## grip

böyle başlar!

Vakit geçirmeden grip, soğukalgınlığı ve ağrılara karşı emniyetli ilaç **ASPIRİN** alın!



## ASPIRİN

isteyiniz!

Aspirin'in tesirli ve hakikî olduğunu markası garanti eder.

Satınalırken dışında ve tabletlerin üstünde markasının bulunmasına dikkat ediniz.

## Nafia Vekâletinden:

13 Mart 939 Pazartesi günü saat 15 de Ankara'da Nafia Vekâleti binasında Malzeme Müdürlüğü odasında toplanan Malzeme Eksiltme Komisyonunca cem'an 2600 lira muhammen bedelli Haydarpaşada teslim şartıyla 10000 adet telgraf Fincan demirinin açık eksiltmesi yapılacaktır.

Muvakkat teminat 195 liradır.

Eksiltme şartnamesi ve teferruatı Ankara'da Nafia Vekâleti Malzeme Müdürlüğünden parasız olarak alınabilir.

İsteklilerin muvakkat teminat ve şartnamesinde yazılı vesikalarla birlikte aynı gün saat 15 de Komisyonda hazır bulunmaları lazımdır. «247», «497»

## Aydın Nafia Eksiltme Komisyonundan:

1 — Eksiltmeye konan iş: 49329 lira 51 kuruş keşif bedelli Nazilli hükümet konağı inşaatıdır.

2 — Bu işe aid şartname ve evrak şunlardır.

A — Kapalı zarf usulüyle eksiltme şartnamesi.

B — Mukavele projesi.

C — Bayındırlık işleri genel şartnamesi yapı işleri şeraiti umumiyesi.

D — Fenni şartname.

E — Keşif metraj cetvelleri.

F — Resimler.

İstiyenler bu evrakı Aydın Nafia Müdürlüğünde görebilirler.

3 — Eksiltme 13/2/939 Pazartesi günü saat 15 de Aydın Nafia Müdürlüğü odasında yapılacaktır.

4 — Eksiltme kapalı zarf usulüyledir.

5 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin 3700 liralık muvakkat teminat göstermesi ihaleden 8 gün evvel bu işe girebileceğine dair Aydın vilâyetinden ehliyet vesikası almış olması, 40000 lira değerinde bir tek bina yapmış bulunması ve müteahhidin bizzat mühendis veya mimar olması veya bunlardan birle müştereken teklif yapması ve mukaveleyi imza etmesi lazımdır.

6 — Teklif mektupları yukarıda üçüncü maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar nafia dairesine getirilerek eksiltme komisyonu reisliğine makbuz mukabilinde verilecektir. Posta ile gönderilecek mektupların nihayet üçüncü maddede yazılı saatte gelmiş olması ve dış zarfın mühür mumu ile iyice kapatılmış bulunması lazımdır. Postada olcak gecikmeler kabul edilmez. (349)

## Nafia Vekâletinden:

11-3-939 Cumartesi günü saat 11 de Ankara'da Nafia Vekâleti binasında malzeme müdürlüğü odasında toplanan malzeme eksiltme komisyonunda 275,980 lira muhammen bedeli 126, adet basit 4 adet İngiliz muzaaf makas ile 3 adet ray inbisat tertibatının kapalı zarf usulüyle eksiltmesi yapılacaktır. Eksiltme şartnamesi ve teferruatı 13 lira 80 kuruş bedelle malzeme müdürlüğünden alınabilir. Muvakkat teminat 14789 lira 20 kuruştur. İsteklilerin teklif mektuplarını muvakkat teminat ve şartnamesinde yazılı vesaikle birlikte aynı gün saat 10 na kadar mezkûr komisyona makbuz mukabilinde vermeleri lazımdır.

(242) (496)

saatlerde Kabataşta Levazım ve Mübayaat Şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnamelerle listeler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.

V — Dekovil malzemesi eksiltmeye girmek isteyenlerin fiatsız tekliflerini, verecekleri malzemenin profillerini, detay resimlerini, eksiltme gününden bir hafta evveline kadar İnhisarlar Umum Müdürlüğü Tuz fen şubesine vermeleri ve eksiltmeye girebilmek için tekliflerinin kabulünü mutazammır bir vesika almaları lazımdır. «625»

## BAYRAM İÇİN EN MÜKEMMEL HEDİYE

Bir **MOVADO** saati  
Erkek - Kadın - Altın ve Metal  
15 sene garanti  
**6 AY VADE**

**OSMAN ŞAKAR**

GALATA : Bankalar Caddesi No. 47

Voyvoda Han zemin kat

BEYAZIT : Üniversite caddesi No.28

KADIKÖY : İskele Cad. No. 33/2

## Ankara borsası

Açılış - kapanış fiyatları 28 - 1 - 939

### ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	6,92	5,92
New-York	176,6225	126,6225
Paris	3,345	3,345
Milano	6,6625	6,6625
Cenevre	18,6775	18,6775
Amsterdam	68,065	68,065
Berlin	50,7925	50,7925
Brüksel	21,4075	21,4075
Atina	1,08	1,08
Sofya	1,5575	1,5575
Prag	4,3375	4,3375
Madrid	5,92	5,92
Varşova	23,92	23,92
Budapeşte	25,0625	25,0625
Bükreş	6,9050	6,9050
Belgrad	2,8325	2,8325
Yokohama	34,56	34,56
Stokholm	30,50	30,50
Moskova	23,87	23,89

### İSTİKRAZLAR

	Açılış	Kapanış
Türk borcu I peşin	—	—
» » II »	—	—
» » I vadeli	—	—

## SINGER

### SAAT DEPOSU

Sahipleri

Sayın müşterilerinin Kurban

Bayramını tebrik ve saadetle-

lerini temenni ederler.

## ZENITH

En eski ve halihazırda en mükemmel ve dünyanın her tarafında en fazla aranan radyodur. Yalnız Beyoğlunda BAKER Mağazalarında satılmaktadır.

## KITAPÇILIK

Derileri

Her nevi yarma ve

Maroken ucuz

Fiatla satılır.

İstanbul - Galata

Karantina sokak

Hasan Han No. 1

## Son Posta

Yevmi, Siyasî, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25

İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve

resimlerin bütün hakları

mahfuz ve gazetemize aiddir.

## ABONE FİATLARI

	1 Sene Kr.	6 Ay Kr.	3 Ay Kr.	1 Ay Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres

değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.

İlanlardan mes'uliyet alınmaz.

Cevap için mektuplara 10 kuruşluk

Pul ilâvesi lazımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul

Telgraf : Son Posta

Telefon : 20203

YAVRUNUN gürbüz, tombul, sağlam, neşeli olmasını istersen **FOSFATIN NECATİ** yedir. Bahçekapı **SALİH NECATİ**



# GRİPİN

**GRİP - NEZLE - KIRIKLIK - SOĞUKALGINLIĞI - ROMATİZMA - NEVRALJİ - BAŞ - DİŞ**  
ve bütün ağrıları derhal keser. İsim ve markaya dikkat. GRİPİN yerine başka bir marka verirse şiddetle reddediniz.



## DENİZBANK

### Vapurların kalkış gün ve saatleri

30/İkincikanundan/6 Şubata kadar kalkacak vapurların isimleri, kalkış gün ve saatleri ve kalkacakları rıhtımlar.

Karadeniz hattına	— Salı 12 de (Tari), Perşembe 12 de (Aksu), Pazar 18 da (Ege), Galata rıhtımından.
Bartın hattına	— Çarşamba 18 de (Analya), Cumartesi 18 de (Ügen), Sirkeci rıhtımından.
İzmit hattına	— Pazar, Salı ve Perşembe 9.30 da (Uğur). Tophane rıhtımından.
Mudanya hattına	— Her gün saat 9 da (Marakaz) vapuru sistemi vapurlardan biri, Cumartesi ayrıca 13.30 da (Trak). Tophane rıhtımından.
Bandırma hattına	— Pazartesi, Çarşamba ve Cuma 8.15 de (Trak), ayrıca Çarşamba 20 de (Konya) ve Cumartesi 20 de (Anafarta). Tophane rıhtımından.
Karabiga hattına	— Salı ve Cuma 19 da (Bursa). Tophane rıhtımından.
İnroz hattına	— Pazar 9 da (Tayyar). Tophane rıhtımından.
Ayvalık hattına	— Çarşamba 15 de (Mersin), Cumartesi 15 de (Bartın). Sirkeci rıhtımından.
İzmir sür'at hattına	— Pazar 11 de (İzmir). Galata rıhtımından.
Mersin hattına	— Salı 10 da (Dumlupınar), Cuma 10 da (Erzurum). Sirkeci rıhtımından.

Merkez — Denizbank binası 42497  
Telefonlar : Acenteler ) Karaköy Köprübaşı 42362  
Sirkeci Yolcu Salonu 22740

## İnşaat Mühendisi alınacaktır.

Askeri Fabrikalar Umum Müdürlüğünden:

Ahınacak inşaat mühendisinin her türlü statik hesaplarda betonarme ve mlmaride mütehasıs olması şarttır. İsteklilerin şimdiye kadar ne gibi işlerde çalıştıklarını gösterir vesikalarile Nafia Vekâletinin ruhsatnamelerini birer istideya bağlayarak Umum Müdürlüğe müracaatları lüzumu ilân olunur. «173»

## Emlâk ve Eytam Bankası İstanbul Şubesinde

Esas No.	Yeri	Nevi	Mukadder kıymeti	Depozitosu
34	İstanbulda, Fındıklıda, Molla Çelebi mahallesi Dolmabahçe caddesi eski 136-136 Mü. 138, 140 yeni 172, 184.	Kâgir Antrepo	T. L. 206,700	T. L. 41,340

- 1 — Tafsilâtı yukarıda yazılı antrepo pazarlık usulile satışa konumuştur.
- 2 — Pazarlık 6/Şubat/939 Pazartesi günü saat on beşte İstanbul şubemiz satış komisyonu huzurunda yapılacak ve ihalesi Ankarada İdare Meclisimizin tasvibine arz edilecektir.
- 3 — İstekli olanların mezkûr tarihte saat on beşte İstanbul şubemizde hazır bulunmaları ve o tarihe kadar depozitoyu veznemize yatırmaları.

«753» «648»

### VERESİYE

Eve ait Elektrik ve Havagazi aletleri, AVİZELER, Elektrik Motörleri, su tulumları, Elektrik saatleri, masa saatleri, Altın ve Metal kadın, erkek cep ve kol saatleri

### OSMAN ŞAKAR

Müessesesinde 6 ay vade ile satılır  
GALATA Bankalar cad. No. 47  
Voyvoda han Zemin kat  
BAYAZIT Üniversite cad. N. 28  
KADIKÖY İskele cad. No. 33/2  
Meşhur Alman HORNYPHON ve BRAUN Radyoları ve 8 Plak değiştiren Elektrik gramofonları  
12 ay Veresiye  
5 - 40 mum garantili Ampuller  
19 kuruş

### İŞ ADAMLARININ % 80 i SİNİRLİDİRLER



Bu sinirlerden kurtulunuz.

bir kaşık



Sinir ağrıları, asabî öksürükler, Baş dönmesi, Baygınlık, Çarpıntı, ve SİNİRDEN ileri gelen bütün rahatsızlıkları İYİ EDER

### Son Posta Matbaası

Negriyat Müdürü: Selim Rağıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Rağıp EMEÇ  
A. Ekrem UŞAKLIGİL

## SÜMERBANK Birleşik Pamuk ipliği ve Dokuma Fabrikaları Müessesesinden: Pamuk ipliği Satışı:

Kayseri Bez Fabrikası malı	12 No. Paketi	415 Kuruş
Nazilli Basma Fabrikası	16 " "	480 "
Ereğli Bez Fabrikası	24 " "	580 "
Yalnız Ereğli Bez Fabrikasında:	24 " "	580 "
10 Balyalık siparişler için	" "	575 "
15 " " "	" "	570 "
25 " " "	" "	65 "
50 " " "	" "	560 "

Fiatlarla fabrikada teslim şartıyla satılmaktadır.

İplik müstehliklerinin yukarıda yazılı fabrikalara gönderecekleri beldeleri mukabilinde ihtiyaçları nisbetinde iplik siparişi verecekleri ve 24 numaradan ince ve muhtelif maksatlara yarayabilecek pamuk ipliği müstehliklerinin de ihtiyaçlarını yine aynı şartlarla yalnız Ereğli Fabrikasında sipariş edebilecekleri ilân olunur.

## AGARAN SAÇLARA



**KUMRAL ve SIYAH**  
renkte sihhî saç boyalıdır.  
İNGİLİZ KANZUK EÇZANESİ  
BEYOĞLU — İSTANBUL

Dr. HAFIZ CEMAL  
(Lokman Hekim)

Dahiliye mütehasısı: Fazaradan maada hergün (2 - 6) Divanyolu numara 104, ev telefonları 22398 - 21044

Divanyolunda eski Arifin yeni Adıye Sarayı Kiraathanesinde

Bayram geceleri ve her Cumartesi ve Pazar günleri akşamı  
**Darüttalimi musiki**  
heyeti müsamerelerine başlıyor.  
Meşrubat 25 kuruştur.

## İlan Tarifemiz

Tek sütun santim

Birinci sahife	400 kuruş
İkinci sahife	250 "
Üçüncü sahife	200 "
Dördüncü sahife	100 "
İç sahifeler	60 "
Son sahife	40 "

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca miktarda ilân yaptıracaklar ayrıca tenzilâtı tarifemizden istifade edeceklerdir. Tarz, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir. Son Posta'nın ticarî ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif Şirketi  
Kahramanzade Han  
Ankara caddesi



## BİR GÜZELLİK SIRRI ÖĞRENDİ!



Süzan gel biraz plejda dolaşalım

Allah esirgesin bir sürü genç bu kadar çirkin tenimi dünyada gösteremem.

YIRMI GÜN SONRA

Bana Palmolive kullanmamı tavsiye eden Nebahatin dostluğunu hiç unutmayacağım, yarınki mayo müsabakasını kazanacağımı çok umuyorum.

Allah büyük mayo mukâfatını bayan Süzan kazandı.

Her kes reyini mayoma değil, Palmolive sayesinde güzelleşen tenime verdi. Yaşasın Palmolive.

EVELCE ZEYTİNYAĞI İŞİMDİ PALMOLIVE

Hergün bilerize kadınlar, zeytinyağına cild üzerindeki faydeleri tenarini meddediyorlar. Bayanlar, siz de onlar gibi, sabah ve akşam PALMOLIVE'in fazla kabarmış köpüğü ile yüzünüzü, boynunuzu ve omuzlarınızı masaj ediniz. Bilâhaza evvelik sıcak ve soğuk su ile yıkayınız. Terkindeki zeytinyağı sayesinde PALMOLIVE mesaneleri temizler, boşereyi yumuşatır ve tatlılaştırır ve bittabi ten parlayıp gençleşir.

PALMOLIVE o kadar ucuzdur ki ekseri kadınlar, onu yüz ve banyo için de kullanırlar.



HALIS ZEYTİN YAĞIYLA YAPILAN PALMOLIVE ŞAMPUNU NI DE KULLANMAYI UNUTMAYINIZ

Halis zeytinyağına sahiptir